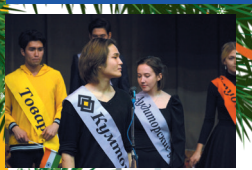


стр. 2



стр. 4



стр. 6



стр. 7



Удиви ближнего своего!

Декабрь 2021 № 10 (145)

Студенческое ОБОЗРЕНИЕ

Мы завоевали мир уютом

Уважаемые коллеги! Дорогие студенты, преподаватели, сотрудники университета!



Честь и хвала тем, кто в 2021 году своими новаторскими идеями, открытиями и свершениями поддержал активный ритм деятельности нашего университета, обеспечил укрепление его авторитета. Слова благодарности адресую

Ваша созидательная деятельность открывает путь к достижению важной цели – превращению Кыргызско-Российского Славянского университета в ведущий вуз Центральной Азии, в котором качество образования выступает надежным фундаментом для профессиональной карьеры. Ее достижение носит стратегический характер, если учесть то, что университет идет навстречу своему 30-летию. Этой дате, которая будет отмечаться в 2023 году, будут подчинены все наши помыслы и устремления. Отвечая на запросы времени, мы вместе, фокусируясь на исследованиях и инновационных разработках в различных

Желаю вам, дорогие друзья, в Новом году новых достижений, исполнения желаний, здоровья и благополучия. Пусть 2022 год принесет успех и радость новых свершений. Пусть в нашем коллективе всегда живут такие понятия, как совесть, честь и уважение. Счастья вам, дорогие друзья, исполнения самых заветных желаний, здоровья и благополучия.

С Новым годом!

ВЛАДИМИР НИФАДЬЕВ,
ректор КРСУ, академик НАН КР,
профессор, доктор технических наук

В КРСУ подвели итоги работы по продвижению русского языка

В уходящем году по теме русского языка Институт русского языка при КРСУ провел 20 мероприятий для общеобразовательных средних школ Кыргызской Республики с русским, кыргызским и узбекским языками обучения (курсов повышения квалификации, мастер-классов, конкурсов, викторин, олимпиад и марафонов). Их организаторами стали сотрудники Института Елена Троянова и Ольга Дугина. Масштабность проведенных мероприятий подтверждает Молодежный образовательный фестиваль, посвященный 200-летию со дня рождения классика мировой литературы Ф.М. Достоевского (22 сентября – 20 ноября). В его программу вошли литературная викторина «Ф.М. Достоевский: жизнь и творчество» для учащихся 11-х классов средних



зовательных школ, колледжей, студентов вузов (1-2 курсы бакалавриата); конкурс бук-трейлеров «Взывая к человечности» (по страницам произ-

Куратор программ русского языка КРСУ Леонид Сумароков отметил: «Итоги нашей деятельности показали: в республике много друзей русского языка. Университет и сотрудники Института русского языка в 2021 году предложили интересные формы работы, которые привели к пониманию того, что кыргызстанцы считают русский язык языком созидания».



РАН предлагает углубить сотрудничество

8 декабря завершила работу Международная научно-практическая конференция «Россия в XXI веке: Великая Отечественная война и историческая память. К 80-летию разгрома немецко-фашистских войск под Москвой». Научный форум, проходивший под патронажем Российской академии наук, собрал ученых-историков из разных стран, включая Кыргызстан.

Организационный и Программный комитеты мероприятия выразили благодарность ректору Кыргызско-Российского Славянского университета, академику Владимиру Нифадьеву за большой вклад университета в организацию и проведение вышеупомянутого большого форума.

Как отметил заместитель председателя Комиссии, Председатель организационного комитета конференции, академик РАН Юрий Евтушенко, международная научно-практическая конференция показала актуальность заявленной тематики в связи с обостряющейся информационной войной, развязанной против России, с искажением реальной истории второй мировой войны и пересмотром ее итогов.



Юрий Гаврилович поблагодарил сотрудников КРСУ, которые приняли участие в подготовке и проведении секции «Посланцы Кыргызской ССР в битве за Москву в годы Великой Отечественной войны» и лично руково-

дителя данной секции – проректора по информации и связи с общественностью КРСУ Леонида Сумарокова за четкую организацию работы.

«Учитывая большой научно-образовательный потенциал вашего вуза, предлагаем обсудить участие ваших коллег, и особенно студентов, в проекте «Россия в XXI веке: Великая Отечественная война и историческая память. Против фальсификации и пересмотра итогов второй мировой войны» и ряде научных мероприятий Комиссии, запланированных на 2022 год», – отметил в письме Ю. Евтушенко.

РЕДКОЛЛЕГИЯ



Битва под Москвой – самое масштабное во второй мировой войне сражение по численности войск, по количеству военной техники с обеих сторон и по военнополитическим последствиям. Она продолжалась почти 7 месяцев – 203 дня – начиная с 30 сентября 1941 года по 20 апреля 1942 года. 6 марта 1942 года президент США Ф.Д. Рузвельт писал: «С точки зрения большой стратегии... трудно уйти от того очевидного факта, что русские армии уничтожают больше солдат и вооружения противника, чем все остальные 25 государств..., вместе взятые».

Волонтеры года

В Русском доме в Бишкеке состоялся итоговый слет представителей волонтерских организаций Кыргызской Республики.

Официальную часть мероприятия открыл руководитель Русского дома в Бишкеке Виктор Нефедов. Он пожелал участникам встречи сил и здоровья для того, чтобы вершить добровольческие дела и в следующем году.

Основной целью слета стало подведение итогов совместной работы и выстраивание планов на 2022 год.

Далее состоялась церемония награждения лучших волонтерских организаций. Награду по-



лучили волонтеры, занимающиеся сохранением исторической памяти; волонтеры донорства крови; активисты, оказывающие помощь ветеранам, пожилым людям, воспитанникам детских домов и др.

