

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет



УТВЕРЖДАЮ  
Декан Медицинского факультета  
А.Н. Зарифьян

2015 г.

## Русский язык и культура речи в медицине

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Русского языка	
Учебный план	Направление 31.05.02 Педиатрия Направление 31.05.03 Стоматология	
Квалификация	Специалист	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты I
в том числе:		
аудиторные занятия	36	
самостоятельная работа	36	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого			
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Неделя	18 4/6					
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	36	36	36	36	36	36
Итого ауд.	36	36	36	36	36	36
Контактная	36	36	36	36	36	36
Сам. работа	36	36	36	36	36	36
Итого	72	72	72	72	72	72

Программу составил(и):

к.ф.н., доцент, Дориужева Н.И.; к.ф.н., доцент, Абакирова Э.Ш.

Рецензент(ы):

д.ф.н., профессор, Тагаев М. Дж.; к.ф.н., доцент, Вальбаков Р.В.

Рабочая программа дисциплины

**Русский язык и культура речи в медицине**

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

составлена на основании учебного плана:

Направление 31.05.02 Педиатрия

Направление 31.05.03 Стоматология

утвержденного учёным советом вуза от 29.05.2015 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Русского языка**

Протокол от 07 сентября 2015 г. № 1.

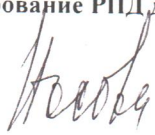
Срок действия программы: 2015-2020 уч.г.

Зав. кафедрой к.ф.н., профессор Шепелева Г.П.

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

13 сентября 2016 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2016-2017 учебном году на заседании кафедры **Русского языка**

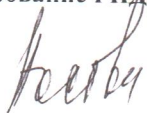
Протокол от 29 августа 2016 г. № 1  
Зав. кафедрой к.ф.н., профессор Шепелева Г.П.



**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

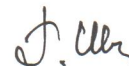
Председатель УМС

19 сентября 2017 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2017-2018 учебном году на заседании кафедры **Русского языка**

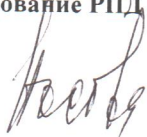
Протокол от 14 сентября 2017 г. № 1  
Зав. кафедрой к.ф.н., профессор Шепелева Г.П.



**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

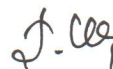
Председатель УМС

10 сентября 2018 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры **Русского языка**

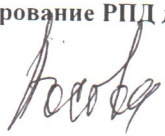
Протокол от 27 августа 2018 г. № 1  
Зав. кафедрой к.ф.н., профессор Шепелева Г.П.



**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

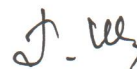
Председатель УМС

3 сентября 2019 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры **Русского языка**

Протокол от 29 августа 2019 г. № 1  
Зав. кафедрой к.ф.н., профессор Шепелева Г.П.



**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

1.1	- повышение уровня практического владения современным русским литературным языком студентов медиков в различных сферах функционирования русского литературного языка;
1.2	- формирование речевой культуры в нормативном, коммуникативном, этическом и эстетическом аспектах (включая культуру публичного выступления, делового общения в медицинской деятельности).
1.3	- обучение будущих врачей с теоретическими основами стилистики, культуры речи, с актуальными современными проблемами, решаемыми данными важными отраслями филологической науки;
1.4	- овладение нормами литературного языка и формирование у студентов элитарного, или эталонно-литературного типа языковой и речевой культуры.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Информационная культура личности	
2.1.2	Основы самопознания	
2.1.3	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (Общий уход за терапевтическими больными)	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Медицинское право	
2.2.2	Философия	
2.2.3	Биоэтика	
2.2.4	Персонология	
2.2.5	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Помощник палатной медсестры)	
2.2.6	Противодействие религиозному экстремизму и формирование толерантности	
2.2.7	Теория личности	
2.2.8	Клиническая практика (Помощник врача)	
2.2.9	Научно-исследовательская работа	

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОПК-2: готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности**

**Знать:**

Уровень 1	признаки изученных грамматических явлений, основные значения изученных лексических единиц и основы структурирования жанров официально-делового и публицистического стилей литературного языка.
Уровень 2	функции основных частей речи (существительных, глаголов, наречий, пассивных форм глагола, сложного дополнения); технику перевода изучаемых грамматических форм. Основные шаблоны деловой переписки.
Уровень 3	типы норм русского языка, коммуникативные качества речи и основные функциональные стили, типы речи и жанры текстов (в том числе медицинской тематики).

**Уметь:**

Уровень 1	логически верно, грамматически правильно выстраивать устную и письменную речь. Осуществлять письменный перевод текста на элементарном уровне по специальности.
Уровень 2	делать четкие, подробные сообщения на различные темы и излагать свой взгляд на основную проблему, демонстрировать преимущество и недостатки разных мнений. Осуществлять письменный перевод текста по специальности.
Уровень 3	пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка при выполнении письменных упражнений и заданий, связанных с профессиональной деятельностью будущего врача.

**Владеть:**

Уровень 1	навыками диалоговой коммуникации, связанными с простым обменом информацией на социально значимые темы; навыками описания основных аспектов повседневной жизни и профессиональной деятельности медицинского работника.
Уровень 2	навыками монологической и диалогической речи для участия в диалогах и ситуациях на интересующую тему без предварительной подготовки; навыками связности и логичности в процессе написания различных типов текстов медицинской направленности.

Уровень 3	навыками создания на русском языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики, ориентированных на медицину.
-----------	--

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	- основные фонетические, морфологические, лексические, словообразовательные и синтаксические нормы современного русского литературного языка;
3.1.2	- нормы речевого этикета, речевого поведения в коммуникативных ситуациях в сфере медицины;
3.1.3	- основные законы логики; виды логических приёмов: анализ и синтез, дедукцию и индукцию.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	- чётко и последовательно излагать мысли при общении;
3.2.2	- корректно и вежливо общаться с педагогами, студентами и пациентами во время прохождения различных видов практик;
3.2.3	- употреблять слова в соответствии с их значением, строить предложения и тексты согласно законам логики;
3.2.4	- достигать при построении различных видов и типов текстов доказательности, достоверности, непротиворечивости, доступности;
3.2.5	- применять полученные знания в области стилистики и культуры речи в научно-исследовательской, профессиональной и других видах деятельности.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	- создания связных, правильно построенных монологических текстов на медицинские темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего;
3.3.2	- расширения глоссария по культуре речи и стилистике;
3.3.3	- участия в диалогических и полилогических ситуациях общения, установления речевого контакта с пациентами и преподавателями.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Культура речи</b>						
1.1	Язык и речь. Коммуникативные качества речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э1 Э5 Э6	0	
1.2	Язык и речь. Коммуникативные качества речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э5 Э8	0	
1.3	Правильность речи. Основные нормы литературного языка. Орфоэпические нормы /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э3 Э6 Э8	0	
1.4	Правильность речи. Основные нормы литературного языка. Орфоэпические нормы. /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э3 Э6 Э8	0	
1.5	Морфологические нормы (имя существительное) /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э3 Э6 Э8	2	Работа в малых группах (исправление речевых ошибок)
1.6	Морфологические нормы (имя существительное) /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э3 Э4 Э7	0	
1.7	Морфологические нормы (имя прилагательное) /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э2 Э5 Э7	0	
1.8	Морфологические нормы (имя прилагательное) /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э2 Э3 Э8	0	
1.9	Морфологические нормы (глагол и местоимение) /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э3 Э7	0	

1.10	Морфологические нормы (глагол и местоимение) /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э3 Э5	0	
1.11	Точность речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э1 Э3 Э6 Э7	2	Анализ конкретных речевых ситуаций (работа со словарями паронимов)
1.12	Точность речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э2 Э7	0	
1.13	Логичность речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э2 Э8	0	
1.14	Логичность речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э3 Э5 Э7	0	
1.15	Богатство речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э1 Э7 Э8	2	Мозговой штурм (использование языковых единиц в речевой ситуации общения врача и пациента)
1.16	Богатство речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Э3 Э4 Э5	0	
1.17	Лексические нормы /Пр/	1	2	ОПК-2	Э3 Э4 Э5	0	
1.18	Лексические нормы /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
<b>Раздел 2. Функциональные стили литературного языка</b>							
2.1	Официально-деловой стиль /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э3 Э7 Э8	2	Работа в малых группах (составление текстов официально-делового стиля медицинской тематики)
2.2	Официально-деловой стиль /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э5 Э8	0	
2.3	Синтаксические нормы /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э4 Э5 Э7 Э8	0	
2.4	Синтаксические нормы /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э4 Э5 Э7 Э8	0	
2.5	Научный стиль /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
2.6	Научный стиль /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э5 Э8	0	
2.7	Чистота и уместность речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э5 Э8	0	
2.8	Чистота и уместность речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э2 Э5	0	
2.9	Выразительность речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э1 Э2 Э5 Э6	0	
2.10	Выразительность речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э1 Э2 Э5 Э6	0	

2.11	Публицистический стиль /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э1 Э3 Э7 Э8	0	
2.12	Публицистический стиль /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э1 Э3 Э7 Э8	0	
2.13	Культура ораторской речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э2 Э3 Э8	0	
2.14	Культура ораторской речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э2 Э3 Э8	0	
2.15	Особенности академической речи /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э6 Э8	2	Работа в малых группах по подготовке текста выступления на научной студенческой конференции тематики
2.16	особенности академической речи /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э6 Э8	0	
2.17	Особенности общения врача с пациентами /Пр/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4	2	Компьютерная симуляция на тему "Диалог врача с пациентом"
2.18	Особенности общения врача с пациентами /Ср/	1	2	ОПК-2	Л1.1 Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
2.19	/ЗачётСОц/	1	0	ОПК-2		0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

Тесты для проверки уровня обученности ЗНАТЬ в ПРИЛОЖЕНИИ 1

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

1. Представлять структуру языка, её уровни и единицы.
2. Анализировать публицистический стиль и его языковые характеристики.
3. Строить публичное выступление.
4. Применять тему грамматический род аббревиатур и несклоняемых иноязычных слов в различных высказываниях.
5. Анализировать научный функциональный стиль и выделять его особенности.
6. Рассматривать основные этапы подготовки публичной речи.
7. Проанализировать языковые средства и приёмы создания рекламных текстов. Невербальные компоненты в рекламе.
8. Анализировать официально-деловой стиль и выделять его особенности.
9. Применять на практике все коммуникативные качества речи при построении ораторской речи.
10. Составлять основные виды служебных документов.
11. Склонять имена собственные и фамилии.
12. Правильно использовать деепричастные обороты.

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

Владеть методикой лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей.

Варианты практических заданий к зачёту:

Вариант 1.

Выполните лингвистический анализ текста научного стиля на медицинскую тематику (статья, инструкция по использованию медикамента, аннотация) по плану:

1. К какому стилю принадлежит анализируемый текст
2. К какому подстилю относится данный текст
3. Назовите жанр исследуемого текста
4. Укажите место публикации Вашего текста
5. Опишите лексические особенности текста (с примерами)
6. Опишите морфологические особенности текста (с примерами)

- 7.Опишите синтаксис текста (с примерами)
- 8.Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
- 9.Укажите имеющиеся в тексте устойчивые слова и словосочетания
- 10.Опишите позицию автора, есть ли «образ автора» в тексте, какие языковые средства использует автор текста при обращении к читателю.

#### Вариант 2.

Выполните лингвистический анализ текста официально-делового стиля на медицинскую тематику (текст медицинского обследования, медицинская карта стационарного больного или судмедэкспертиза) по плану:

- 1.К какому стилю принадлежит анализируемый текст
- 2.К какому подстилю относится данный текст
- 3.Назовите жанр исследуемого текста
- 4.Укажите место публикации Вашего текста
- 5.Опишите лексические особенности текста (с примерами)
- 6.Опишите морфологические особенности текста (с примерами)
- 7.Опишите синтаксис текста (с примерами)
- 8.Укажите имеющиеся в тексте фразеологические сочетания
- 9.Укажите основные реквизиты документа
- 10.Найдите незнакомые термины в тексте и найдите их определение по медицинским словарям и справочникам.

#### Вариант 3.

Выполните лингвистический анализ текста публицистического стиля на медицинскую тематику (статья в СМИ) по плану:

- 1.К какому стилю принадлежит анализируемый текст
- 2.К какому подстилю относится данный текст
- 3.Назовите жанр исследуемого текста
- 4.Укажите место и время публикации Вашего текста
- 5.Опишите лексические особенности текста (с примерами)
- 6.Опишите морфологические особенности текста (с примерами)
- 7.Опишите синтаксис текста (с примерами)
- 8.Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
- 9.Найдите в тексте перифразы или прецедентные высказывания, проанализируйте их.
- 10.Опишите позицию автора, есть ли «образ автора» в тексте, какие языковые средства использует автор текста при обращении к читателю.

#### Вариант 4.

Выполните лингвистический анализ текста разговорного стиля на медицинскую тематику (разговор пациентов в больнице или в аптеке) по плану:

- 1.К какому стилю принадлежит анализируемый текст
- 2.К какому подстилю относится данный текст
- 3.Назовите жанр исследуемого текста
- 4.Опишите лексические особенности текста (с примерами)
- 5.Опишите морфологические особенности текста (с примерами)
- 6.Опишите синтаксис текста (с примерами)
- 7.Укажите имеющиеся в тексте выразительные средства (с примерами)
- 8.Найдите в тексте нарушения чистоты и уместности речи, проанализируйте их.
- 9.Опишите невербальные средства, используемые в данном тексте.
- 10.Укажите нарушения речевых норм в данном тексте

### 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Написание курсовой работы не предусмотрено учебным процессом

### 5.3. Фонд оценочных средств

ФОС – Текущий контроль:

#### 1 модуль

- Выполнение упражнений (в аудитории и в виде домашнего задания) по нормам орфоэпии, морфологии (из учебных пособий Г.П.Шепелева, Бреусенко Л.М., Дорцуева Н.И. «Культура речи» и Г.П.Шепелева, Дорцуева Н.И.«Стилистика русского языка и культура речи»).
- Творческое задание по составлению текстов заявления студента ректору, декану; текста резюме и сопроводительного письма.

