

Б1.В.ДВ.2.1 Актуальные проблемы современного литературоведения

1. Цель дисциплины:

Дать представление об основных тенденциях развития современного литературоведения. Задачи дисциплины - изучение методологии и стратегии современного литературоведения, выработка навыков практического использования полученных знаний в научно-исследовательской и прикладной сферах деятельности.

2. В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать: диалектическую взаимосвязь искусства слова и действительности в наши дни. закономерности развития литературного процесса последнего десятилетия в лице его наиболее ярких представителей разных стилевых тенденций в прозе, поэзии, драматургии;

уметь: составить системное представление о закономерностях литературного процесса последнего времени;

владеть: навыками оценки содержания и формы произведений массовой литературы и элитарной словесности. навыками анализа наиболее примечательных явлений русской литературы XXI века.

Формируемые компетенции: ПК-2, ПК-4.

3. Краткое содержание дисциплины:

Взаимодействие филологии с теорией человека, семиотикой, герменевтикой, теорией коммуникации как важнейшая основа современной парадигмы филологии. Расширение проблематики исследований в филологии, развитие междисциплинарных, пограничных и прикладных исследований в современной филологии. Когнитивное литературоведение. Современные варианты методологических принципов и методических приемов филологического исследования. Субъект творчества. Проблема автора. Исследование текста и коммуникации как одна из новых задач филологии. Текст и дискурс.

4. Объем учебной дисциплины:

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетные единицы 108 академических часов.

5. Образовательные технологии:

В процессе освоения данной учебной дисциплины используются следующие образовательные технологии: лекции, семинарские занятия с использованием активных и интерактивных форм обучения, самостоятельная работа как вид учебной работы.