Лауреатами награды «Волонтеры года – 2021» стали представители Кыргызско-Российского Славянского университета – директор Центра культурно-образовательной и воспитательной работы Галина Кетова, кандидат юридических наук, старший преподаватель кафе-

дры международного и конституционного права Насиба Эшмурадова и студенты юридического факультета Асель Исмаилова, Дамир Ажикулов, Нагима Асанова, Эмир Усенбек уулу, Адилет Молдобеков, Чолпон Мамбетова, Руслан Атаев, Айгерим Сыдыкова, Эльзар Эдуард и Айбек Коналиев.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



Молодежь поставила мюзикл об интеграции в ЕАЭС

В рамках Международного форума молодых интеллектуалов, посвященного 30-летию СНГ, состоялась премьера креативного политического мюзикла «Здравствуй, Интеграция!», поставленного студентами и сотрудниками Кыргызско-Российского Славянского университета.

Главная цель постановки – показать зрителю пользу евразийской интеграции.

Авторами небольшого спектакля выступили сотрудники университета – директор Центра евразийских исследований, профессор Лариса Хоперская (сценарий) и директор Центра культурно-образовательной и воспитательной работы, заслуженная артистка КР Галина Кетова (режиссура).

Одной из важных особенностей мюзикла стало то, что многие актеры – студенты КРСУ – только записались в театральную студию университета, и выступление перед публикой стало для них дебютом.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



Герои нашего времени

14 декабря состоялась церемония вручения президентских стипендий лучшим студентам вузов Кыргызстана. В их числе оказались студенты КРСУ – Злата Коржова, Данил Цой и автор этой статьи Богдан Сотников.

Будущие специалисты рассказали «Студенческому обозрению» о значимых проектах, которые вошли в их портфолио и помогли завоевать престижную стипендию, о самой церемонии, о планах на будущее и о многом другом.

Злата Коржова, студентка экономического факультета:

– В свое время я нашла компанию по разработке программного обеспечения. Они поставили перед собой задачу покрыть разрыв между университетским образованием и реальной

представляла КРСУ. Одно из заданий олимпиады было таким: за час разработать бизнес-план по возрождению некогда успешного, но ныне стагнирующего предприятия (в нашем случае – кинотеатра «Манас»). Наша команда предложила вариант с акцентом на историческую значимость здания, улучшение технической инфраструктуры, косметический ремонт и наружную рекламу. Наш план получил Гран-при в этом конкурсе.

Также я участвовала в дистанционном мастер-классе по бизнес-информатике и аналитике. Его проводили специалисты компании «Microsoft». Они дали возможность установить специализированные программы, объяснили, как с ними работать и дали задачи для решения. Это был интересный опыт, особенно понравился прикладной аспект мероприятия.

Также мне дважды довелось участвовать в программе по обмену студентами в московской Высшей школе экономики. Правда, из-за пандемии оба раза учеба была дистанционной.



– немецкий пирог с орехами и сухофруктами.

Из художественной литературы мне по душе произведения М. Булгакова, Л. Толстого, А. Дюма-отца, М. Твена, М. Митчелл, А. Конан-Дойля, Д. Чейза.

Церемония вручения президентских стипендий оставила запомниться масштабностью, серьезным подходом к мероприятию, знакомством с интересными студентами из других вузов. Было приятно и волнительно, ведь на таком уровне меня награждают в первый раз.

Данил Цой, студент юридического факультета:

– Честно признаться, не ожидал получить президентскую стипендию. Я учился на «отлично», участвовал в конференциях и различных мероприятиях, проводимых в КРСУ. Это и послужило основой для победы.

С 2019 года я занимаюсь волонтерством в программах развития ООН, а в 2020 году основал молодежное объединение – Общественную Платформу «Young Leaders for Social Progress». Вообще, YLSP – это неформальная организация, которая проводит социально значимые мероприятия и реализует проекты, работает над стартапами, направленными на решение социально-экономических и экологических проблем в рамках концепции устойчивого развития. Я, как молодежный посланник Целей устойчивого развития (ЦУР), занимаюсь вопросами защиты окружающей среды, соблюдения и защиты прав человека, образования молодежи, гендерного равенства и развития инфраструктуры.

В 2020 году в составе команды КРСУ я принял участие в конкурсе по международному праву «Phillip C. Jessup Mootcourt Competition». Этот конкурс считается самым масштабным студенческим соревнованием в мире, представляет собой модель судебного процесса международного суда ООН. Мы заняли второе место в национальных раундах, которые прошли в Ташкенте, и смогли выйти в финал.

Запомнилась и одна из местных конференций, которую в апреле 2019 года проводил Международный университет Кыргызстана. Все три призовых места заняли студенты юрфака КРСУ (я занял первое место). Мой доклад был посвящен вопросам киберправа: правовые нормы по регулированию

общественных отношений в киберпространстве на несколько шагов отстают от появления интернет-феноменов. Из-за этого возникают пробелы в законодательстве, приводящие к слабому нормативному регулированию правоотношений в Интернете.

В перспективе мне хотелось бы создать самодостаточный экологический бизнес, который бы и давал работу людям, и улучшал состояние окружающей среды. Хорошим примером для меня является открытый недавно завод по переработке пластика в синтепон: создатели проекта долго наращивали инфраструктуру, собирали материал и в итоге добились результата. Большим достижением стало бы, например, открытие предприятия по переработке бумаги – речь о стартапе «PAPER2U», на реализацию которого мы недавно с командой выиграли грант. Если использованную

бумагу направить на производство упаковочных пакетов, обертки, можно будет сократить потребление пластика и внедрить систему ответственного потребления и производства.

Мои хобби – игра на музыкальных инструментах: гитаре, фортепиано; люблю играть в баскетбол.

На церемонии вручения стипендий практически не волновался. Наверное, это связано с тем, что встречаюсь с Президентом во второй раз (в 2018 году Данил получил «Золотой сертификат» – прим. авт.).

Выражаю благодарность комиссии и организаторам за проделанную работу и рассмотрение моей заявки. Желаю следующим кандидатам успехов в завоевании президентской стипендии!