#### 2 модуль

- Выполнение упражнений (в аудитории и в виде домашнего задания) по нормам орфоэпии, морфологии (из учебных



пособий Г.П.Шепелева, Бреусенко Л.М., Дорцуева Н.И. «Культура речи» и Г.П.Шепелева, Дорцуева Н.И.«Стилистика русского языка и культура речи»).

- Работа со словарями фразеологизмов и сборниками пословиц и поговорок (поисковая работа для выполнения некоторых упражнений)

ФОС – Рубежный контроль:

1 модуль – Презентация по учебной теме в формате РР

Темы презентаций:

1. Основные этапы подготовки публичной речи
2. Культура речи современного врача и эффективность его общения с пациентами.
3. Взаимодействие вербальных и невербальных средств передачи информации.
4. Медицинская фразеология
5. Медицинская терминология и богатство речи
6. Основные виды служебных медицинских документов
7. Подготовка выступления на научной студенческой конференции
8. Выразительность речи. Тропы и фигуры речи
9. Логичность речи. Основные законы логики
10. Чистота речи. Источники засорения речи
11. Уместность речи. Виды уместности речи
12. Точность речи и её особенности
13. Богатство речи. Виды речевого богатства
14. Виды и причины языковых ошибок и коммуникационных неудач.
15. Язык медицинской рекламы.
16. Современная русская языковая личность: воздействия и взаимодействия.
17. Особенности научного языка специальности (обучающихся) на фоне общих лингвистических черт научного стиля.

2 модуль – Контрольная работа

Варианты контрольной работы в ПРИЛОЖЕНИИ 2

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Выполнение упражнений;  
Составление текста заявления и резюме с сопроводительным письмом;  
Эссе на тему "Моя будущая профессия"  
Работа со словарями фразеологизмов и сборниками пословиц и поговорок;  
Презентация по заданной теме в РР;  
Контрольная работа;

По результатам освоения дисциплины проводится зачет с оценкой (вопросы и задания см в п. 5.1.)  
(Шкалы оценивания в ПРИЛОЖЕНИЕ 5)

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Г.П. Шепелева, Л.М. Бреусенко, Н.И. Дорцуева	Культура речи: Учебное пособие	Бишкек: Изд-во КРСУ 2014
Л1.2	Г.П. Шепелева ; Г.П. Шепелева, Н.И. Дорцуева	Стилистика русского языка и культура речи: Учебное пособие для студ. мед. спец.	Бишкек: Изд-во КРСУ 2014

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Б.Н. Головин	Основы культуры речи: Учебник для вузов	
Л2.2	И.Б. Голуб	Стилистика русского языка: Учебное пособие	М.: Айрис-пресс 2010

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Гос. Институт рус. яз. им. А.С.Пушкина	<a href="http://www.puskin.edu.ru">http://www.puskin.edu.ru</a>
Э2	Справочно-информационный портал	<a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a>
Э3	Справочная служба русского языка	<a href="http://www.rusyaz.ru">http://www.rusyaz.ru</a>

Э4	Электронная гуманитарная библиотека	<a href="http://www.gumfak.ru/">http://www.gumfak.ru/</a>
Э5	Президентская библиотека	<a href="http://www.prlib.ru">http://www.prlib.ru</a>
Э6	Библиотека КРСУ	<a href="http://www.lib.krsu.edu.kg">http://www.lib.krsu.edu.kg</a>
Э7	Электронно-библиотечная система	<a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a>
Э8	Корпоративный Репозиторий авторефератов, диссертаций	<a href="http://krad.bik.org.kg">krad.bik.org.kg</a>

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии: практические занятия
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии: анализ конкретных речевых ситуаций, мозговой штурм, работа в малых группах.
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии: компьютерные симуляции, подготовка презентации с использованием компьютерной программы Power Point; работа с интернет-сайтами и видео-роликами, снятыми преподавателем (например, ролевая игра «Диалог врача с пациентом»); компьютерное тестирование.

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	Гос. Институт рус. яз. им. А.С.Пушкина; портал "Образование на русском" - <a href="https://pushkininstitute.ru/">https://pushkininstitute.ru/</a>
6.3.2.2	Справочная служба русского языка - <a href="http://www.rusyaz.ru">http://www.rusyaz.ru</a>
6.3.2.3	Культура письменной речи - <a href="http://www.grammar.ru">http://www.grammar.ru</a>
6.3.2.4	Справочно-информационный портал - <a href="http://gramota.ru/">http://gramota.ru/</a>
6.3.2.5	Электронная гуманитарная библиотека - <a href="http://www.gumfak.ru/">http://www.gumfak.ru/</a>
6.3.2.6	Обучающие диски и программы (Корпус 8, каб.423)

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Компьютерный класс кабинет № 4.11 Медицинского факультета (20 посадочных мест, 12 компьютеров, универсальное программное обеспечение, необходимое для организации учебного процесса, локальная сеть, общее хранилище файлов);
7.2	Кабинет № 3.21 Медицинского факультета (15 посадочных мест, 1 компьютер, 1 телевизор, 1 видеомэгафон), доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки студентов);
7.3	Видеоролики по теме "Диалог врача с пациентом";
7.4	Презентация в РР на тему "Функциональные стили современного русского литературного языка и коммуникативные качества речи".

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<p>Технологическая карта дисциплины в ПРИЛОЖЕНИИ 6</p> <p>Методические рекомендации по работе над упражнениями из учебных пособий</p> <p>Практические упражнения из основных учебных пособий, рекомендованных для изучения «Русского языка и культуры речи», предполагают закрепление знаний теоретического материала, развитие умений и навыков использования речевых конструкций и моделей при общении как в учебной, так и в профессиональной среде. При выполнении упражнений необходимо внимательно прочесть задание, уяснить какой теоретический материал нужно использовать, а затем приступить к выполнению упражнения. При выполнении некоторых упражнений, авторы рекомендуют использовать справочные материалы (словарь ударений и орфографический словарь, приложения с образцами различных жанров текстов и др.), находящиеся на последних страницах пособий. Все домашние задания по выполнению упражнений из пособий необходимо выполнять в рабочей тетради. Сокращение текста не допускается, писать следует разборчиво, аккуратно и синими или чёрными ручками. Тетради должны быть подписаны.</p> <p>Методические рекомендации по составлению ЗАЯВЛЕНИЯ</p> <p>Заявление, наряду с объяснительной и доверенностью, относится к личным документам.</p> <p>1. Заявление – документ, содержащий просьбу какого-либо лица, адресованный организации или должностному лицу учреждения.</p> <p>Расположение частей заявления:</p> <p>наименование пишется сверху в правом верхнем углу;</p> <p>1) фамилия, имя и отчество заявителя – под адресатом, без предлога от;</p> <p>2) слово заявление пишется с прописной буквы (с заглавной);</p> <p>3) текст заявления пишется с красной строки;</p>
--

4) дата ставится слева; подпись - справа.

Оформление наименования адресата:

Если представляет собой название организации, то ставится в винительном падеже; если это название должностного лица – в дательном падеже.

Клишированные формы: просьба выражается:

Прошу + инфинитив (разрешить, допустить и т.п.)

Прошу Вашего разрешения (согласия) + на что? (на зачисление, на выезд и т.п.)

конструкции для ввода аргументации: ввиду того что..., в связи с тем, что...; на основании того, что; потому что...; так как...; учитывая (что?)...

Образец заявления в Приложении 3

Методические рекомендации по составлению РЕЗЮМЕ

Резюме – документ, который в краткой форме описывает человека, желающего получить определённую должность. Единой стандартной формы, бланка или шаблона резюме не существует. Резюме составляется в произвольной форме и должно содержать следующие данные:

- Ф.И.О., год рождения (возраст), контактные телефоны (домашний и /или рабочий, сотовый);
- Цель (зачем вы обращаетесь в данную фирму, какую работу ищите);
- Образование (в обратном хронологическом порядке, то есть начиная с последнего места учёбы) по схеме:
  - дата начала учёбы – дата окончания учёбы;
  - название учебного заведения, факультет, специальность;
  - присвоенная квалификация;
- Опыт работы (в обратном хронологическом порядке, то есть начиная с последнего места работы) по схеме:
  - дата начала работы – дата окончания работы;
  - название организации, фирмы, её сфера деятельности;
  - название вашей должности, количество подчинённых (если были);
  - описание ваших должностных функций, уровень ответственности и полномочий;
  - примеры конкретных достижений.
- Дополнительное образование – курсы, семинары, тренинги, стажировки (по приведённой выше схеме)
- Дополнительные навыки (умение работать с различными компьютерными программами, степень владения иностранными языками, наличие автомашины, водительских прав, машинопись, другое).
- Ваши преимущества (укажите несколько своих личностных черт, которые отличают Вас от других и помогают Вам достигать нужных результатов в работе).

Возможный образец резюме с текстом сопроводительного письма в ПРИЛОЖЕНИИ 4 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4 (А).

Методические рекомендации к составлению текста ЭССЕ "Моя будущая профессия"

1. Работая над текстом эссе, студент может планировать своё рассуждение по алгоритму кластерного обозначения предполагаемых микротем. Кластер позволяет автору эссе не только обозначить композиционную структуру текста, но и расположить информацию в чёткой логической последовательности (создание кластера можно провести в аудитории, с помощью преподавателя обозначив микротемы будущего эссе).
2. При создании эссе предлагается объём текста в пределах семи абзацев, каждый из которых соответствует микротеме. В каждом абзаце – по семь развёрнутых (сложных) предложений.
3. В первом абзаце обязательны два компонента: фраза, вводящая читателя в проблематику текста, и «магнит» (пословица, крылатое выражение, риторический вопрос, риторическое восклицание, небольшой анекдот, аллюзия к прецедентному тексту и др.), который призван увлечь читателя в рассуждение или привлечь внимание к проблеме, которой обеспокоен автор текста.
4. Последнее предложение предшествующего абзаца и первое предложение следующего должны быть связаны между собой, образуя смысловой «мостик» между микротемами-абзацами. При написании последнего абзаца рекомендуется просмотреть содержание первого – чтобы текст получил завершенность.
5. При проверке эссе учитываются композиционная последовательность, логика изложения мысли, целостность текста, умение заинтересовать адресата своими наблюдениями или выводами, стилистическое богатство и выразительность речи автора.

Методические рекомендации по работе со словарями фразеологизмов и сборниками пословиц и поговорок

Для выполнения упражнений №№107, 138, 140, 141, 142, 146, 148, 150, 151, 155, 156 из учебного пособия «Культура речи» и упражнений №№13, 19, 20, 22, 23, 26 из учебного пособия «Стилистика русского языка и культура речи» - темы публицистический стиль необходимо использовать словари и справочники по фразеологии русского языка и сборники пословиц и поговорок русского языка. Возможно использование библиотечного фонда, либо интернет источников. Фразеологизмы сопровождаются толкованиями значений, иллюстрируются примерами из произведений русской классики, современной периодики. Пословицы и поговорки также группируются по темам. Студентам необходимо не только выписывать исследуемые единицы речи, но и уметь правильно использовать их в заданиях и в построении собственных предложений. Следует обязательно указывать источник (автора-составителя словаря или сборника, а также страницы мест цитирования).

### Методические рекомендации по составлению презентации определённой темы в РР

Для составления презентации по теме необходимо:

1. Определить тему из перечня и согласовать с преподавателем, ведущим данную дисциплину.
2. Изучить рекомендуемую основную и дополнительную литературу, включая источники Интернет сайтов.
3. Составить план презентации и определиться с моделью дизайна презентации в РР.
4. Выбрать, если возможно 1-2 видео-ролика, раскрывающих данную тему. Это могут быть фрагменты научно-популярных фильмов или фрагменты из документальных или художественных фильмов.
5. Составить текст презентации, используя все имеющиеся нормы современного русского литературного языка.
6. Следует обязательно проверить текст презентации, отредактировать и оформить его в РР.
7. Презентация должна состоять из 10-12 слайдов.
8. Подготовиться к вопросам студентов-одногоруппников и преподавателя после презентации темы на практическом занятии.

### Методические рекомендации по выполнению контрольной работы

Контрольная работа – это средство проверки знаний, умений и навыков, приобретённых на практических занятиях 2 модуля дисциплины. Комплект контрольных заданий по вариантам представлен 7 вариантами. Контрольная работа состоит из трёх вопросов: одного теоретического и двух практических. Теоретический вопрос представляет собой проверку знаний теоретического материала практических занятий модуля №2. При выполнении данного задания нельзя использовать словари, справочники и материал учебного пособия.

Два практических вопроса – это проверка умений и навыков построения связных текстов официально-делового и научного стилей. При выполнении данных заданий студенту не разрешается пользоваться различными словарями. Контрольная работа длится 1 час 20 минут и представляет собой самостоятельное выполнение установленных в варианте заданий.

После оценивания контрольной работы предполагается рассмотрение ошибок вместе с преподавателем и собеседование по результатам работ.

### Методические рекомендации к проведению промежуточного контроля – дифференцированного зачёта

При подготовке к зачёту студент должен заранее внимательно ознакомиться с предлагаемыми вопросами и в случае непонятных моментов – проконсультироваться у преподавателя. Зачёт состоит из заданий, которые проверяют не только теоретические знания, но и практические умения и навыки. Чтобы выполнить первое задание – компьютерное тестирование, необходимо знать, что :

Данные тесты отражают объем требований по дисциплине «Русский язык и культура речи» в рамках Интернет-тестирования. Для работы с ними необходимо обратиться к специальной литературе (учебники, учебные пособия, словари русского языка). Например, рекомендуем издания:

1. Шепелева Г.П., Бреусенко Л.М., Дорцуева Н.И. Культура речи: учеб. пособие. – Бишкек:Изд-во КРСУ, 2014.
2. Шепелева Г.П., Дорцуева Н.И. Стилистика русского языка и культура речи: Учебное пособие для студ. Мед. Спец. \_ Бишкек: КРСУ, 2011- 80 с.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону. "Феникс". 2009. - 539 с.
4. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. проф. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2003. - 413 с.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М.: Оникс, 2007. – 416 с.

