



МОДУЛЬ: ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ Манасоведение

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой

Истории и теории литературы

Учебные планы

Естественно-технический факультет:

- 01.03.02 Прикладная математика и информатика
- 03.03.02 Физика
- 05.03.04 Гидрометеорология
- 09.03.04 Программная инженерия
- 11.03.02 Инфокоммуникационные технологии и системы связи
- 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника
- 12.03.01 Приборостроение
- 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника
- 15.03.03 Прикладная механика
- 21.05.05 Физические процессы горного или нефтегазового производства (Специализация: Горное производство. Нефтегазовое производство)
- 23.03.01 Технология транспортных процессов
- 23.03.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов

Экономический факультет:

- 38.03.01 Экономика (Профили: Бухгалтерский учет, анализ и аудит. Математические методы в экономике. Налоги и налогообложение. Финансы и кредит. Экономика предприятий и организаций. Экономика труда)
- 38.03.02 Менеджмент (Профили: Производственный менеджмент. Управление малым бизнесом. Управление маркетингом.)

Юридический факультет:

- 40.03.01 Юриспруденция
- 40.05.03 Судебная экспертиза

Гуманитарный факультет:

- 37.03.01 Психология
- 41.03.04 Политология (Профиль: Государственная политика и управление; политический менеджмент)
- 42.03.01 Реклама и связи с общественностью
- 45.03.02 Лингвистика (Профили: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур. Теория и практика межкультурной коммуникации.)
- 45.05.01 Перевод и переводоведение (Специализация: Английский язык. Немецкий язык)
- 46.03.01 История
- 47.03.01 Философия
- 51.03.01 Культурология
- 45.03.01 Филология

Факультет международных отношений:

- 38.03.01 Экономика (Профили: Макроэкономическое планирование и прогнозирование. Мировая экономика. Международная торговля и таможенная деятельность)
 41.03.04 Политология (Профиль: Международная политика)
 42.03.02 Журналистика
 45.05.01 Перевод и переводоведение (Специализация: Китайский язык)
 47.03.03 Религиоведение

Медицинский факультет:

- 31.05.01 Лечебное дело
 31.05.02 Педиатрия
 31.05.03 Стоматология

Факультет архитектуры, дизайна и строительства:

- 07.03.01 Архитектура
 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
 08.03.01 Строительство (Профили: Гидротехническое строительство. Промышленное и гражданское строительство. Теплогасоснабжение и вентиляция. Водоснабжение и водоотведение. Экспертиза и управление недвижимостью. Механизация строительства)
 20.03.01 Техносферная безопасность
 20.03.02 Природообустройство и водопользование
 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): Бакиров А.А.; Мусаева А.К.; Галимова А.Р

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя	17,3			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	24	24	24	24
Практические	12	12	12	12
В том числе инт.	8	8	8	8
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	1. Ознакомление студентов с материалами эпоса «Манас» и получение представления о древнем памятнике устной словесности;
1.2	2. Получение представления о содержании, поэтическом мастерстве героического эпоса «Манаса», ознакомление студентов с сюжетом эпоса, мифологическими компонентами;
1.3	3. Изучение общих проблем исследования эпоса – показать содержащиеся в эпосе сведения об этнической истории и этнокультурных связях кыргызов, а также рассмотрение целого ряда вопросов духовной культуры кыргызов как ценнейшего источника по самым различным аспектам традиционной этнической культуры кыргызов в контексте широкого круга проблем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.Б.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Философия
2.1.2	История
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Государственный экзамен по истории Кыргызстана
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	
Знать:	
Уровень 1	Основные этапы формирования эпоса «Манас», историческую основу сюжета, а также классические концепции основных исследователей эпоса «Манас».
Уровень 2	Основные гипотезы о времени сложения эпоса «Манас»
Уровень 3	Об основных закономерностях развития жанра героического эпоса
Уметь:	
Уровень 1	Аргументировать ценность эпоса «Манас» как исторического и культурного памятника, уметь соотносить мотивы и сюжетные элементы эпоса с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции кыргызского народа
Уровень 2	Провести сравнение различных гипотез о времени сложения эпоса «Манас»
Уровень 3	Отличать стадиальные разновидности эпоса (архаический, классический, поздний) и применять полученные знания при анализе эпоса «Манас»
Владеть:	
Уровень 1	Навыками работы с научными и публицистическими источниками по манасоведению
Уровень 2	Приемами поиска и систематизации, свободного изложения материала по манасоведению
Уровень 3	Навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно проблемы развития героического эпоса «Манас», основной научной терминологией.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать: основное содержание и главных героев эпоса «Манас», основных сказителей эпоса. основные этапы формирования эпоса «Манас», историческую основу сюжета, а также классические концепции основных исследователей эпоса «Манас» основные гипотезы о времени сложения эпоса «Манас» основные закономерности развития жанра героического эпоса
3.2	Уметь: разбираться в фабуле и сюжете эпоса аргументировать ценность эпоса «Манас» как исторического и культурного памятника, уметь соотносить мотивы и сюжетные элементы эпоса с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции кыргызского народа провести сравнение различных гипотез о времени сложения эпоса «Манас» отличать стадиальные разновидности эпоса (архаический, классический, поздний) и применять полученные знания при анализе эпоса «Манас»

3.3 Владеть:

основными понятиями и терминами дисциплины и первичными приема анализа художественного текста
навыками работы с научными и публицистическими источниками по манасоведению
приемами поиска и систематизации, свободного изложения материала по манасоведению
навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно проблемы развития героического эпоса «Манас»,
основной научной терминологией.