Материал подготовил
БОГДАН СОТНИКОВ



работой. Я прошла отбор, после чего получила тестовое задание. Вскоре получила проект от заказчика, не связанного с компанией. Необходимо было создать сервис медицинского обслуживания, при котором пациент мог бы найти нужного врача. Все это происходило в начале пандемии, поэтому проект приобрел особую социальную значимость: помимо банальной экономии времени у пациента уменьшались риски подхватить инфекцию в очереди. Мы с командой разработали веб-сайт. На нем можно зарегистрироваться и врачам, и пациентам. Последним, чтобы зарегистрироваться, нужны только ФИО и контактные данные. Регистрация врача иная – он должен загрузить документ о высшем образовании, который затем проходит проверку на подлинность. Внутри приложения пациент изучает информацию о врачах и может с ними связаться.

В апреле 2021 года в КЭУ прошла олимпиада по менеджменту и бизнес-информатике. Я вместе с другими студентами нашего факультета

Впечатлили уровень подготовки студентов и ответственный подход к заданиям.

Профессиональная цель, к которой я стремлюсь, – стать продакт-менеджером. Это специалист, который может спрогнозировать и развить продукт под нужды пользователей, взаимодействуя со специалистами разных профилей. Для этого важно пробовать себя в смежных сферах деятельности. Чтобы работать по этой специальности, нужно обладать большим количеством навыков и кросс-функциональностью. Важно сопровождать продукт на всех этапах. Это творческая деятельность, и она требует непрерывного развития.

Когда появляется свободное время, первое, что я делаю – отсыпаюсь. Более активные варианты проведения досуга – плавание и пешие прогулки. Плавать особенно люблю в открытой воде. Иссык-Куль летом – идеальное место и время для этого.

Занимаюсь выпечкой. Из недавнего – на Новый год приготовила штollen





Чингиз Айтматов – вершина кыргызской культуры

Любой народ всегда ищет ответ на вопрос о своем назначении, о смысле своего существования. Во всех своих деяниях, в трагедиях и радостях, в эпических сказаниях и поговорках народ выражает свою душу, свои представления о правде и справедливости. Это познание похоже на движение к линии горизонта, которая отодвигается по мере нашего к ней приближения.

Выдающийся национальный деятель, большой мудрец или художник – это тот, кто сумел пройти дальше всех, заглянуть за горизонт и поделиться увиденным со своим народом.

На момент присоединения к Российской империи в XIX веке кыргызы представляли собой родоплеменной народ, который, несмотря ни на что, сохранился и не исчез во времени, как многие многочисленные народы и большие государства. Кыргызстан стал для царского правительства России окраинной колонией на границе с Китаем, но при этом прекратились межплеменные войны, кыргызы получили защиту от внешних врагов. Наступил мир, о котором не одно столетие мечтал народ. Появились предпосылки для подъема хозяйства, оживления общественных процессов, хотя заметного культурного роста у кыргызов в дореволюционный период не наблюдалось. Заинтересованности в развитии этого региона у царских чиновников не было, они собирали налоги да следили за порядком – вот и все. В то же время взаимоотношения с другими имперскими народами, в первую очередь, с русским народом, экономические отношения и нахождение кыргызов в составе огромного государства незаметно подготавливали кыргызский народ к будущей модернизации. Нужен был огромный социальный взрыв, после которого жизнь народа начала бы движение к новым горизонтам.



Этим взрывом стала Октябрьская революция 1917 года. В условиях советского общества кыргызский народ за несколько десятилетий прошел путь от феодального строя к социализму. Появились новые для кыргызов виды искусства: изобразительное искусство, литература, театр, опера, балет, позже кинематограф. В 30-50 годы в культуре возникли имена: С. Чуйков и Г. Айтиев – в изобразительном искусстве; А. Малдыбаев – в классической музыке; А. Осмонов – в поэзии; Т. Сыдыкбеков и А. Токомбаев – в прозе. По сути дела, была построена новая страна и созданы новые условия для развития народа. Новая, советская кыргызская культура и искусство отразили этот бурный, непростой процесс преобразования.



К середине 50-х годов советская кыргызская культура в целом, и литература в частности, подошла к порогу качественных преобразований. Как показывает история культуры, в такие моменты всегда появляется яркий деятель, который силой таланта, свежестью, новаторством переводит отечественную культуру на новую ступень и как бы возглавляет ее.

Таким деятелем стал Чингиз Торекулович Айтматов. Наверное, самым известным произведением его раннего творчества является повесть «Джамиля». Самой прекрасной на свете повестью о любви назвал ее выдающийся французский писатель Луи Арагон. Помимо тонкой лиричности, в «Джамиле» отражены кардинальные сдвиги, произошедшие в кыргызском обществе за 30-40 лет Советской власти (на момент написания повести). Кыргызская женщина в лице Джамилы бросает вызов вековым патриархальным обычаям, отстаивает свое право на любовь и лучшую жизнь.

От произведения к произведению Чингиз Айтматов рос как писатель, мыслитель, показывая то, как меняется общество, люди, отношения, какие новые вызовы и проблемы создает советская действительность послевоенного времени. Как чуткий художник, Айтматов зачастую предугадывал грядущие опасности и пытался найти противоядие.

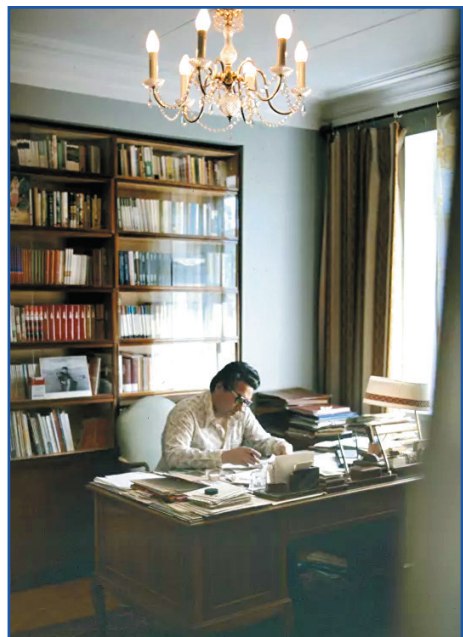
Так, в «Белом пароходе» Айтматов рассказал печальную историю о непонимании и одиночестве. Маленький герой повести не смирился со злом и предпочел «уплыть рыбой», отвергая жестокость и ложь окружающего его реального мира.