При выполнении тестирования студент должен выполнить 25 заданий различного вида. Задания выбираются компьютером каждый раз случайным образом в количестве 25 из 100 имеющихся вопросов, время выполнения – 40 минут (с учётом достаточно слабого владения техникой со стороны части тестируемых). Сеанс тестирования отдельного студента считается завершённым только после нажатия кнопки «Завершить тестирование»; по истечению времени, отведённого на прохождение теста, сеанс тестирования завершается автоматически; в случае внештатного прерывания сеанса тестирования (перезагрузка компьютера, сбой в работе сети, отключение электроэнергии и т.п.) студент может продолжить тестирование, повторно введя свой логин и пароль. После выполнения тестовых заданий студент получает процентный результат и оценку в виде фраз на диалоговом окне монитора: «тест сдан» или «тест не сдан». Результаты тестирования фиксируются в особой ведомости по каждому студенту. В тестировании представлены вопросы, с использованием следующих видов инструкций:

Вариант инструкции № 1: Используется для заданий с выбором одного правильного ответа. При этом тестируемым дается следующая инструкция: «Укажите правильный вариант ответа»

Вариант инструкции № 2: Используется в заданиях с открытой формой. При этом тестируемым предлагается следующая инструкция: «Дополнить» или «Вставить недостающее слово», «Проставить в данных словах ударения», указать соответствие.

### ТЕСТИРОВАНИЕ и его этапы

1. В начале тестирования преподаватель должен:

1. Объяснить цель тестирования, указать количество заданий и время выполнения теста.
2. Объяснить правила поведения во время тестирования, выполнение которых строго обязательно.
3. Объяснить студентам этапы работы с программой (ввод логина и пароля, ответов на разные типы заданий, переходы между заданиями, завершение тестирования).

2. На этом этапе преподавателю необходимо:

1. Указать логин и пароль для ввода в программу.

2. Убедиться в правильности входа в программу и начале работы над заданиями всеми студентами.
  3. Напомнить студентам общее время тестирования и правила завершения работы с программой.
  4. Обеспечить самостоятельность работы студентов.
3. Для завершения работы преподавателю необходимо:
1. Проконтролировать правильное завершение тестирования каждым студентом.
  2. Проинформировать технический персонал компьютерного класса о завершении тестирования данной группой студентов.
  3. Распечатать протокол тестирования и обсудить с группой ошибки студентов.

Для выполнения практического задания промежуточного контроля студент должен сделать лингвостилистический анализ предложенного текста по определённому плану. Тексты представляют собой заранее подготовленные преподавателем материалы из административно-канцелярской речи, из научной и публицистической сфер, а также из разговорной речи. Время на выполнение данного вида задания 25 минут.

Для выполнения практического задания промежуточного контроля студент должен выполнить частные задачи, предусмотренные заданием к тексту определённого жанра.

В целях успешного выполнения практических заданий открытого типа необходимо ознакомиться со следующими темами курса «Русский язык и культура речи»: «Функциональные стили русского литературного языка»; «Выразительность речи»; «Коммуникативные качества речи»; «Точность и логичность речи».

Рекомендуется выполнять задания в предлагаемом порядке, так как он предусматривает пошаговый подход к полному и развернутому ответу.

Задание формирует следующие навыки: 1) аналитической обработки информации; 2) соотнесения теоретических знаний с особенностями прецедентного текста; 3) точного понимания и употребления лингвистических терминов; 4) продуцирования речи в соответствии с требованиями точности, логичности, связности, законченности, выразительности и правильности.

Общий результат по заданиям суммируется преподавателем и вводится в зачётную ведомость.

Тестовые задания для контроля остаточных знаний студентов  
Блок 1

I

Выберите ОДИН правильный вариант.		
№	Вопрос	Варианты ответов
1.	Литературная норма – это...	А) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей; Б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация; В) правила речевого пользования, установленные большинством говорящих на русском языке и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособия; Г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей.
2.	Литературный язык – это...	А) отшлифованная мастерами художественного слова форма общенационального языка; Б) все многообразие литературных и внелитературных средств; В) невербальные средства общения; Г) разновидность общенационального языка, которая служит средством общения для представителей определенной общественной группы.
3.	В современном русском языке выделяются следующие функциональные стили	А) публицистический, научный, воспитательный, художественный, деловой; Б) разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и стиль художественной литературы; В) административно-канцелярский, научный, бытовой, рекламный и стиль художественной литературы; Г) разговорный, официально-деловой, терминологический, публицистический и художественный.
4.	Автором теории «Трёх штилей (стилей)...» является...	А) А.С. Пушкин; Б) М.В. Ломоносов; В) А.П. Сумароков; Г) М. Горький.
5.	Укажите имена существительные, относящиеся к женскому роду:	А) рояль, шампунь, тюль, рельс, кофе; Б) такси, фойе, бюро, пари, жюри; В) леди, фамилия, туфля, мозоль; Г) пень, пузырь, конь, ноготь, ремень.
6.	Назовите стиль, к которому относятся следующие жанры текстов: <i>фельетон, памфлет, репортаж, статья</i>	А) научный; Б) официально-деловой; В) разговорный; Г) публицистический.

7.	Назовите вид стилистической фигуры, к которой относится следующий ряд слов: <i>горячий снег, безобразная красота, правда лжи, звонкая тишина</i>	А) оксюморон; Б) эпитеты; В) метафора; Г) эллипсис.
8.	Автор «Толкового словаря живого великорусского языка»...	А) М.В. Ломоносов; Б) В.И. Даль; В) Г.О. Винокур; Г) Д.Н. Ушаков.
9.	Паралингвистическими средствами выразительности являются:	А) интонация, жесты, мимика; Б) жесты, мимика, пантомимика; В) жесты, мимика, использование эмоционально – экспрессивной лексики; Г) жесты, пантомимика, использование нелитературной лексики.
10.	Документ, представляющий собой трафаретный текст, содержащий вопросы по определённой теме и место для ответов (или ответы) на них, называется:	А) договор; Б) анкета; В) накладная; Г) заявление.
11.	Наука, занимающаяся изучением функциональных стилей и особенностей употребления в них языковых средств – это ...	А) риторика; Б) культура речи; В) стилистика; Г) поэтика.
12.	Основными функциями языка являются:	А) общение, сообщение информации, объяснение и воздействие; Б) воздействие, общение и сообщение информации; В) сообщение информации, общение, воздействие, рассуждение; Г) сообщение информации, воздействие и
13.	Хорошее произношение, дикция, темп речи, ее громкость, внятность – это...	А) лексическая выразительность; Б) фонетическая выразительность; В) стилистическая выразительность;
14.	В России школой общепринятого произношения и хранителем орфоэпических традиций всегда был (было)...	А) кино; Б) телевидение; В) Интернет; Г) театр.
15.	Близкие, но не тождественные по звучанию однокоренные слова с ударением на одном и том же слоге, относимые к одной грамматической категории называются	А) синонимы; Б) антонимы; В) паронимы; Г) омонимы.
16.	В зависимости от цели высказывания практически в каждой фразе мы можем выделить любое важное для нас слово. Это называется...	А) фонетическим ударением; Б) грамматическим ударением; В) логическим ударением; Г) психологическим ударением
17.	Ряд слов: <i>ланиты, десница, вежды, рамена, чрево, чело</i> - это ...	А) варваризмы; Б) архаизмы; В) историзмы; Г) жаргонизмы.
18.	Архаизмы – это...	А) устаревшие слова; Б) новые слова; В) слова актуальной лексики; Г) заимствованные слова.

19.	Совокупность лексически неделимых, целостных по значению, воспроизводимых в виде готовых речевых единиц сочетаний слов называется:	А) лексика; Б) фразеология; В) канцелярит; Г) цитаты
20.	Краткое изложение первоисточника в научном стиле называется:	А) статья; Б) монография; В) рецензия; Г) аннотация.
21.	Имеют два и более лексических значения...	А) однозначные слова; Б) многозначные слова; В) паронимы; Г) омонимы.
22.	Укажите современное произношение сочетания – ЖД – в слове <b>дождь</b> :	А) (ж'ж'); Б) (шт'); В) (жд'); Г) (ш'ш').
23.	В каком варианте ударение падает на последний слог во всех словах ряда?	А) бензопровод, блокировать, бочковый; Б) дефис, диоптрия, диспансер; В) газированный, генезис, глазированный Г) задолженность, задолго, заключенный (в тюрьму).
24.	В каком варианте ударение падает на первый слог во всех словах ряда?	А) искони, исконно, исподволь; Б) каучук, квартал, коклюш; В) наголо (стричь), наскоро, начал; Г) догмат, договор, донельзя.
25.	<i>Говорить обиняками, не касаясь сути дела</i> – это значение соответствует фразеологизму...	А) ходить вокруг да около; Б) давать волю языку; В) боек на язык (на слова); Г) во всю глотку.
26.	Собирательное название клише и штампов, которые обедняют русскую речь, лишая ее естественности, простоты, доступности, - это...	А) канцелярит; Б) омонимия; В) семантизация; Г) паронимия.
27.	Какой из указанных стилей несет в себе функцию воздействия?	А) публицистический Б) научный В) разговорный Г) официально-деловой
28.	К какому функционально-смысловому типу речи относится данный текст? <i>Сады стояли безмолвные и спокойные, отягчённые белым, нетронутым снегом. И было садов в Городе так много, как ни в одном городе мира. Они раскинулись повсюду огромными пятнами, с аллеями, каштанами, оврагами, клёнами и липами. Сады красовались на прекрасных горах, нависших над Днепром, и, уступами поднимаясь, расширяясь, порою пестря миллионами солнечных пятен, порою в нежных сумерках, царствовал вечный Царский сад.</i> (М.Булгаков)	А) рассуждение Б) повествование В) описание Г) ознакомление
29.	Совокупность правил об изменении слов и сочетании слов в предложении – это...	А) стилистика; Б) фразеология; В) лексикология; Г) грамматика.
30.	Заемствованные существительные, обозначающие животных и птиц типа <i>кенгуру, какаду</i> ,.... относят к роду безотносительно к полу животного	А) среднему; Б) мужскому; В) женскому роду; Г) общему.



31.	Глаголы типа <i>лягу, кладу, лихоражу, награжу, наплецу, налягу</i> – это...	А) рекомендуемые формы; Б) nereкомендуемые формы; В) допустимые формы; Г) устаревшие формы.
32.	К какому стилю относятся данные ниже жанры текстов: <i>Аннотация, диссертация, реферат, коллоквиум, тезисы, монография.</i>	А) официально-деловому Б) научному В) публицистическому Г) художественному
33.	Найдите ВЕРНЫЙ вариант	А) согласно распоряжения; Б) благодаря случаю; В) наперекор желания; Г) вопреки замечания.
34.	Найдите НЕВЕРНЫЙ вариант	А) На это было истрачено около четыреста-пятьсот долларов; Б) Я ознакомился с семьястами пятьюдесятью тремя страницами учебника; В) Семьюдесятью семью грамотами награждены участники городской олимпиады; Г) В двух тысячах пятистах километрах к югу находится зона лесного пожара.
35.	Какую стилистическую окраску имеют выделенные слова? <i>Она не человек, а самая настоящая змея! Живо <b>сбегай</b> в библиотеку и возьми словарь! А оркестр <b>нажаривает</b>. <b>Саньч</b>, не ставьте <b>двойку</b>!</i>	А) общеупотребительную Б) научную В) разговорную Г) официально-деловую
36.	Какому стилю соответствуют следующие общие черты? <i>Сочетание экспрессии и стандартности; основные темы – общественно-политические и морально-этические; основные качества речи – полемичность изложения, доходчивость, яркость средств языка.</i>	А) официально-деловому Б) научному В) публицистическому Г) художественному
37.	Для какого стиля характерно употребление следующих слов и выражений? <i>Переговоры на уровне послов, воздвигнуть монумент, пиратские действия, авангард, гарант свободы слова, предвыборный рейтинг.</i>	А) для научного Б) для официально-делового В) для художественного Г) для публицистического
38.	Обратный порядок слов, нарушение общепринятой последовательности слов в предложении – это...	А) инверсия; Б) градация; В) повтор; Г) метонимия.
39.	Автор выражает противоположные понятия, соединив их в определенном контексте, с помощью...	А) эпитеты; Б) антитезы; В) анафоры; Г) перифразы.
40.	К какому стилю относятся следующие жанры текстов? <i>Меморандум, пакт, нота протеста, международное соглашение, договор, кодекс.</i>	А) научному; Б) публицистическому; В) официально-деловому; Г) художественному.

41.	Отныне мы разделены ... как сытый и голодный, как спящий и неспящий, лежащий и летящий, разделены с тобой, как мертвый и живой...	Какую фигуру экспрессивного синтаксиса использует В. Тушнова в этом предложении? А) антитезу; Б) эпифору; В) анафору; Г) перифразу.
42.	Синтаксические нормы – это...	А) правила грамматического разбора синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); Б) правила лексико-фразеологического анализа синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений); В) правила коммуникативного анализа слов и словосочетаний; Г) правила построения синтаксических конструкций (словосочетаний и предложений).
43.	Раздел языкознания, изучающий систему стилей речи, описывающий нормы и способы употребления литературного языка в различных условиях общения, в разных видах и жанрах письменности, называется...	А) стилистика; Б) поэтика; В) риторика; Г) фразеология.
44.	Специальные указания в словаре на стилистическую окраску слова, сферу его употребления – это...	А) фонетические пометы; Б) стилистические пометы; В) грамматические пометы; Г) лексические пометы.
45.	Языковые средства (в основном лексика), со сниженной экспрессивной окраской, грубые слова – это...	А) литературная лексика; Б) территориальные диалекты; В) просторечие; Г) заимствования.
46.	Сферой общения для официально-делового стиля является:	А) агитационно-массовая деятельность; Б) научная деятельность; В) общение граждан с учреждениями; Г) непринуждённое общение.
47.	Книжные стили – это...	А) художественный, разговорный, публицистический; Б) официально-деловой, художественный, разговорный; В) разговорный, официально- деловой, научный; Г) научный, официально-деловой, публицистический.
48.	Данный стиль реализуется в языке средств массовой информации и несет в себе функцию воздействия...	А) публицистический; Б) художественный; В) разговорный; Г) административно-правовой.

