

Б1.В.ДВ.1.2 Современные проблемы теории дизайна архитектурной среды

1. Цель дисциплины:

Рассмотрение современных проблем истории и теории архитектуры, градостроительства, дизайна архитектурной среды, раскрытие роли природных и культурных факторов в формировании архитектуры и творческого процесса архитектора-дизайнера в контексте мировых архитектурно-дизайнерских традиций стран, школ, мастеров, культурных и исторических эпох от архаики до новейшего времени.

2. В результате изучения дисциплины аспирант должен:

знать: основные понятия, определения и современные проблемы истории и теории архитектуры, градостроительства, дизайна архитектурной среды; научные аспекты и особенности подхода к проблемам истории и теории архитектуры, градостроительства, дизайна архитектурной среды; общие вопросы проведения научных исследований в области решения задач и теоретико-методологических проблем истории и теории архитектуры, дизайна архитектурной среды в градостроительстве (урбандизайна); методы проведения научных исследований и проведения патентных поисков исследуемой области;

уметь: по-научному грамотно оперировать основными понятиями и определениями дисциплины; использовать современные научно-практические и фундаментальные методы решения теоретико-методологических проблем истории и теории архитектуры, дизайна архитектурной среды в градостроительства (урбандизайна); самостоятельно проводить исследования и разработки в различных областях научного творчества во взаимосвязи с архитектурно-дизайнерской практикой;

владеть: современными научными методами анализа проблем истории и теории ДАС в градостроительстве, а также решения научно-технических задач специальности.

Формируемые компетенции: ПК-2.

3. Краткое содержание дисциплины:

Архитектурно-дизайнерская наука сегодня: основные понятия. эволюция понятийного аппарата; краткий очерк развития архитектурной науки. Архитектурно-дизайнерская наука и типы мышления: критерии научной теории; современное состояние фундаментальных наук. Город: современные научные подходы к теории города: урбан-дизайн и его задачи. Перспективы развития архитектурной науки: роль теоретического знания в современной практической деятельности архитектора-дизайнера; архитектор-дизайнер – ученый.

4. Объем учебной дисциплины:

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетные единицы 108 академических часов.

5. Образовательные технологии:

В процессе освоения данной учебной дисциплины используются следующие образовательные технологии: лекции, семинарские занятия с использованием активных и интерактивных форм обучения, самостоятельная работа как вид учебной работы.