Начиная с раннего периода творчества, мифология и фольклор стали частью многих произведений Чингиза Айтматова, придавая им эпическое, вневременное звучание. Именно здесь писатель стал как бы продолжателем эпоса «Манас» и других эпических произведений кыргыз-

ского народа. Можно без преувеличения назвать Чингиза Торекуловича великим современным манасчи в широком, образном смысле.

На новый уровень творчество писателя вышло в романе «И дольше века длится день», или «Буранный полустанок». Наверное, это вершина искусства Айтматова. В романе рассказана ставшая впоследствии всемирно известной легенда о манкурте. В чем главная мысль этой легенды? Человек и народ, забывшие свои корни, историю, культуру, превращаются в «убийц собственной матери», если под матерью понимать родную землю, традиции предков, язык. После публикации романа слово «манкурт» стало нарицательным и употребляется даже вне связи с писательским творчеством Ч. Айтматова.

В романе «Плаха» (1986 год) писатель поставил перед собой новые, очень сложные творческие и философские задачи. В этом романе



затронут сразу ряд проблем: нравственного одичания человека, хищнического отношения к природе, наркомании, криминала; проблема ответственности человека перед Богом, родной землей, самим собой, будущими поколениями. Новым является обращение писателя к евангельской тематике, к образу Иисуса Христа.

Об Айтматове уже так много написано, что трудно сказать о нем что-то новое. Чингиз Торекулович просто и понятно для всех рассказывал о проблемах человеческого бытия. Каким человек должен быть, в чем его предназначение – вот те вечные вопросы, которые волновали великого писателя и которые продолжают волновать нас сегодня. Он всегда заострял внимание на человеческом достоинстве, счастье настоящей дружбы и любви, привязанности к родной земле, восхвалял в своих героях непримиримую борьбу добра со злом, свободу мысли и духа. Можно бесконечно выражать свое восхищение мастерством Чингиза Айтматова как одного из величайших художников современности.

Чингиз Торекулович, начиная с 60-х годов XX века, стал послом и представителем кыргызской культуры и вообще Кыргызстана в мире. Это его назначение поддерживало в нашей стране определенный культурный уровень, препятствовало деградации общества.

Теперь, когда его нет с нами, все приобрело более грустный и тревожный характер. Не стало высшего духовного авторитета, нет точки отсчета. Все опаснее духовные вызовы современной глобализации, все более хрупкой становится наша лодка... Нам надо помнить его уроки, читать его книги, не поддаваться духовной лени и самоуспокоению, ведь Чингиз Айтматов – вершина культуры, пик Хан-Тенгри в нашем самосознании.

ТЕНГИЗ ДЖУМБАЕВ

Фото: АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВ, ВИКТОР ЧЕРНОВ,
семейный архив Айтматовых



Подлинный творец

На факультете архитектуры, дизайна и строительства состоялась торжественная церемония открытия музея имени народного художника Кыргызской Республики, почетного профессора КРСУ, первого заведующего кафедрой изобразительных дисциплин Виктора Шестопаля.

Знаменательное событие приурочено к 85-летию известного скульптора. В экспозицию включена авторская скульптура, рисунки и фотографии станковых и монументальных работ. Представленные произведения, по заключению Виктора Шестопаля, – «итог творческого пути»,



но в действительности это лишь очередная веха Мастера. Его неуемная энергия по-прежнему требует выхода, побуждая брать в руки инструмент. Представленная экспозиция впечатляет обширностью, разнообразием скульптурных жанров, достижениями ваятеля во всех областях пластики, созданной по принципу «правдивость без излишеств». Преобладание женских портретов в своем творческом багаже скульптор мотивирует мужским преклонением перед прекрасным полом, так как в каждой модели он находит «изюминку».

Коллекция музея богата рисунками В. Шестопаля. Работая над образами людей разных профессий, скульптор стремился к внешнему совершенству формы и находил необходимые композиционные акценты, выявлявшие глубинную суть каждого человека. Объектами его творческих интересов были представители разных



сфер, с некоторыми из которых завязывалась дружба и долгие взаимоотношения.

Как известно, скульптура – трехмерный вид искусства. Есть и четвертое измерение, которое определяет право произведения оставаться в вечности, – это талант творца. По силе таланта время выносит свой беспристрастный вердикт качества каждому творению и определяет его ценность. Многие произведения юбиляра прошли многолетнюю проверку на подлинность. В настоящее время В. Шестопаль имеет статус

скульптора крупного масштаба, его обширное творчество обогатило музейные коллекции не только нашего музея, но и КНМИИ им. Г. Айтиева, музеев республик ближнего зарубежья, прославив пластическое искусство Кыргызской Республики далеко за пределами страны.

ОЛЬГА АЛЕКСЕНЦЕВА,
заведующая музеем изобразительных искусств
факультета архитектуры, дизайна и
строительства

Памяти Кадырбека Бозова

15 декабря в КРСУ, на кафедре защиты в чрезвычайных ситуациях, прошли сразу три мероприятия, посвященные памяти академика Международной общественной Айтматовской академии, основателя кафедры и Учебного научно-технического центра «Развитие гражданской защиты» КРСУ и Министерства чрезвычайных ситуаций Кыргызской Республики, доцента Кадырбека Дюшеналиевича Бозова.

Во-первых, VI Международная научно-практическая онлайн-конференция «Совершенствование системы прогнозирования, снижения и смягчения ущерба от опасностей», в которой приняли участие преподаватели Факультета архитектуры, дизайна и строительства, ученые и эксперты в области гражданской защиты, аспиранты, магистранты и студенты. Они обсу-



дили научно-практические достижения в области предупреждения и ликвидации стихийных бедствий природного и техногенного характера, вопросы выработки новых методов и предложений по активизации и внедрению перспективных разработок в деятельность организаций, занимающихся вопросами управления рисками стихийных бедствий. По итогам мероприятия издан сборник материалов. На конференции было объявлено о решении, принятом на Ученом совете вуза, о присвоении кафедре имени К.Д. Бозова.