49.	<p>Определите функционально- смысловой тип и функциональный стиль текста:</p> <p><i>...Когда было введено равноправие мужчин и женщин, теоретики феминизма очень радовались. Однако свободные выборы не помогли – женщины в парламентах так и не появились. Почему женщины не пробились наверх, после того как все законодательные барьеры были сняты? Вероятно, в силу своей недостаточной агрессивности – отвечает на этот вопрос автор публикации.</i></p> <p><i>А что такое агрессия – химически и социально? Химически это тестостерон – мужской гормон. А социально агрессия – второе имя активности, нацеленной на покорение окружающего мира. Наука, великие географические открытия, войны, строительство городов – это всё разновидности активности, то есть агрессии, то есть разрушения. Ведь без разрушения нет строительства. Таковы факты. И хотя феминисток переполняет возмущение, глупо обижаться на природу, считает А.Никонов.</i></p>	<p>А) повествование; научный стиль;  Б) рассуждение; художественный стиль;  В) описание; разговорный стиль;  Г) рассуждение; публицистический стиль.</p>
50.	<p>В каком предложении оценочное значение эмоционально- экспрессивных единиц НЕ СООТВЕТСТВУЕТ замыслу пишущего?</p>	<p>А) Утром на ветках деревьев и на траве блестели капли дождя;  Б) Университет всегда был рассадником передовых идей;  В) Строители возвели монументальный объект в короткие сроки;  Г) Этот крем чудесным образом воздействует на вашу кожу.</p>
51.	<p>Замена словом словосочетания типа «царь зверей» (лев), «третий Рим» (Москва) – это...</p>	<p>А) эпитет;  Б) перифраза;  В) литота;  Г) гипербола.</p>
52.	<p>Разновидность метонимии, состоящая в переносе названия с части на целое или с целого на часть типа «Сергей Петрович – всеми уважаемое лицо в нашем вузе» - это...</p>	<p>А) синекдоха;  Б) перифраза;  В) эпитет;  Г) гипербола.</p>
53.	<p>«Я глядел в спину архивариуса, и мне казалось, что эта спина не плачет только потому, что боится нарушить общую тишину».</p>	<p>Какой троп использует А.П. Чехов в этом предложении?  А) эпитет;  Б) перифраза;  В) синекдоха  Г) гипербола.</p>
54.	<p>О каком коммуникативном качестве речи говорится в следующих пословицах:</p> <p><i>В доме повешенного не говорят о верёвке. Слово вовремя и кстати  - сильнее письма и печати. Каждому слову своё место.</i></p>	<p>А) о точности речи;  Б) об уместности речи;  В) о логичности речи;  Г) о богатстве речи.</p>
55.	<p>Краткое изложение в письменной форме чего-либо (главы учебника, курса лекций и т.д.) - это...</p>	<p>А) конспект;  Б) доклад;  В) научное сообщение;  Г) устное выступление.</p>

56.	В каком предложении уместно употребление «книжной лексики»:	А) Зубная клиника должна функционировать и по выходным; Б) Среди участников родительского собрания преобладали матери; В) Экранизация литературного произведения ориентирована на массового зрителя; Г) Мы с подругой приобрели на ярмарке идентичные платья.
57.	К числу требований к научно-исследовательской работе в вузе относятся...	А) четкость и логическая последовательность в раскрытии темы, конкретность в изложении материала; Б) страстность и эмоциональность в защите собственных доводов, даже если они и не обоснованы; В) взвешенность и убедительность аргументации, независимо от допущенных нарушений литературных норм; Г) безликость, сухость, примитивность.
58.	В каком предложении неуместно использованы образные средства?	А) Солнце – это ведь та же батарейка для нашего организма; Б) В организме мозг – «главный управляющий»; В) Клапан большого сердца мёртвой хваткой оцепили спайки; Г) Для человеческого тела арматурой служит костный скелет.
59.	Наука об ораторском искусстве – это...	А) риторика; Б) поэтика; В) стилистика; Г) этика.
60.	Совокупность словесных форм учтивости, вежливости – это...	А) речевой акт; Б) речевой этикет; В) речевой такт; Г) речевой цинизм.
61.	Основополагающими принципами современного речевого этикета являются...	А) вежливость, тактичность, внимательность; Б) эгоцентризм, морализаторство, пунктуальность; В) отстраненность, корректность, скромность; Г) искусственность, красноречие, начетничество.
62.	Грубое, оскорбительное, обидное общение; словесное выражение негативных эмоций, чувств или намерений – это...	А) речевая политика; Б) речевая отстраненность; В) речевая толерантность; Г) речевая агрессия.

63.	В каком предложении неуместно использование термина?	А) Она смотрела в небо большими голубыми зрачками. Б) Геохимики открыли новое месторождение минералов. В) Вода состоит из двух атомов водорода и одного атома кислорода. Г) Кариес – постепенное разрушение ткани зуба или кости, вызванное размножением бактерий.
64.	Какой фразеологизм является синонимом к выражению «выражать удивление, недоумение, непонимание»?	А) пропустить мимо ушей; Б) хлопать глазами; В) пальцем не шевельнуть; Г) под горячую руку.
65.	Какой фразеологизм является синонимом к фразеологизму «чесать язык»?	А) точить лясы; Б) метать икру; В) задрать нос; Г) перемывать косточки.
66.	Какой фразеологизм является антонимом к фразеологизму «тьма тьмущая»?	А) счёту нет; Б) нет отбоя; В) с кузькин хвост; Г) вавилонское столпотворение;
67.	Фразеологизм «золотой телец» имеет значение:	А) добрый мирный человек; Б) власть денег, богатство; В) дорогой подарок, уважительное отношение; Г) очень большой порок, непростительный проступок.
68.	Укажите предложение, где правильно употреблён фразеологизм:	А) Старушка, видимо, устала, она шла всё медленнее, на одном дыхании. Б) «Ботинки, – учил нас воспитатель, – нужно чистить с вечера, чтобы утром надевать их на свежую голову». В) Вопрос с топливом сложный, и просто так забросать его шапками нельзя. Г) Сын был на меня похож как две капли воды.
69.	Укажите случай нарушения сочетаемости слов:	А) повесить успеваемость Б) повесить знания В) повесить выпуск изделий
70.	Яркие, запоминающиеся слова, меткие определения, образные выражения, вошедшие в нашу речь из литературных источников или исторических документов называются:	А) пословицы Б) крылатые слова и выражения В) фразеологизмы Г) эпитеты
71.	Слова <i>запасный – запасливый тактичный – тактический осудить – обсудить представить – предоставить поступок – проступок</i> относятся к:	А) синонимам Б) омонимам В) паронимам Г) антонимам

72.	<p>Назовите к какой группе слов относится следующий ряд лексических единиц:</p> <p><i>горбач, галтель, шлихтик, шерхебель, шпунтубель, вензубель, фуганок, рубанок, дорожка.</i></p>	<p>А) термины  Б) жаргонизмы  В) архаизмы  Г) профессионализмы</p>
73.	<p>Умение пользоваться ресурсами языка в соответствии с обстановкой общения – это ...</p>	<p>А) доступность речи;  Б) нормативность речи;  В) эстетика речи;  Г) сложность речи.</p>
74.	<p>«Лукавое око телевизора все уверенней превращает читателей в зрителей, а это плохо, очень плохо, ибо поп-культура никогда не заменит истинной культуры, носителем которой является ...» (Ю. Нагибин)</p>	<p>Завершите данное высказывание...  А) Интернет;  Б) книга;  В) монитор компьютера;  Г) Яндекс.</p>
75.	<p>Нарушение какого закона логики приводит к такой логической ошибке, как подмена тезиса, подмена обсуждаемой темы другой:</p>	<p>А) закона тождества  Б) закона противоречия  В) закона исключённого третьего  Г) закона достаточного основания</p>
76.	<p>Завершите данное высказывание:  «В семье должен царить культ ... : все основные семейные события, праздники, большие обмены мнений должны протекать по-русски...»  (И. Ильин).</p>	<p>А) еды;  Б) личности;  В) кино;  Г) родного языка.</p>
77.	<p>Завершите данное высказывание:  «Язык ... дестабилизирует общество, мешает консолидации людей, мешает взаимопониманию»  (Ю. Сафонова)</p>	<p>А) вражды;  Б) школы;  В) согласия;  Г) политиков.</p>
78.	<p>Какой фонетический прием использует Ф.И. Тютчев в данном отрывке?  <i>Люблю грозу в начале мая, Когда весенний, первый гром, Как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом.</i></p>	<p>А) иносказание;  Б) аллитерация;  В) парцелляция;  Г) градация.</p>
79.	<p>Какой жанр научного стиля представлен в данном тексте?  <i>Предлагаемая книга представляет собой опыт универсального справочника по культуре русской речи. В ней автор стремится систематизировать нормы современного русского языка. Им показаны также наиболее трудные случаи употребления слов, оборотов, речи, фразеологических единиц. Книга рассчитана на широкий круг читателей.</i></p>	<p>А) аннотация;  Б) рецензия;  В) отзыв;  Г) доклад.</p>

80.	<p>Какие слова не знают звезды нашей эстрады? В одной из юмористических телепередач звездам эстрады было предложено объяснить значение определенного слова, т.е. сделать это опосредованно, не называя самого слова. Однако предлагаемые в конкурсе слова оказались для участников, увы, совершенно неизвестными. Так, одна из певиц была абсолютно убеждена, что ... - это громкий крик (очевидно, у нее это слово ассоциировалось со словом вопль); другая же без тени сомнения решила, что ... - это название дерева (тоже, очевидно, по созвучию со словом вяз). (В.Ф. Познин)</p>	<p>А) толь, коль;  Б) сыпь, князь;  В) выпь, бязь;  Г) моль; вошь.</p>
81.	<p>К какому стилю принадлежит приведенный ниже текст?</p> <p><i>К этому времени Остап уже принял решение. Он перебрал в голове все четыреста честных способов отъёма денег, и хотя среди них имелись такие перлы, как организация акционерного общества по поднятию затонувшего в крымскую войну корабля с грузом золота, или большое масленичное гулянье в пользу узников капитала, или концессия на снятие магазинных вывесок, - ни один из них не подходил к данной ситуации. И Остап придумал четыреста первый способ.</i></p>	<p>А) художественному  Б) публицистическому  В) официально-деловому  Г) научному</p>
82.	<p>Определите, к какому функционально-смысловому типу речи принадлежит данный текст?</p> <p><i>Иван Антонович вздохнул облегченно и откинулся, улыбаясь и потягиваясь на спинку дивана. Он был один в комфортабельном купе спального вагона. Проводник тем временем разносил чай и ванильные сухарики в хрустящей пергаментной обертке. Уже около четырех часов приехали в Тулу.</i></p>	<p>А) описание;  Б) повествование;  В) рассуждение;  Г) ознакомление.</p>
83.	<p>Определите, к какому стилю относится данный текст?</p> <p><i>Как отучить жителей Белграда от привычки жевать резинку и плевать ею на пол? Стражи порядка вывесили объявление, согласно которому запрещается вход в здание с жевательной резинкой во рту. Но любителям «Орбита» и «Дирола» не стоит переживать. Seriously наказывать нарушителя никто не станет. Юридической силы запрет не имеет.</i></p>	<p>А) риторический;  Б) описательный;  В) публицистический;  Г) официально-деловой.</p>
84.	<p>Определите, к какому функционально-смысловому типу речи принадлежит данный текст?</p> <p><i>На Коротяеве были лаковые сапоги, синие шаровары и синяя тужурка с сборками на талии. Сам он был плотный, хорошо сложенный мужчина – «одно из славных русских лиц». Прибавьте к этому нежные, белые руки и перстень с крупной бирюзой на правом мизинце – и вы поймете, почему Коротяев еще до сих пор производит неизгладимое впечатление на уездных барышень.</i></p>	<p>А) восхваление;  Б) повествование;  В) рассуждение;  Г) описание.</p>
85.	<p>Короткие и броские рекламные призывы или пропагандистские лозунги (девизы) – это...</p>	<p>А) слоганы;  Б) эпитеты;  В) параллелизмы;  Г) парадоксы.</p>

86.	Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте? <i>Они сошлись. Волна и камень, Стихи и проза, лед и пламень, Не столь различны меж собой.</i>	А) синонимы; Б) омонимы; В) антонимы; Г) паронимы.
87.	Какие лексические ресурсы используются автором в этом фрагменте? <i>Ополоумевший дирижер, не отдавая себе отчета в том, что делает, взмахнул палочкой, и оркестр не заиграл, и даже не грянул, и даже не хватил, а именно, по омерзительному выражению кота, урезал какой-то невероятный, ни на что не похожий по развязности своей марш.</i>	А) антонимы; Б) паронимы; В) омонимы; Г) синонимы.
88.	Коммуникативное качество, предполагающее умение <i>последовательно, непротиворечиво и аргументировано</i> оформлять выражаемое содержание называется:	А) логичностью речи Б) точностью речи В) выразительностью речи Г) правильностью речи
89.	В данном фрагменте: <i>Да и пожрем же мы сейчас, братцы! - мечтал вслух именинник. - Страсть как пожрем! Женка пирог приготовила. Сам вчера за мукой бегал. Коньяк есть... воронцовская... Жена, небось, заждалась!</i> Герой рассказа А.П. Чехова использует...	А) художественную лексику; Б) диалектную лексику; В) книжную лексику; Г) просторечную лексику.
<b>Выберите ДВА правильных варианта.</b>		
90.	НЕ СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения...	А) Я купил новую тюль; Б) Устав после занятий, мне не читалось; В) Мы узнали о случившемся из газет; Г) После этих фраз мы ощущаем эмоциональный дискомфорт.
91.	СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения...	А) Я забыла купить свежую кольраби; Б) Мне нужно выучить трудное эсперанто; В) Давайте встретимся на восьмом авеню; Г) Кресло-качалка стояло у окна.
92.	К числу речевых клише официально-делового стиля относятся...	А) по семейным обстоятельствам; Б) вопреки требованиям; В) блестящая победа; Г) переступил порог школы.
93.	Лексические ОШИБКИ допущены в сочетаниях...	А) военная кампания; Б) бесчестные орды кочевников; В) первая премьера; Г) сувениры на память.
94.	Для книжных стилей характерно употребление фразеологизмов...	А) темна вода в облацах; Б) несолоно хлебавши; В) как с гуся вода; Г) нить Ариадны.
95.	Для просторечия характерно употребление фразеологизмов...	А) играть роль; Б) до фонаря; В) иметь значение; Г) с жиру беситься.