Во-вторых, состоялся турнир по мини-футболу среди студентов 1-4 курсов упомянутой кафедры. Участие в соревновании приняли 8 команд. Победителем соревнований стала команда 4 курса (ЗЧС-1-2-18). Вот имена чемпионов: Сыймык Заттарбеков, Нурсултан Жумабеков, Кубат Алимбеков, Марлес Амирбеков, Нурберген Айткторов, Шер Узенов. Главный приз составил 5000 сомов. На втором месте оказалась сборная группы ЗЧС-2-19, на третьем – дружина группы ЗЧС-1-20.

Нурберген Айткторов, студент группы ЗЧС-1-18:

– Хотелось выразить благодарность организаторам и нашим преподавателям за то, что провели спортивный турнир. Все ребята остались довольны соревнованиями, потому что, во-первых, это пропаганда здорового образа жизни; во-вторых, подобные состязания популяризируют мини-футбол среди студентов; в-третьих, во время игр укрепляются дружеские отношения между



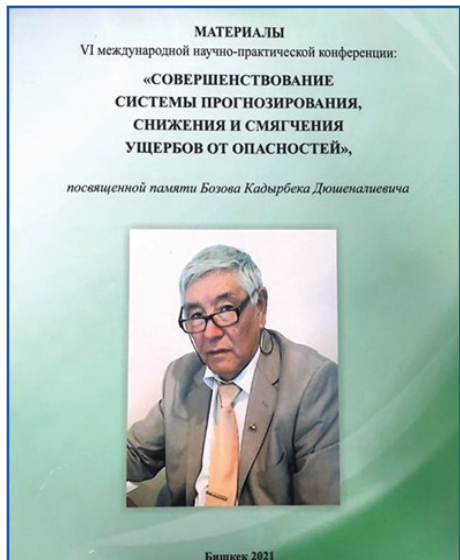
одногогруппниками. Всем участникам желаю здоровья и успехов в Новом, 2022 году!

Также на кафедре провели конкурс «Лучший студент года», главная цель которого – повышение мотивации студентов к учебной, научной, практической, спортивной и общественной деятельности. Победителем в 2021 году стал студент группы ЗЧС-2-18 Нурсултан Жумабеков. Дети и внуки Кадырбека Дюшеналиевича вручили лауреату стипендию в размере 5000 сомов.

Нурсултан Жумабеков, студент группы ЗЧС-2-18:

– Очень волнительно и приятно стать лауреатом именной стипендии. Небольшой совет-пожелание студентам нашей кафедры: учитесь на отлично, не пропускайте занятия, участвуйте в научной, спортивной, творческой и общественной жизни университета!

РЕДКОЛЛЕГИЯ





Школьная пора для студентов

С 22 ноября по 18 декабря студенты-филологи 4 курса КРСУ прошли производственную педагогическую практику в школе. Учителя очень тепло приняли наших практикантов, поделились с ними секретами своего мастерства и опытом педагогической деятельности.

Общение с наставниками и учениками оставило свой след в душах будущих филологов. Тем, какие нотки гармонии заиграли в сердцах выпускников, они щедро поделились с редакцией «Студенческого обозрения».

Кубанычбек кызы Альбина:

— Эта практика оставила в моей памяти яркие впечатления, мне по душе было вернуться в школу и увидеть мой 6 «Б». Нашим наставником была Раушан Досаевна Алимбаева — отзывчивый, добрый и очень трудолюбивый человек. То, как она ведет уроки, это просто произведение искусства, на первый взгляд она может показаться строгой, но в то же время от нее исходит теплое благодушие. С первых дней практики я была очень серьезно настроена по отношению к ней и немножко волновалась; так как это было очень важной частью моей учебной



жизни, я старалась не паниковать и делала все, что в моих силах. Я просто была собой настоящей! Были трудности, но я не унывала и слушала ценные рекомендации моего наставника и руководителей практики, которые мне очень помогли. Если сказать о классе, у которого я вела уроки, я к ребятам привязалась: они смысленные, активные и добрые — этот класс оказался дружелюбным коллективом. Ученики с удовольствием посещали мои уроки, высказывали свою точку зрения на тему каждого урока, и у нас было полное взаимопонимание. 6 «Б» класс остался в моей памяти как дисциплинированный и активный на уроках, со стопроцентной подготовкой домашних заданий и сплоченностью коллектива. В конце практики совсем не хотелось расставаться с учениками и уходить из школы; неожиданно нахлынула грусть оттого, что практика подходит к концу.

Я считаю, благодаря нашим руководителям мы смогли насладиться четырьмя неделями практики, взаимодействуя с детьми. Именно благодаря им я начала задумываться, над какими моментами мне следует поработать дополнительно. Если бы не эта практика, я бы не смогла насладиться преподавательской деятельностью. Огромная им благодарность.

Алтынай Ишеналиева:

— Практика — это то необычное время, когда мы можем почувствовать себя учителями. Много интересных идей, у тебя есть свой класс, контакт с детьми. Дети — это цветы жизни, которых мы учим и даем им пример, а дальнейшую дорогу они обдумывают сами.



Педагогическую практику я проходила в УБК СШ№12. За 4 недели получила возможность не только понаблюдать за работой профессионалов, но и самой поработать в качестве учителя. Всякое начало всегда волнительно, но дети приняли меня отлично. С самого начала у нас с учениками сложились добрые и теплые отношения. Совершенно непередаваемое ощущение, когда дети принимают тебя, смотрят с доброй улыбкой и при этом выдают тот материал, которому ты их научила. Пожалуй, самое большое удовольствие мне доставил вопрос одного из учеников после окончания урока: «Вы будете еще вести у нас уроки?»

Во время практики у меня стали формироваться такие профессиональные качества, как умение организовать учебный процесс и дисциплину в классе, умение заинтересовать и увлечь детей. И, конечно же, следует отметить, что учитель должен быть компетентен в своей области. Я приобрела навыки вести занятия в режиме диалога и дискуссии, создавая атмосферу, в которой учащиеся хотели бы высказывать свою точку зрения; старалась предоставить детям возможность самостоятельно добывать знания.

Под конец мне было даже жаль расставаться с учениками. В целом я считаю, что успешно прошла педагогическую практику. Даже несмотря на свой небольшой педагогический опыт, я смогла заинтересовать учащихся в познавательной деятельности, что, пожалуй, считается одним из важных достоинств будущего учителя.

Евгения Кашина:

— За 4 недели практики я имела возможность не только наблюдать за уроками, но и поработать в качестве учителя русского языка и литературы у 7 класса. Ребята приняли меня хорошо, у нас сложились добрые и теплые отношения. Под конец мне было даже жаль с ними расставаться. Но, в целом, об этой педагогической практике у меня остались только хорошие впечатления и теплые воспоминания.

Своими личными достижениями в ходе прохождения практики я считаю развитие уровня самоорганизации, ответственной подготовки к урокам в указанные сроки, а также формирова-



ние умения владеть вниманием детей на уроке и навыка организовывать интересные задания и занимательные виды работ.

И еще я убедилась в том, что учитель обязательно должен владеть той ситуацией, которая возникает на уроке, а само отношение к детям должно быть уважительным. Большую роль в профессиональной деятельности учителя играет добродушие и оптимизм по отношению к детям.

Эта практика дала мне многое. Я поняла: то, как и чему мы научим детей, позволит им уверенно чувствовать и правильно вести себя в окружающей их действительности. Ведь ребенок — это зеркало, в котором отражается как семейное воспитание, так и образование, полученное в школе.

Айпери Узакова:

— Наша педагогическая практика закончилась очень быстро. Этот опыт еще раз подтвердил мое намерение работать учителем. После окончания практики было даже как-то грустно выходить из стен школы, и очень необычно снова вернуться к занятиям в университете после того, как сам бывал в роли педагога.

Мои впечатления от учебного заведения, школьной администрации, учителей были только положительными. На протяжении всей практики и педагоги, и методисты оказывали мне значительную помощь в подготовке уроков, мероприятий, помогали с учебно-методической литературой, советовали, как лучше построить уроки, какие поручения лучше доверять ребятам. Методисты из университета всегда были рядом и подсказывали, как лучше поступить в том или ином случае.



Первые впечатления о классе также были позитивными: ребята показались мне веселыми, активными, инициативными, ответственными, дисциплинированными. Первые впечатления не обманули: ребята практически на каждом уроке хорошо отвечали, аккуратно выполняли мои задания, всегда предлагали что-то новое, что-то свое. Контакт с классом был установлен почти сразу. Думаю, что это благодаря моему желанию подружиться с ребятами, стать для них помощником и другом.

Педагогическая практика стала важным этапом в моем профессиональном самоопределении. Она показала, что я не ошиблась в выборе своей профессии, что тяжелый труд учителя мне близок и я готова в дальнейшем, после окончания университета, продолжить свой профессиональный и личностный рост в данной области, стремясь стать высококвалифицированным специалистом.

Марина Поляничко:

— Вторая педагогическая практика... Как мы, студенты 4 курса, ждали и боялись ее! Ведь именно четыре недели в школе должны показать, правильный ли выбор своей профессии ты сделал, получится ли у тебя, понравится ли работать учителем.

Во время практики я действительно получила возможность по-настоящему почувствовать себя учителем. Это помогло мне по-новому взглянуть на выбранную профессию, в полной мере ощутить всю ответственность, которую возлагает на учителя преподавание того или иного предмета.

Кабинет, в котором мы проходили практику, оснащен современным мультимедийным оборудованием, в нем создана хорошая предметно-развивающая среда.

Ученики 5 «Ж» класса, к которым нас прикрепили, активны и любознательны, они с радостью принимали у себя в школе студентов-практикантов. Наш учитель-наставник Любовь Дмитриевна Таранова оказывала нам профессиональную методическую помощь и моральную поддержку во время подготовки и проведения уроков на высоком уровне.

Во время практики мы поняли, что каждый ученик требует индивидуального подхода. Это делает работу учителя творческой и интересной. Чтобы удержать внимание класса, нужно использовать разные приемы и методы, быть эрудированным. Кроме того, очень важно быть хорошо подготовленным к урокам, предусмотреть возможные затруднения и способы их преодоления. Все это помогало мне развивать свои профессиональные и личностные качества.



Я поняла, что труд учителя не заканчивается на одном уроке. Работа учителя продолжается и дома, в постоянной подготовке к следующим занятиям. Чувствуешь колоссальную ответственность за воспитание детей, за качество их образования, за их интересы и досуг. За четыре недели я удивительно быстро привыкла к своим пятиклашкам, они, в свою очередь, ежедневно заряжали меня отличным настроением, удивляли и радовали.

И я помню свои эмоции, когда выходила после уроков из класса. Это было определенно позитивное состояние, чувство радости от успешно законченного маленького дела, радость от того, что от моих стараний у детишек в голове что-то останется, что-то изменится. Это было очень приятное чувство. И я очень рада, что мне выпал такой шанс — приобрести ценный опыт, примерить на себя непривычную роль учителя, пообщаться с детьми и снова прикоснуться к такому родному и прекрасному миру школы и детства.

Айнур Бекбоева:

— Педагогическую практику я проходила в 12 школе-гимназии Бишкека. За 4 недели я имела возможность самой поработать в качестве учителя русского языка и литературы. У меня с первых дней сложились теплые отношения с учениками. Очень важно, когда дети принимают тебя в свой коллектив, встречают с доброй улыбкой. С доверенным мне классом мы нашли общий язык, в конце практики поняла, что мне очень жаль расставаться с этими непоседами. В целом о педагогической практике у меня остались яркие впечатления и теплые воспоминания. Хочется выразить благодарность Раушан Досаевне Алимбаевой, учителю русского языка и литературы, у которой я проходила практику, за



помощь в подготовке и проведении уроков, за ценные указания и рекомендации. Благодаря и университетских руководителей практики за их ценные советы, за уделенное нам время, за поддержку.