96.	Для разговорного стиля характерны...	А) непринужденный характер изложения; Б) использование просторечной лексики; В) монологичность изложения; Г) сложный синтаксис.
97.	Публицистический стиль характеризуют...	А) метафоричность; Б) функция воздействия; В) газетизмы; Г) вульгарность.
98.	Данные перифразы СООТВЕТСТВУЮТ следующим географическим названиям:	А) Жёлтый континент - Африка; Б) Страна утренней свежести - Корея; В) Страна чистой воды - Кыргызстан; Г) Лесная держава - Китай.
99.	Укажите ряды слов, относящихся к жаргонизмам:	А) Дух, черпак, дед, прапор; Б) Препод, чайник, лузер, лох; В) Чело, рамена, перст, утроба; Г) Опричник, оброк, бурса, князь.
100.	Для малообразованных людей характерно употребление просторечия типа...	А) красивые бре[ло]ки, констатировать; Б) бесс[е]ребреник, прАвы; В) подскользнуться, дерма[н]тин; Г) ихние, хочут.

## Блок 2

Задание №1		
В каком случае правильно указано произнесение слова?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		ал[чн]ый, коне[шн]о, ко[дэ]кс, [де]фект
2)		чесно[чн]ый, Ильини[чн]а, с[те]нд, [рэ]фери
3)		копее[шн]ый, яи[чн]ица, ака[дэ]мия, [дэ]фис
4)		було[чн]ая, порядо[шн]ый, [дэ]фис
Задание №2		
В каком варианте правильно расставлены ударения в выражениях?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		новорОжденный ребёнок, договОрные цены, пломбирОванный зуб
2)		тигрОвая шкура, избАлованный ребёнок, гЕрбовая печать
3)		языковАя колбаса, оптОвые цены, гОспитальный режим
4)		экспЕртная комиссия, избалОванный ребёнок, валовОй сбор
Задание №3		
Ударение падает на второй слог во всех словах ряда...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		фреза, шепотка, юридивый
2)		щегольски, умерший, эксперт
3)		торты, цыган, осведомить
4)		табу, свекольный, баловать
Задание №4		

В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: грипп, орхидея, афера?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                              |
|----|------------------------------|
| 1) | гри[пп], орхи[д'э]я, а[фэ]ра |
| 2) | гри[п], орхи[д'э]я, а[фэ]ра  |
| 3) | гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'э]ра  |
| 4) | гри[п], орхи[дэ]я, а[ф'о]ра  |

#### Задание №5

В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                                  |
|----|----------------------------------|
| 1) | туфля, юродивый, безудержный     |
| 2) | ходатайствовать, шофер, донельзя |
| 3) | отгул, озимые, реквием           |
| 4) | ножны, планер, некролог          |

#### Задание №6

Правильно выделена буква, обозначающая ударный звук, в слове...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |            |
|----|------------|
| 1) | танцовщИца |
| 2) | шОфер      |
| 3) | килОметр   |
| 4) | оптОвый    |

#### Задание №7

Буквенное сочетание ЧН произносится как [ШН] в слове...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |        |
|----|--------|
| 1) | дачный |
| 2) | скучно |
| 3) | вечный |
| 4) | точный |

#### Задание №8

Согласный перед Е произносится твердо во всех словах ряда...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                                    |
|----|------------------------------------|
| 1) | интЕграция, акадЕмия, компьютЕр    |
| 2) | музЕй, эффЕкт, дЕкан               |
| 3) | индЕксация, эстЕтика, интЕрнет     |
| 4) | тЕзис, прЕсс-конференция, мЕнЕджер |

#### Задание №9

К орфоэпическому словарю следует обратиться для выбора правильного варианта из ряда слов...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                        |
|----|------------------------|
| 1) | мрачный – весёлый      |
| 2) | вымещать – срывать     |
| 3) | акушер – акушёр        |
| 4) | встряхнуть – стряхнуть |

#### Задание №10

Верно указано произношение обоих слов *галстучный*, *паитет* в ряду...

Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		галсту[шн]ый, паш[т'э]т
2)		галсту[шн]ый, паш[тэ]т
3)		галсту[чн]ый, паш[тэ]т
4)		галсту[чн]ый, паш[т'э]т
Задание №11		
Ударение падает на последний слог во всех словах ряда...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		кухонный, валовой, агент
2)		маркетинг, красивее, эксперт
3)		уставный, средства, жалюзи
4)		алфавит, облегчить, нефтепровод
Задание №12		
В каком ряду следует произносить все слова с [шн]?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		взяточник, ключница, подсвечник
2)		мелочный, получночник, двоечник
3)		горчичник, скучно, Фоминична
4)		войлочный, пустячный, будничный
Задание №13		
В каком ряду слов ударение поставлено верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Убранство, щЕбЕнь, Эксперт
2)		анАлог, вероисповЕдание, Экскурс
3)		знАхарь, ерЕтик, зевотА
4)		дОтемна, дОсуг, цЫган
Задание №14		
В каком выражении ударение поставлено верно?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		августОвский совет
2)		языковАя колбаса
3)		новорОжденный ребенок
4)		избАлованный сын
Задание №15		
В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: бокал, конечно, термос?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		б[о]кал, коне[шн]о, [т'э]рмос
2)		б[а]кал, коне[ч'н]о, [тэ]рмос
3)		б[а]кал, коне[ч'н]о, [т'э]рмос
4)		б[а]кал, коне[шн]о, [тэ]рмос
Задание №16		
В каком ряду верно указано произношение всех данных слов: роман, пустячный, шинель?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		р[о]ман, пуся[ч'н]ый, ши[нэ]ль
2)		р[о]ман, пуся[ч'н]ый, ши[н'э]ль
3)		р[а]ман, пуся[шн]ый, ши[нэ]ль
4)		р[а]ман, пуся[шн]ый, ши[н'э]ль

**Задание №17**

Неправильно выделен ударный гласный в слове...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	возбужденО (дело)
2)	агронОмия
3)	катАлог
4)	свЕкла

**Задание №18**

Неправильно выделен ударный гласный в слове...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	ходАтайство
2)	фОрзац
3)	щАвель
4)	колОсс

**Задание №19**

В каком слове ударение НЕ падает на второй слог?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	добыча
2)	кожух
3)	догмат
4)	танцовщица

**Задание №20**

Неправильно выделен ударный гласный в слове...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	дремОта
2)	плАто
3)	Иконопись
4)	жалюзИ

**Задание №21**

В каком ряду во всех словах ударение падает на первый слог?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	засуха, торты, средства
2)	фетиш, генезис, асимметрия
3)	досуг, добыча, квартал
4)	понял, начали, доцент

**Задание №22**

В каком слове ударение НЕ падает на второй слог?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	отрочество
2)	столяр
3)	созыв
4)	сироты

**Задание №23**

В каком варианте словосочетания употреблены правильно?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	вкусная кольраби, сильное сирокко, черное кофе
2)	широкое авеню, легкий колибри, серый кенгуру

3)	старя леди, симпатичная визави, трудное хинди
4)	строгое жюри, целебное алоэ, дорогая салями
<b>Задание №24</b>	
Правильно согласована аббревиатура с глаголом в варианте	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	РИА передало, АТС построена, ООН создана
2)	ЗАГС возобновил, ВАЗ выслало, МХАТ выступил
3)	вуз приостановил, МИД направила, ЮНЕСКО прислал
4)	ЖЭК открыла, ТЭЦ отказал, СНГ подтвердило
<b>Задание №25</b>	
В каком предложении выделенные слова употреблены верно?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Это чашка гораздо КРАСИВШЕ, чем все остальные.
2)	Голос, доносящийся до нас, становился все ГЛУШЕ и СЛАБЖЕ.
3)	НАИБОЛЬШИЙ вред наносит человеку курение.
4)	Мысли мои становились все ПУСТЕЕ и ГЛУПЕЕ.
<b>Задание №26</b>	
В каких предложениях выделенные слова употреблены верно?	
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:	
1)	С ОБЕИХ сторон дороги росли высокие дубы.
2)	У ОБОИХ часов был расколот корпус.
3)	В этом году зарплата увеличится на 10,5 ПРОЦЕНТОВ.
4)	Точное расстояние от точки А до точки Б составляет 17,2 КИЛОМЕТРА.
<b>Задание №27</b>	
В каком предложении выделенные слова употреблены верно?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Перед школой сыну купили ДВЕ ПАРЫ брюк.
2)	ЧЕТВЕРО стюардесс спускались по трапу.
3)	ТРОЕ ножниц лежало на столе.
4)	Лекции читали ДВОЕ доцентов.
<b>Задание №28</b>	
В каком выражении выделенные слова употреблены верно?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	открыли двадцать два ДЕТСКИХ САДОВ
2)	купили двадцать четыре НОЖНИЦ
3)	прошло тридцать три ДНЯ
4)	отремонтировали двацать три САНЕЙ
<b>Задание №29</b>	
В каком предложении выделенные слова употреблены верно?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Он уже давно проживает у СТАНЦИИ БЕРЁЗОВСКАЯ.
2)	На берегу ОЗЕРА ИССЫК-КУЛЯ стоит памятник известному путешественнику.
3)	В ТЕАТРЕ «ЗЕЛЕНОМ САДУ» вновь премьера.
4)	В старину жил под ГОРОДОМ МУРОМ крестьянин Иван Тимофеевич.

**Задание №30**

Падежные формы числительных употреблены правильно в сочетаниях...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |   |
|----|---|
| 1) | в одной тысяче девятисот пятьдесят пятом году |
| 2) | в полтора километрах                          |
| 3) | планы на двух тысяча девятый год              |
| 4) | дом с сорока четырьмя квартирами              |

**Задание №31**

НЕ соответствует морфологической норме выделенная форма прилагательного в предложении:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |  |
|----|--|
| 1) | Небо стало ещё <b>ХОЛОДНЕЕ</b> .               |
| 2) | <b>САМЫЙ КРУПШЕЙШИЙ</b> город в мире – Мехико. |
| 3) | Бывает лёд <b>СИЛЬНЕЙ</b> огня.                |
| 4) | Эта книга <b>ХУЖЕ</b> , чем та.                |

**Задание №32**

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                |
|----|----------------|
| 1) | ляг на кровать |
| 2) | сорок граммов  |
| 3) | скупаю по вам  |
| 4) | три девушки    |

**Задание №33**

Выделенные местоимения создают двусмысленность в предложениях...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- |    |   |
|----|---|
| 1) | Многие ученики имеют конфликты с учителями. Порой злишься на <b>них</b> , но в глубине души любишь.     |
| 2) | Главное в преподавателе – это умение объяснить детям материал так, чтобы все были восхищены <b>им</b> . |
| 3) | <b>Он</b> несёт в руках чёрный зонт, с которым никогда не расстанется.                                  |
| 4) | Дворец небольшой. <b>Он</b> из серого камня, простой и грубый.  |

**Задание №34**

Укажите правильную падежную форму имени числительного в предложении:  
Первую в России массовую школу плавания открыли в 1834 году.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 1) | тысяча восемьсот тридцать четвёртом |
| 2) | тысяча восемьсот тридцать четыре    |
| 3) | тысячу восемьсот тридцать четвёртом |
| 4) | тысяча восьмисот тридцать четвёртом |

**Задание №35**

Укажите НЕВЕРНЫЙ вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.).  
Мебель для...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |                             |
|----|-----------------------------|
| 1) | Валентина Мельник (Мельник) |
| 2) | Дарьи Штин (Штин)           |
| 3) | Анны Бурименко (Бурименко)  |
| 4) | Петра Доренских (Доренских) |

**Задание №36**

Нарушение морфологической нормы допущено в словосочетании...

Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	супруги Райнер
2)	горячий какао
3)	Поль и Эсланда Робсон
4)	солнечный Туапсе
Задание №37	
Форма числительного дана правильно в сочетании...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	от девятьсот двадцати пяти
2)	более восьмидесяти одного процента
3)	к две тысячи пятистам девяноста пяти
4)	достигать сто семьдесят тысяч
Задание №38	
Нарушение морфологической нормы при употреблении имени собственного допущено в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Романы Жюль Верна популярны и сегодня.
2)	Оба брата Ивановы женились рано.
3)	Кабинет Анны Петровны Бабич находится на втором этаже.
4)	Супруги Торнайды прибыли на фестиваль.
Задание №39	
Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Обоим нашим спортсменкам достались упорные соперницы.
2)	Расстояние до цели измеряется примерно семьюстами метрами.
3)	Окружённый неприятелем город продержался шесть суток.
4)	В наш класс пришли сразу три новые ученицы.
Задание №40	
Грамматическая ошибка допущена в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Человеческий глаз, по свидетельству учёных, способен различать более полумиллиона цветных тонов.
2)	Под берёзами была видна беседка с плоским зелёным куполом и деревянными голубыми колоннами.
3)	Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.
4)	Большое украинское село расположено по обоим сторонам реки.
Задание №41	
Неверным является вариант записи (в скобках даны фамилии в Им.п.). Заявление подано от...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Константина Живаго (Живаго)
2)	Антонины Венды (Венда)
3)	Натальи Седых (Седых)
4)	Олега Мицкевич (Мицкевич)
Задание №42	
Ошибка в употреблении числительного допущена в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Расстояние от Москвы до Санкт-Петербурга равняется примерно шестистам пятидесяти километрам.
2)	Город находится в полтора километрах отсюда.
3)	По обеим сторонам дороги растут высокие липы.
4)	В пользу проекта высказались два профессора.

**Задание №43**

Укажите предложение с грамматической ошибкой.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |   |
|----|---|
| 1) | Монета оказалась старой, стертой с обеих сторон.  |
| 2) | Сэкономлено двадцать пять тысяч тонн авиационного керосина, что позволило спланировать выполнение шестисот дополнительных рейсов. |
| 3) | Этим летом будут реализованы пятьдесят четыре льготные путевки.   |
| 4) | Ныряльщик опускался на глубину до сорока метров.  |

**Задание №44**

Укажите предложения с грамматической ошибкой.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |  |
|----|--|
| 1) | Университет располагает семью благоустроенными общежитиями и четырьмя столовыми. |
| 2) | Из школы вышли семеро девочек и пятеро мальчиков.                                |
| 3) | Двести десятый сезон открывает Большой театр.                                    |
| 4) | По обеим сторонам дороги стояли стройные сосны.                                  |

**Задание №45**

Укажите предложение с грамматической ошибкой.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |   |
|----|---|
| 1) | Четверо ножниц лежало на столе.   |
| 2) | Нас у матери шестеро, а у соседей трое детей.   |
| 3) | Мы жили в Рязанской губернии, в ста двадцати верстах от ближайшей станции железной дороги и в двадцать пять верстах от большого торгового села. |
| 4) | Иванов вспомнил и описал сто сорок три человека.  |

**Задание №46**

Укажите предложение с грамматической ошибкой.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |  |
|----|--|
| 1) | Более пятиста школьников сдали экзамен хорошо.   |
| 2) | Из девятисот шестидесяти трех участников съезда иногородних шестьсот девяносто восемь человек.                       |
| 3) | В плен было взято двести пятьдесят две тысячи восемьсот сорок солдат противника и захвачено около пятидесяти танков. |
| 4) | Обе студентки сдали экзамен.   |

**Задание №47**

Укажите существительное женского рода.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- |    |        |
|----|--------|
| 1) | тюль   |
| 2) | мозоль |
| 3) | безе   |
| 4) | рагу   |

**Задание №48**

В каких предложениях выделенное слово употреблено верно?

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- |    |  |
|----|--|
| 1) | Сегодня читает лекцию МОЛОДАЯ юрист Берсеньева.                            |
| 2) | Познакомьтесь с этим художником - личность в некотором роде ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ. |
| 3) | По возрасту она ОДИН из самых молодых депутатов.                           |
| 4) | Рос он НЕОБЫКНОВЕННЫМ тупицей.   |

**Задание №49**

В каком предложении выделенное выражение употреблено верно?



Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Необходимо предупредить Николаева ПРО НАШ ПРИЕЗД.
2)	Эта поездка дала себя знать: пришлось ЛЕЖАТЬ В ПОСТЕЛИ.
3)	Профессор верил СПОСОБНОСТЯМ СТУДЕНТОВ.
4)	Он предпочел ЖЕРТВОВАТЬ ЖИЗНЬ, но не пошел на сговор с врагом.
Задание №50	
В каком предложении употреблены верно однородные члены предложения?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Пугачев пожаловал шубу и лошадь со своего плеча.
2)	Посещают и помогают нам только энтузиасты.
3)	В цехе производится уход за оборудованием и его ремонт.
4)	Нелегко разводить и ухаживать за домашней птицей.

Задание №51	
В каком предложении выделенное слово употреблено верно?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Он поехал по улице, ВЕДШЕЙ к площади.
2)	Принес уже НАКОЛОННЫЕ дрова и затопил печь.
3)	Я часто читал книги, БРАТЫЕ в библиотеке отца.
4)	Когда дед спустился в зал, он застал все общество СОБРАВШИМСЯ.
Задание №52	
В каких предложениях выделенное слово употреблено верно?	
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:	
1)	За десять месяцев животноводы ранее ОТСТАВАВШЕГО хозяйства выполнили годовой план.
2)	Это фрагмент храма, построенного по велению ПРАВИВШЕЙ в ту пору жреческой касты.
3)	Я увидел сцену надолго ОСТАНУЩУЮСЯ в моей памяти.
4)	Он оборачивается и видит человека, СТОЯВШЕГО в двух шагах от него.

Задание №53	
Как следует исправить предложение: Приехав в город, было еще темно.	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Приехавши в город, было еще темно.
2)	Было еще темно, приехав в город.
3)	Когда приехали в город, было еще темно.
4)	По приезду в город, было еще темно.

Задание №54	
Какое предложение построено в соответствии с нормами современного русского языка?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Пришвартовавшись к пристани, разгружается соль.
2)	Только пройдя от деревни километров пять, стало чуть-чуть светать.
3)	В зернохранилищах идет подработка семян, доводя их до высокого посевного стандарта.
4)	Наша команда, потерпев поражение, выбыла из соревнований.

Задание №55	
Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложениях...	
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:	
1)	Прочитав текст Ф. Искандера, меня поразила глубина его мысли.

2)	Говоря об времени Ивана Грозного, приходит в голову определённый образ.
3)	Став центром парусного судостроения, город начал быстро расти.
4)	Мутные потоки, извиваясь и бурля, неслись по улицам.

#### Задание №56

Ошибка в управлении глаголов допущена в предложениях...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)	Каждому из нас известно, что такое сочувствие.
2)	Всеобщая мобилизация коснулась и наш город.
3)	Рассказ призывает людей к милосердию.
4)	Отец удивился поступком своей дочери

#### Задание №57

Укажите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Книги Донцовой я могу читать, открыв на любой странице.
2)	Студенты, выполняя задание, обращались к справочной литературе.
3)	Спускаясь из окна в светлую ночь, его могут увидеть часовые.
4)	Это упражнение делают стоя на вытянутых носках.

#### Задание №58

Определите, в каком предложении НЕТ ошибки в употреблении деепричастного оборота.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сроки поставки оборудования могут быть изменены в соответствии с договором.
2)	Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, сообщаем, что оборудование будет поставлено в сроки, соответствующие договору.
3)	Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, договор требует уточнения сроков поставки оборудования.
4)	Рассмотрев Вашу просьбу о поставке оборудования, Ваши пожелания будут приняты к сведению.

#### Задание №59

Ошибка в сочетании однородных членов допущена в предложении...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Необходимо обратить внимание не только на знания стажёров, а также на их практические навыки.
2)	В столице туристы ходили в музеи, театры и на концерты.
3)	Созданы благоприятные условия не только для опубликования научных работ, но и для внедрения их в практику.
4)	Везде: на улицах и площадях, в парках и садах – ощущался скорый приход весны.

#### Задание №60

В каком предложении подчеркнутое словосочетание употреблено верно?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Полк выгрузился из эшелонов <u>в Глазове</u> .
2)	Соревнования прошли <u>в городе Оренбург</u> .
3)	<u>На острове Крите</u> прошли военные учения.
4)	<u>В провинции Экватория</u> прошел слет селекционеров.

#### Задание №61

В каком предложении правильно согласуются подчеркнутые слова?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	<u>Кафе-столовая</u> открыто.
2)	<u>Поезд-выставка</u> вчера <u>прибыл</u> в наш город.

3)	<u>Шоссе-магистраль пересекало</u> дорогу.
4)	Вчера <u>транслировалось концерт-обозрение</u> .
<b>Задание №62</b>	
В каком предложении НЕТ речевой ошибки?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	В комнате, возле печки стояла девушка, она была сильно натоплена.
2)	Бывает и так, что в ответ на критику вы получаете обратный бумеранг.
3)	А вы на земле проживаете, как черви слепые живут.
4)	Необычный феномен могли наблюдать жители Красноярска в прошлое воскресенье.
<b>Задание №63</b>	
В каком предложении НЕТ речевой ошибки?	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Застывший пруд блестел, как зеркало.
2)	Стекла были все отможенные.
3)	В магазин завезли импортные моющие обои.
4)	Деятельность фирмы ставилась выше интересов любой заинтересованной стороны, даже выше интересов государства.
<b>Задание №64</b>	
Укажите предложение БЕЗ речевой ошибки.	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление.
2)	Каждый гражданин своей страны должен знать о том, как зарождалась его родина, какие переломы судьбы сопровождали ее.
3)	Деревянные Красные ворота вскоре сгорели, однако были восстановлены в камне: по указу императрицы эта работа была поручена архитектору Ухтомскому.
4)	Продается пожилой дом.
<b>Задание №65</b>	
Речевая ошибка допущена в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Гениальный писатель создает свои произведения, не думая о законах, изложенных в учебниках по литературоведению или риторике.
2)	Наша передача посвящена творчеству ветеранов технического творчества.
3)	Вечереющее солнце, вдоволь накупавшись в облаках, бросит на небосклон несколько лиловых мазков.
4)	Мелодично звенели вершины сосен, и едва слышно перешептывались осинки.
<b>Задание №66</b>	
Речевая ошибка допущена в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.
2)	Вещи Пушкина в музеях живут особой жизнью, и хранители читают скрытые в них письма.
3)	Чувствительной героине, образ которой принимает дочь Фамусова, нужен мечтательный и робкий собеседник.
4)	Предметы, пролежавшие в земле тысячелетия, не изменятся за несколько лет, пока организуется экспедиция, а фольклорные сокровища изменяются на глазах.
<b>Задание №67</b>	
Найдите предложение БЕЗ речевой ошибки.	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Все-таки у пожилых людей есть функция в современном мире, например: они выращивают и воспитывают внуков.

2)	Вся разница между умным и глупым в одном: первый всегда подумает и редко - скажет, второй скажет и никогда не подумает.
3)	Во-первых, озеро самое глубокое и огромное по объему в мире.
4)	В настоящее время люди засаживают пустые просторы целыми аллеями деревьев.
<b>Задание №68</b>	
Найдите предложение БЕЗ речевой ошибки.	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Когда актер снял огромные круглые очки и одел небольшие пенсне в золотой оправе, его лицо словно преобразилось.
2)	Ответная контратака второй дивизии решила исход боя.
3)	Жажда к славе и стремление к самоутверждению привели Родиона Раскольникова к преступлению и каторге.
4)	В октябре вода в реке становится до того прозрачной, что даже видны на большой глубине рыбы.
<b>Задание №69</b>	
Речевая ошибка допущена в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Влюбленным казалось: сама судьба предназначила их друг другу.
2)	Бельный-озеро начиналось почти у самого города и уходило узкой змейкой в смешанный лес.
3)	Я возлагал очень большую роль на эту встречу.
4)	Я всюду был: в Сибири, на Урале, в тайге, и в тундре, и в городах суровых.
<b>Задание №70</b>	
Слова эстетический - эстетичный являются...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	паронимами
2)	антонимами
3)	синонимами
4)	омонимами
<b>Задание №71</b>	
К книжной лексике относится слово...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	шататься
2)	затеять
3)	низложить
4)	прихвастнуть
<b>Задание №72</b>	
Укажите фразеологизм-синоним к словосочетанию <i>очень любить</i> .	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	души не чаять
2)	положа руку на сердце
3)	смотреть другими глазами
4)	чувство локтя
<b>Задание №73</b>	
Тавтология допущена в предложениях...	
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:	
1)	Мысль эта оказалась крайне неудачливой.
2)	В результате этого тренинга выясняется самооценка качеств у самого себя.

3)	В наше время образование играет большое значение.
4)	Эта книга о тяжёлой судьбе деревенской женщины, в образе которой автор изобразил образ всех русских женщин того времени.

#### Задание №74

Каким словарем можно воспользоваться, чтобы узнать значения слов: «релятивный», «пролонгировать»?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	толковым
2)	орфоэпическим
3)	орфографическим
4)	этимологическим

#### Задание №75

Фразеологизмом называется...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	слово, заимствованное из другого языка
2)	слово или выражение, свойственное речи той или иной профессиональной группы
3)	устойчивое сочетание слов
4)	слово или словосочетание, точно обозначающее какое-либо понятие в науке, технике, искусстве

#### Задание №76

**Вглубь**, нареч. (распространиться вглубь и вширь), но сущ. **в глубь** (в глубь океана).  
Данная словарная статья содержится в \_\_\_\_\_ словаре.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	толковом
2)	этимологическом
3)	орфоэпическом
4)	орфографическом

#### Задание №77

Ненормативной является форма глагола...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	вянул
2)	бдеть
3)	ложи
4)	рыщет

#### Задание №78

Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова:

Андезитовые **вулканы** находятся в зонах столкновения **литосферных** плит, например там, где океаническая кора погружается под край континента. Она частично плавится, в результате образуется вязкая **магма**, насыщенная кремнием и содержащая некоторое количество воды. В процессе извержения, при резком падении давления, вода превращается в пар. Это приводит к взрывному **извержению** вулканического пепла и горячих газов. Такая адская раскалённая смесь мчится по склонам вулкана со скоростью 200 км/ч и называется грозным именем – «палящая туча».