Опыт производственной практики помог мне прочувствовать на себе всю сложность и ответственность профессии учителя, понять, что воспитание и обучение — это трудоемкие процессы, требующие самоотдачи и терпения. Я научилась смело ориентироваться в затруднительных и конфликтных ситуациях, узнала новые приемы мотивации детей к учебному процессу, получила много важной и полезной информации.

Анна Антонова:

— Для меня, как для будущего учителя, эта практика имела огромное значение. Это была вторая педагогическая практика в школе. Безусловно, я с нетерпением ждала ее.

«Второй раз идти на практику в школу совсем не страшно», — думала я, пока не началась практика.

«Сюрприз» произошел в первый же день. Нас приветливо встретила учитель-наставник; но не успела она сообщить о том, какой класс за нами закреплен, как мы увидели резво вбегающих в класс и сносящих все на своем пути маленьких человечков с огромными портфелями. Оказалось, это и был закрепленный за нами класс — 5 «Ж». Сначала я была немножко ошеломлена, и в голове был один только вопрос: «Как мы будем учить этих веселых непосед?». После уроков наш учитель-наставник подробно рассказала нам обо всех трудностях



общения с маленькими ребятами, а также о плюсах работы с ними. Со следующего дня мы уже проводили уроки, пытались увлечь и заинтересовать их в учебной деятельности. Конечно же, первые дни проведения уроков были очень волнительными: сорок пар маленьких глаз устремлены на тебя, и внимательно слушают, и ждут чего-то интересного. Школьники поначалу осторожно взаимодействовали с нами. Но это было лишь в первые дни практики. В дальнейшем ребята к нам привыкли, и было совсем уже не страшно.

Я была в восторге от этих понимающих малышей, была поражена такой отзывчивостью и доброжелательностью детей. Они готовы выполнить любое твое поручение и прислушаются к каждому твоему слову. Это было восхитительно! На протяжении практики ребята отлично с нами контактировали, писали нам приятные записки с пожеланиями и признаниями в любви, рисовали наши портреты, которые я, несомненно, сохранию.

В целом считаю, что наша практика прошла удачно, с несомненной пользой, поставленные цели были достигнуты, а положительные эмоции еще долго будут переполнять меня. Эту практику я запомню на всю жизнь!

Дедушка Мороз, пожалуйста, отмени сессию!

«Как совместить Новый год и сессию?» – этим вопросом задаются, наверное, каждый студент. Иногородний – так точно!

31 декабря ассоциируется с запахом мандаринов и главным атрибутом праздничного стола – салатом оливье. По телевизору идет бессмертная классика – кинолента «Ирония судьбы». Но жизнь под конец года может обернуться не совсем волшебной сказкой, когда ты студент!

Ежегодно первокурсников приводит в шок тот факт, что любимый праздник связан с сессией. «Как это – все веселятся, а мне нужно готовиться к экзаменам?»

Экзамены традиционно начинаются в первые дни января. В 2021 году из-за переноса начала учебного года Новый год аккуратно «расположился» меж зачетных дней. То есть празднование пришлось на самый пик учебы. Вот так задача для иногородних студентов! Зачет мог выпасть как на самый конец года, так и на 3 января. Что в связи с этим предпринять студентам? Как встретить Новый год с семьей? Какие сложности поджидали ребят?

Максим Малахов, студент естественно-технического факультета (Кордай, Казахстан):

– Я в раздумьях, где буду встречать Новый год, но, скорее всего, в Бишкеке. Честно говоря, непривычно отмечать этот праздник вне се-



мьи. Традиция все-таки. Однако правила диктует сессия не то чтобы она как-то мешает празднованию Нового года, просто немного меняет планы.

Сания Корпелбай, студентка факультета архитектуры, дизайна и строительства (Кордай, Казахстан), за год пересекает границу много раз.



– Сания, скажи, пожалуйста, уезжаешь ли ты на Новый год домой?

– Да, уезжаю. В принципе, границу я перехожу постоянно. Конечно, на это уходит много времени, но всегда хочется отмечать праздники и важные события именно на родине, в кругу семьи.

– Сложно все успеть перед новогодними праздниками?

– Да. Последний зачет в университете будет 30 декабря, поэтому я ничего не успеваю. Надеюсь, что где-нибудь в этой суматохе проявится новогоднее настроение, которое поможет успешно справиться со всеми делами.

Кордай расположен около границы Казахстана с Кыргызстаном, а путь до Бишкека по трассе составляет примерно 23 км. В Интернете пишут, что можно доехать за 22 минуты, но это на личном авто и без учета прохождения таможни. На самом деле один таможенный контроль может занять от 15 до 40 минут, и скорость прохождения может зависеть от разных факторов. Большинство студентов добираются на маршрутках. Таким образом, вся дорога может занять полтора часа.

Из Кордая в Бишкек приезжает много студентов. Стоит отметить, что с недавних пор пересечь границу можно только с отрицательным ПЦР-тестом, который должен быть сделан не ранее 72 часов до выезда из Казахстана.

Многие студенты приезжают учиться в Бишкек из разных областей нашей страны, откуда добраться порой бывает сложнее, чем из Казахстана.

Путь из Кызыл-Кии (Баткенская область) до столицы Кыргызстана на наземном транспорте занимает у **студентки гуманитарного факультета Дианы Теселкиной** 19 часов. Можно лететь самолетом, и тогда дорога займет всего один час.

– Собираюсь полететь домой к родителям, потому что мы давно уже не собирались полным составом семьи. Я какое-то время была в другой стране, потом вернулась в Кыргызстан, и теперь нельзя упускать шанс. Так что да, я поеду. Думаю, никаких сложностей не возникнет – полечу всего на два или три дня. Если вдруг перелет выпадет на учебный день, то я поговорю с преподавателями. С успеваемостью у меня проблем нет, поэтому волноваться не о чем.