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	общеупотребительные
2)	разговорные
3)	диалектные
4)	термины

#### Задание №79

Предложения «Любовь не должны быть безотчётной, она должна быть умной. Это значит, что она должна быть соединена с умением замечать недостатки, бороться с недостатками – как в любимом человеке, так и в

окружающих людях» связаны при помощи...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	антонимов
2)	местоимений и лексического повтора
3)	союза и лексического повтора
4)	частицы
<b>Задание №80</b>	
Все слова имеют помету – (разг.) в ряду...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	контролёрша, жилетка, копеечный
2)	живётся, завзятый, дебаты
3)	добавка, привычка, письмоводитель
4)	кризис, полуночник, уведомить
<b>Задание №81</b>	
Лексическая сочетаемость НЕ нарушена в выражении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	борьба ведется под тезисом защиты прав человека
2)	выполнение мечты
3)	оправдать доверие
4)	улучшить уровень обслуживания
<b>Задание №82</b>	
При помощи синонимов создается <i>градация</i> (близкие по значению слова расположены в порядке нарастания или ослабления их эмоционально-смысловой значимости) в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Горькая и неприятная для всех правда заключается в следующем.
2)	Таким образом, мы имеем факт крепкий, твердый, неопровержимый.
3)	Раньше я не всматривался в унылую, печальную расцветку дождевого воздуха.
4)	Ваша речь должна быть краткой, сжатой, лаконичной.
<b>Задание №83</b>	
Речевые ошибки (плеоназм и тавтология) отсутствуют в предложении...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	Это покушение на право частной собственности.
2)	Я хочу ответить на ваш вопрос коротко и лаконично.
3)	Существовала опасность личной безопасности избирателей.
4)	Произошёл случайный инцидент на дороге.
<b>Задание №84</b>	
Лексическая сочетаемость слов НЕ нарушена в выражениях...	
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:	
1)	не смыкая взгляда
2)	скороспелое сообщение
3)	функции возлагаются
4)	годы летят
<b>Задание №85</b>	
Книжную окраску имеет фразеологизм...	
Выберите один из 4 вариантов ответа:	
1)	в конце концов
2)	буриданов осел
3)	с огоньком

4)		с пустыми руками
<b>Задание №86</b>		
Речевая ошибка допущена в предложении...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		Здоровье мое так себе: ни шатко, ни валко.
2)		Видел ли кто-нибудь, как умирает лёд на лугу в лучах солнца.
3)		От этой ситуации голова встает дыбом.
4)		Я вышел на улицу и пошел куда глаза глядят.
<b>Задание №87</b>		
Лексическая сочетаемость нарушена НАМЕРЕННО в выражении...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		жестикულიровать руками
2)		первая премьера
3)		информационное сообщение
4)		взаимно друг к другу
<b>Задание №88</b>		
На аудиторию более двухсот человек рассчитана _____ презентация.		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		камерная
2)		массовая
3)		групповая
4)		приватная
<b>Задание №89</b>		
Лексическая сочетаемость нарушена в выражениях...		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		крайне положительные результаты
2)		экспонаты выставки демонстрируются
3)		правильность мрачных прогнозов
4)		добиться улучшения успеваемости
<b>Задание №90</b>		
Синонимом к словосочетанию <i>восхвалять кого-либо</i> является фразеологизм...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		петь с чужого голоса
2)		ахиллесова пята
3)		лебединая песня
4)		петь дифирамбы
<b>Задание №91</b>		
Укажите синоним к фразеологизму <i>как снег на голову</i>		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		на скорую руку
2)		откуда ни возьмись
3)		ни в зуб ногой
4)		души не чаять
<b>Задание №92</b>		
Фразеологизм <i>бить баклуши</i> означает...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		звонить во все колокола

2)		ничего не делать
3)		напрасно доказывать что-либо
4)		пытаться удивить кого-либо
<b>Задание №93</b>		
Что означает выражение <i>ахиллесова пята</i> ?		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		долгое ожидание
2)		слабое место
3)		источник неудачи
4)		быстрые ноги
<b>Задание №94</b>		
К жанру академического красноречия НЕ относятся ...		
Выберите несколько из 4 вариантов ответа:		
1)		лекция вузовская, школьная
2)		научный доклад
3)		приветственное слово
4)		агитаторское выступление
<b>Задание №95</b>		
Установите соответствие между стилями речи и сферами их распространения.		
Укажите соответствие для всех 4 вариантов ответа:		
1)	Научный стиль	1) сфера общественных отношений: политическая, юридическая, экономическая, культурная
2)	Официально-деловой стиль	2) сфера учебного общения
3)	Публицистический стиль	3) сфера непосредственного, бытового общения; частная жизнь
4)	Разговорный стиль	4) сфера административно-правовой деятельности
<b>Задание №96</b>		
К основным характеристикам публицистического стиля относятся...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		социальная оценочность, массовость, демократичность, доступность
2)		минимум требований к форме выражения мыслей
3)		понятийная точность, подчеркнутая логичность, терминологичность, отсутствие чувств и переживаний автора
4)		предельная точность, не допускающая разночтений
<b>Задание №97</b>		
Использование словосочетаний «произвести продажу», «привлечь к ответственности», «оказать содействие» уместно в...		
Выберите один из 4 вариантов ответа:		
1)		поздравительной ораторской речи
2)		официальных документах
3)		дружеской беседе
4)		развлекательной телевизионной передаче
<b>Задание №98</b>		
Абонент вправе во внесудебном порядке расторгнуть договор в любое время при условии окончания всех расчётов		



по своим обязательствам, письменно уведомив об этом оператора не менее чем за десять дней. Если абонент в течение более 180 (ста восьмидесяти) дней не осуществляет пользование услугами сотовой связи, то указанное обстоятельство будет означать односторонний отказ абонента от исполнения договора.

Стиль данного текста – ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	разговорный
2)	официально-деловой
3)	научный
4)	публицистический

#### Задание №99

*А. Не желая менять верное малое на неверное большое, говорят: «Не сули журавля в небе, дай синицу в руки».*

*Б. Нет другой такой птицы, которая так часто упоминалась бы в пословицах, народных приметах.*

*В. Выражение это, кстати, показывает высоту журавлиного полёта.*

*Г. Журавль – самая известная у нас перелетная птица.*

Текст должен начинаться с предложения...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	А
2)	Б
3)	В
4)	Г

#### Задание №100

*Вряд ли нужно доказывать, что рядом с эгоистом людям живётся неуютно. Не требует доказательств и то, что не может быть великодушного и благородного эгоиста, ибо жизненные принципы эгоизма и благородства взаимно исключают друг друга. Эгоизм начинается с лёгкого и приятного: я, мне, для меня. Благородство с иного: хорошо ли вам? Удобно ли вам? Принцип нелёгкий и, с точки зрения эгоиста, глупый.*

(С.В. Михалков).

Стиль данного текста – ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	разговорный
2)	публицистический
3)	художественный
4)	научный

#### Задание №101

*В наших широтах день сменяется ночью не мгновенно, как то имеет место у экватора, а лишь постепенно. Летнее солнце, отлого и неглубоко опустившись ниже линии горизонта, продолжает освещать землю лучами, отражающимися от высоких слоёв атмосферы. Над землёю зарождаются турбулентные потоки воздуха, которые создают неожиданные чередования волн сухого тепла и влажной прохлады на перегибах местности. На западе долго не угасает яркая и широкая полоса зари, а напластование воздушных слоёв разной плотности вызывает порою своеобразные акустические и оптические явления в медленно остывающем приземном пространстве (Из учебника по метрологии).*

Тип речи данного текста – ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	повествование
2)	описание
3)	рассуждение с элементами повествования
4)	рассуждение

#### Задание №102

Укажите фигуру речи, которой соответствует определение:

... – стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем резкого противопоставления понятий, мыслей, образов.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	Анафора
----	---------

2)	Антитеза
3)	Эллипсис
4)	Градация

#### Задание №103

Лексическими особенностями научного стиля являются...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	однозначность слов
2)	использование литературных цитат
3)	частая повторяемость слов
4)	эмоциональность

#### Задание №104

Гипербола использована в предложениях...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)	Я до смерти обрадовался нашей встрече.
2)	Издали услышал Владимир необыкновенный шум и говор.
3)	Над ледяной равниной клубился лёгкий туман.
4)	В сто сорок солнц закат пылал...

#### Задание №105

Рабочая тетрадь содержит обучающие и проверочные задания по дисциплине «Русский язык» для леклассников и студентов первых курсов средних специальных учебных заведений. Каждая тема пособия состоит из двух разделов: теории и практикума. В первом разделе излагаются основные правила русского правописания, во втором – практические задания, тесты, кроссворды, которые позволяют быстро усвоить, повторить и закрепить на практических этапах обучения основные навыки и умения грамотного письма. Работа с тетрадью поможет студентам развить орфографическую зоркость и научит доказывать правильность своих действий.

Текст является фрагментом...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	плана
2)	тезисов
3)	конспекта
4)	аннотации

#### Задание №106

Укажите, что характерно для публицистического стиля.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	сочетание экспрессии и стандарта при передаче информации о текущих событиях
2)	немотивированное использование терминов
3)	отсутствие экспрессивной окрашенности и художественной выразительности
4)	тесная связь с невербальными средствами общения, неполнота выражения (эллиптичность)

#### Задание №107

В официально-деловых текстах обычно употребляются слова:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	климат, хроника, журнал
2)	эскалация, форум, почин
3)	доложить, ответчик, взыскание
4)	амплитуда, локальный, следовать

#### Задание №108

В следующем высказывании говорится о (об) \_\_\_\_\_ стиле.

Этот стиль используется для освещения и обсуждения актуальных проблем и явлений текущей жизни общества, для выработки общественного мнения. Для него характерны простота, доступность изложения. Языковые средства придают речи выразительность, необычность, напряжение.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	разговорном
2)	публицистическом
3)	официально-деловом
4)	научном

#### Задание №109

Застольная речь относится к \_\_\_\_\_ красноречию.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	судебному
2)	академическому
3)	социально-бытовому
4)	духовному

#### Задание №110

Цель выступления на предложенную тему

«Языковая личность: речевой портрет современного русского интеллигента»...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	информационная
2)	развлекательная
3)	агитационная
4)	побуждающая

#### Задание №111

Для текстов научного стиля НЕ характерно(-а) ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	преимущественное употребление существительных вместо глаголов
2)	широкое использование лексики и фразеологии других стилей
3)	научная фразеология
4)	логическая последовательность изложения

#### Задание №112

Жанрами делового общения НЕ являются...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	презентации
2)	совещания
3)	переговоры
4)	научные лекции

#### Задание №113

**Определите стиль и тип речи.**

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта – значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и пережить, почувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облакает в живые краски и формы общечеловеческое. И потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то давно знакомое им, что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смутно и неопределённо предощущали или о чём мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слова и что, следовательно, только поэт умел выразить. Чем выше поэт, тем выше содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не пришло в голову создать что-нибудь подобное, ведь это просто и легко! (В. Г. Белинский)

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	публицистический стиль; рассуждение
2)	разговорный стиль; повествование
3)	научный стиль; рассуждение
4)	художественный стиль; повествование

**Задание №114**

В научном стиле различают следующие подстили...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный
2)	собственно научный, дипломатический и политико-агитационный
3)	собственно научный, научно-технический, научно-учебный и научно-популярный
4)	собственно научный, судебно-процессуальный и канцелярский

**Задание №115**

Перечисленные черты характерны для \_\_\_\_\_ стиля.

- 1) использование образных средств;
- 2) использование существительных в родительном падеже в роли несогласованных определений (страны ближнего зарубежья, служба занятости);
- 3) употребление лексики, обозначающей понятия морали, этики, экономики, медицины, психологии;
- 4) сочетание эмоциональных средств языка со строгой логической доказательностью.

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	художественного
2)	научного
3)	публицистического
4)	разговорного

**Задание №116**

К частным деловым бумагам НЕ относятся...

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

1)	заявление
2)	резюме
3)	указ
4)	отчет

**Задание №117**

НЕ относится к жанру канцелярско-делового подстиля...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	характеристика
2)	коммюнике
3)	доверенность
4)	письмо-рекламация

**Задание №118**

Под правильностью речи понимают...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	владение нормами литературного языка
2)	соответствие слов и выражений целям и условиям общения
3)	использование слов в соответствии с их лексическим значением
4)	воздействие на эмоции и чувства аудитории

**Задание №119**

Официально-деловую окраску имеет фразеологизм...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	воспрянуть духом
2)	возлагать ответственность
3)	актуальность темы
4)	холодная война

**Задание №120**

Правильностью речи называется...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

1)	построение речи по законам соответствующего жанра
2)	соответствие языковой норме
3)	истинность излагаемой информации
4)	отсутствие дефектов речи

**Контрольная работа*****Тематика контрольных работ***

Выбор темы контрольной работы определён цифрами списка студентов по учебному журналу:

- № 1, 8... - 1 вариант
- № 2, 9... - 2 вариант
- № 3, 10...- 3 вариант
- № 4, 11... - 4 вариант
- № 5, 12...- 5 вариант
- № 6, 13...- 6 вариант
- № 7, 14...- 7 вариант

**Вариант 1.**

1. Дайте общую характеристику функциональных стилей современного русского литературного языка.
2. Составьте и запишите текст заявления студента ректору о переводе на бюджетную форму обучения.
3. Проставьте ударение в словах: баловать, газопровод, диспансер, дозвониться, документ, еретик, завидно, закупорить, избалованный, искра, квартал, мизерный, средства, шасси, щавель, цемент, христианин, таможня.

**Вариант 2.**

1. Монолог и диалог как две основные разновидности речи.
2. Составьте собственное резюме.
3. Прочитайте шуточный приказ, составленный К.И. Чуковским. На чём основан его юмористический эффект? Составьте приказ о поощрении, дав оценку выполненной работы и указав факт и меру поощрения.

Приказ.

Наши женщины хорошо поработали, да и в общественной жизни себя неплохо показали. Надо их порадовать, скоро ведь 8 марта наступит! Мы тут посоветовались и решили дать грамоты.

### **Вариант 3.**

1. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования. Жанры и языковые формулы официальных документов.
2. Составьте объяснительную о пропуске занятий по дисциплине русский язык; биология; уход за терапевтическими больными (на выбор).
3. Найдите и исправьте ошибки в оформлении доверенности. Отредактируйте текст.

#### **Доверенность.**

Я, Шевчук Л.А., доверяю моему мужу Шевчук И.С. получить мою зарплату за первую половину октября. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.

16 ноября. 2002 года. Л.А. Шевчук.

### **Вариант 4.**

1. Особенности публицистического стиля современного русского литературного языка. Жанровое своеобразие публицистики.
2. Приведите примеры лексики с окраской официально-делового стиля.
3. Что такое канцелярит? (приведите примеры канцеляризов). Дайте толкование следующих слов, сославшись на толковый словарь и составьте с каждым из них предложение: адресат; адресант; анкета; аннотация; договор; доверенность; контракт; реферат; тезисы; факсимиле; юридическое лицо.

### **Вариант 5.**

1. Логика, этика и эстетика публичной речи.
2. Какие словосочетания называются фразеологическими оборотами. Назовите группы фразеологизмов (примеры).
3. Запишите сокращенно данные слова и словосочетания:

город, район, почтовый ящик, профессор, кандидат экономических наук, заместитель, годы, например, глава, тому подобное, страница, 10 миллионов сомов.

### **Вариант 6.**

1. Что такое правильность, чистота и уместность публичной речи.
2. Дайте объяснение следующим терминам: паронимы, синонимы, неологизмы, афоризмы, тавтология.

3. Определите уместность использования иноязычной лексики. Исправьте предложения, если нужно, произведите синонимические замены:

а) Среди собравшихся превалировали представители молодёжи.

б) Девушка конфиденциально призналась подругам, что переименовала имя Катя на Кармен, потому что последнее импонирует её внешности.

в) Новый сезон открывает хорошие перспективы дальнейшей эволюции в области спортивной работы.

г) Идентичное решение было принято студентами второй группы.

д) В качестве свидетелей на суде фигурировали самые разнообразные люди.

### **Вариант 7.**

1. Укажите особенности разговорного стиля и стиля художественной литературы.
2. Составьте и оформите титульный лист к реферату на медицинскую тематику.
3. Подберите десять пословиц или крылатых выражений о слове или мудрой мысли.



***Образец заявления***

*Декану медицинского факультета КРСУ*

*проф.Зарифьяну А.Г.*

*студента гр. ЛД – 1 – 17*

*Сорокина А.М.*

*Заявление*

*Прошу Вас разрешить мне досрочно сдать летнюю экзаменационную сессию в связи с участием в отборочных спортивных соревнованиях по плаванию. Справка-вызов из спорткомитета прилагается.*

*07.05.18*

*(подпись)*

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### Возможный образец резюме

Ф.И.О.: Семенов Илья Михайлович

АДРЕС: 720065, г. Бишкек, ул. Московская, д.14, кв. 7

ТЕЛЕФОН: 189-56-90 (д), 633-01-54 (р), 0 555 12 34 56

ДАТА РОЖДЕНИЯ: 27 мая 1989 г., г. Фрунзе (Бишкек)

ГРАЖДАНСТВО: Кыргызская Республика

СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ: Женат, имею сына.

ЦЕЛЬ: Должность заведующего хирургическим отделением Чуйской районной больницы

ОБРАЗОВАНИЕ: 2008–2014– Кыргызско-Российский Славянский университет, медицинский факультет, специальность «Лечебное дело» с присвоением квалификации «врач–хирург».

1997–2008 – средняя школа № 60 (г. Бишкек).

ОПЫТ РАБОТЫ: С 2014 г. по настоящее время – Республиканская клиническая больница, врач хирургического отделения.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ: владею русским, английским языком (читаю и перевожу со словарем), владею компьютером на правах пользователя, имею водительские права категории «В», личный автомобиль, стаж вождения – 5 лет.

ЛИЧНЫЕ КАЧЕСТВА: Коммуникабельность, аналитический склад ума, работоспособность, способность к прогнозированию, настойчивость, ответственность, стрессоустойчивость.

Заработная плата на время испытательного срока – от 25000 С.

### Сопроводительное письмо

является неотъемлемой дополнительной частью резюме, составляется при трудоустройстве в крупную зарубежную или отечественную организацию. По общепринятым правилам сопроводительное письмо оформляется:

- на отдельном бланке, если резюме отправляется в распечатанном виде;
- в теле электронного письма, если резюме отправляется по электронной почте;
- реквизиты, заголовок, дата, наименование и адрес получателя должны быть оформлены в соответствии правилами написания деловых писем.

Пример короткого сопроводительного письма:

#### **Вариант 1.**

*Уважаемая Айсулу, в ответ на ваш запрос по вакансии "специалист по межкультурной коммуникации", размещённый в газете "Работа", высылаю своё резюме. Буду очень признателен, если Вы не оставите его без внимания.*

*С уважением, Семёнов Илья, телефон +7-312-43-75-03*

#### **Вариант 2**

*Добрый день,  
Алмаз!*

*В прикреплённом файле резюме. Претендую на вакансию педагога английского языка. Источник информации о вакансии [www.kadry.ru](http://www.kadry.ru) Готова предоставить любую дополнительную информацию, необходимую для рассмотрения моей кандидатуры.*

*С уважением, Чернова Марина, телефон +7-312-43-75-79*

#### **Вариант 3**

*Уважаемые господа,*

*прошу рассмотреть мое резюме на вакансию преподавателя немецкого языка. Буду рад получить от Вас приглашение на собеседование.*

*С уважением, Аскеров Максат, телефон +7-312-29-56-19*

Выделим основные пункты, которые необходимо отразить в расширенной форме сопроводительного письма:

- 1.Предполагаемая должность.
- 2.Ссылка на источник, из которого стало известно о предоставляемой вакансии.
- 3.Предложение работодателю рассмотреть вашу кандидатуру.

**Например:** *Из рекламы по телевидению я узнала, что в Вашей школе есть вакансии учителей английского языка. В связи с этим хочу предложить свою кандидатуру для рассмотрения на вакансию, связанную с преподаванием английского языка в 7-х и 8-х классах. Предполагаю, что мои знания и опыт работы могут быть востребованы на должности учителя английского языка у школьников 7-х и 8-х классов вашей школы.*

4. Краткая, но точная и содержательная выдержка из резюме с обоснованием соответствия ваших профессиональных и личностных качеств той должности, на которую

вы претендуете. **5.**Обязательное выражение готовности к работе с личной отдачей и к профессиональному росту по указанному в вакансии направлению именно в данной организации.

***Например:***

*Весь опыт моей трудовой деятельности, профессиональные знания и навыки, а также ожидания дальнейшего продвижения лежат в области преподавания английского языка различному контингенту учащихся. На данный момент в своем активе я имею более чем 10-летний опыт работы в преподавании английского языка среди детей и молодёжи Кыргызстана. На последнем месте работы я, в должности преподавателя английского языка, подготовила более 80 учащихся, успешно сдавших английский язык по тесту TOEFL.*

**6.**Готовность и желание пройти личное интервью или собеседование в компании, в процессе которого вы сможете более полно и точно предоставить информацию о себе.

***Например:***

*С удовольствием приму предложение пройти личное интервью или собеседование в компании. Вы можете связаться со мной по телефону ... либо электронной почте*

*С уважением, ...*

## Выполнение упражнений (текущий контроль)

## Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Наличие в рабочих тетрадях всех, установленных преподавателем, упражнений в классной и домашней работе по данному	0 - 80
2	Наличие ссылок из справочной литературы (указание словарей и справочников, электронных источников, используемых во	0 - 15
3	Разборчивость почерка и аккуратность ведения тетради	0-5
	<b>Всего</b>	<b>100</b>

## Составление текста заявления (текущий

## контроль). Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Орфографическая и пунктуационная грамотность текста	0-60
2	Использование клишированных форм и конструкций для ввода аргументации	0-20
3	Правильность расположения частей заявления на листе бумаги	0-15
4	Разборчивость почерка и аккуратность оформления текста	0-5
3	<b>Всего</b>	<b>100</b>

## Составление текста резюме и сопроводительного письма (текущий

## контроль). Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Орфографическая и пунктуационная грамотность текста	0-50
2	Наличие всех установленных частей (рубрик) текста	0-20
3	Использование клишированных форм и конструкций	0-15
4	Правильность расположения частей заявления на листе бумаги	0-10
5	Разборчивость почерка и аккуратность оформления текста	0-5
	<b>Всего</b>	<b>100</b>

## Составление текста эссе (текущий контроль)

### Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Соответствие стандарту жанра эссе	0-25
2	Умение излагать мнение в соответствии с обозначенной проблемой	0-25
3	Самостоятельность позиции автора в части выводов	0-25
4	Связность, целостность, композиционная стройность текста	0-25
<b>Всего</b>		<b>100</b>

## Работа со словарями фразеологизмов и сборниками пословиц и поговорок (текущий контроль)

### Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Наличие в рабочих тетрадях толкований всех, установленных преподавателем фразеологизмов из упражнений в классной и домашней работе по данному модулю	0 - 80
2	Наличие ссылок из справочной литературы (указание словарей фразеологизмов и справочников, электронных источников, используемых во время выполнения заданий)	0 - 15
3	Разборчивость почерка и аккуратность ведения тетради	0-5
<b>Всего</b>		<b>100</b>

## Презентация на учебную тему в формате Power Point (рубежный контроль)

### Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
<b>Форма</b>		<b>10</b>
1	Деление текста темы на 3 основные части: введение, основную часть и заключение	0-3
2	Наличие логических связок при переходе от одной части текста к другой, а также внутри	0-7
<b>Содержание</b>		<b>50</b>
1	Соответствие текста установленной теме	0-5

2	Наличие тезиса во введении и обращённость вводной части к читателю	0-10
3	В основной части презентации раскрытие основных положений через аргументы и факты, подкреплённые примерами	0-20
4	Наличие выводов, соответствующих теме и содержанию основной части	0-15
<b>Презентация</b>		<b>25</b>
1	Титульный лист с заголовком	0-2
2	Использование дизайна и дополнительных эффектов (смена слайдов, звук, графика и т.д.)	0-3
3	Текст презентации написан коротко, хорошо изложены сформированные идеи	0-5
4	Слайды представлены в логической последовательности	0-5
5	Использование видео и аудио записей в качестве примеров для раскрытия темы	0-10
<b>Выступление</b>		<b>15</b>
1	Соблюдение правильности и точности речи во время выступления	0-5
2	Соблюдение чистоты и выразительности речи во время представления темы	0-5
3	Широта кругозора (ответы на вопросы)	0-3
4	Выполнение установленного регламента	0-2
<b>Всего</b>		<b>100</b>

### Контрольная работа (рубежный контроль).

#### Шкала оценивания

№	Наименование показателя	Отметка (%)
<b>Теоретический вопрос</b>		<b>0-30</b>
1	Полнота раскрытия вопроса и орфографическая и пунктуационная	0-20
2	Использование схем и таблиц, раскрывающих тему	0-5
3	Использование примеров и цитат, подтверждающих сказанное	0-5
<b>Практическое задание по лингвистическому анализу текста одного из</b>		<b>0-70</b>
1	Орфографическая и пунктуационная грамотность текста	0-25
2	Наличие ответов на все пункты плана анализа текста	0-30

<b>3</b>	Наличие примеров из анализируемого текста в количестве не менее <b>3-х</b> по каждому из пунктов плана анализа	0-10
<b>4</b>	Разборчивость почерка и аккуратность оформления текста контрольной работы	0-5
	<b>Всего</b>	<b>100</b>

### Промежуточный контроль (зачёт с оценкой)

Зачёт представляет собой *компьютерное тестирование* и  
**практическое задание**

#### Шкала оценивания

<b>№</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Отметка в баллах и (%)</b>
	<b>Практическое задание – 10 баллов</b> (проверка уровня обученности «Уметь и владеть»)	<b>10 баллов // 20%</b>
<b>1</b>	Полнота выполнения задания	0-3 балла // 0-5%
<b>2</b>	Логичность и последовательность ответа	0-3 балла // 0-5%
<b>3</b>	Владение письменной монологической речью	0 – 2 балла // 0-5%
<b>4</b>	Чистота, выразительность и уместность речи	0 – 2 балла // 0-5%
	<b>Компьютерное тестирование</b> (проверка уровня обученности «знать») – <b>20 баллов</b>	<b>20 баллов // 80%</b>
	<b>Всего баллов</b>	<b>30 баллов // 100%</b>



**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ****«Русский язык и культура речи в медицине»**

Курс 1, семестр 2, количество 2 ЗЕ, отчётность – зачёт с оценкой

<b>Название модулей дисциплин</b>	<b>Контроль</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Зачётный минимум</b>	<b>Зачётный максимум</b>	<b>График контроля</b>
<b>Модуль 1</b>					
<b>Культура речи</b>	Текущий	Выполнение упражнений; работа со словарями; эссе	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>9 неделя</b>
	Рубежный	Презентация в формате Power Point	<b>10</b>	<b>20</b>	
<b>Модуль 2</b>					
<b>Функциональные стили литературного языка</b>	Текущий	Выполнение упражнений; Составление текста заявления, резюме и сопроводительного письма	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>17 неделя</b>
	Рубежный	Контрольная работа	<b>10</b>	<b>15</b>	
<b>ВСЕГО за семестр</b>			<b>40</b>	<b>70</b>	<b>18 неделя</b>
<b>Промежуточный контроль (Зачёт с оценкой)</b>		Компьютерное тестирование	<b>20</b>	<b>30</b>	
<b>Семестровый рейтинг по дисциплине</b>			<b>60</b>	<b>100</b>	