– Как хорошо встретить Новый год и при этом не завалить сессию?

– Я думаю, что в течение семестра нужно хо-



рошо учиться, не оставлять долги на конец года, и тогда не придется судорожно думать о том, как сдать сессию в последние дни декабря или в начале января грядущего года. Одна новогодняя ночь никак не сможет усугубить учебную ситуацию, если плохо учился весь год. Поэтому праздник нужно отмечать в любом случае, позитивная энергия может мотивировать на скорейшую сдачу всех долгов.

Делаем вывод: не столь важно, в каком городе ты живешь и в каких условиях встречаешь новогоднюю ночь. Главное – позитивный настрой и умение отдыхать. Поэтому помним про известную поговорку: «Как Новый год встретишь, так его и проведешь!».

НАДЕЖДА СЕМЕНОВА

Удиви ближнего своего!

В современном мире без подарков не обходится практически ни один праздник. Еще наши предки, жившие в пещерах, выражали свою любовь и признательность ближнему с помощью даров, которые зачастую носили примитивный характер: кора дерева, зуб животного или камень. Но важна ли цена подарка или значимее процесс дарения и чувства, которые при этом возникают?



Жители многих стран вслед за 25 декабря – Рождеством – отмечают еще один праздник. 26

декабря в Великобритании, Австралии, Новой Зеландии, Канаде отмечается День подарков (Boxing Day). Магия двух праздников – Рождества и Дня подарков – укрепила традицию собираться всей семьей за праздничным столом.

Вернемся к презентам. Факт остается фактом: самым распространенным подарком в мире остаются, как ни странно, деньги. А как же сюрпризы и бесценная реакция на них? Посмотрим, какие необычные подарки получали перед Новым годом преподаватели и студенты КРСУ.



Алексей Куликовский, декан факультета международных отношений:

– Однажды доцент кафедры международной журналистики Айгуль Омурканова подарила мне носки, привезенные из США. Меня почему-то этот подарок поразило. Казалось бы – носки, а столько эмоций!



Эрлан уулу Тилекмат, студент 3 курса ЕТФ:

– Как-то на Новый год мой друг блеснул оригинальностью и подарил мне туалетную бумагу.



Лилия Кацева, старший преподаватель:

– Мне подарили собаку. Я меньше всего на свете хотела, чтобы она появилась дома. А потом ничего, полюбила.



Жыпар Султанова, доцент:

– Я по своей природе планировщик и очень организованный человек. Поэтому необычным подарком стала для меня спонтанная и неподготовленная поездка на Иссык-Куль в последний месяц весны. На майские праздники отправились с друзьями отдохнуть. Настолько быстро в путешествие я никогда не собиралась!

Каталонцы на Рождество дарят друг другу статуи справляющих нужду человечков, считая, что такие скульптуры приносят удачу их владельцу.

Цитируем другие любопытные ответы респондентов: «подарили живого ежика на день рождения», «обогреватель на 14-летие!», «большую



Джулия Робертс на свадьбу Бреда Питта и Анджелины Джоли преподнесла им оригинальный подарок. Она предложила посидеть с их детьми. Хороший подарок – ведь детей было шестеро.

Криштиану Роналду не мелочится, когда речь идет о друзьях. В качестве свадебного подарка своему агенту известный футболист приобрел остров в Греции!

коробку с гелиевыми шариками, которые разлетелись по всей комнате», «самый необычный подарок, который мне дарили, – это жизнь».

Уважаемые читатели, пожалуйста, чаще радуйте своих родственников и друзей и дарите им подарки! Пусть это будет маленькое, сделанное своими руками подношение, но оно обязательно запомнится и, возможно, станет особенным для получателя.

АБДИТАИР КЫЗЫ АЙЗА



Посвящение 2022 году – году Черного (голубого, синего) водяного Тигра



Напружиньте ваши икры
И одним прыжком – вперед!
С Новым годом! С Годом Тигра!
Впереди – тигринный год.

Год хвостатый, год усатый,
Разорвать готовый тишь,
Ну а то, что полосатый, –
Этим нас не удивишь.

Правда, зверь престранен этот:
Непонятно ведь, ой-бой,
То ли черного он цвета,
То ли даже – голубой,

Либо синий, что к удаче,
По понятиям иным;
Да еще его впридачу
Именуют Водяным.

Но – зацикливаться все же
Мы не станем на цветах.
Символ сей людей тревожит,
Вызывая детский страх.

Впрочем, это и не странно:
Грозный хищник, так сказать;
И сравнения с Шер-Ханом
«Чо! коту» не избежать.



Он подкрался близко-близко,
Норовя задрать Быка!
«Я тигренок, а не киска...» –
Вспоминается строка.

В гороскоп гляжу я, братцы:
Не сулит ли год беду?
Сразу цепь ассоциаций
Возникает на ходу.

Перво-наперво всплывает
Исторический «Манас»:
Хоть батыра отравляют,
Тигр его от смерти спас,

Дал волшебного настоя,
Боевой вернул азарт!
Сотоварищем героя
Был и грозный леопард...

Хорошо б, чтоб в год тигриный,
Презирая лесть и фарс,
Каждый отрок и мужчина
Бился с ними, словно барс;

Чтоб не маялся от дури,
Не терял мужскую суть.
Пусть не в тигровой он шкуре –
Стал бы витязем чуть-чуть!

Ну а женам и девицам,
Обретя кошачью стать,
Не пришлось бы, как тигрицам,
Остры когти выпускать.

Пусть волнует мужний разум
Мелодичностью речей,
Подчеркнув тигровым взглядом
Красоту своих очей.

Впрочем, можно и гранатом,
И рубином удивить.
А на стол мясное надо
По тарелкам разложить.

Новогодние наряды,
Черно-синие тона
Пригодятся – гость уж рядом,
Как зрачок его – луна.

Говорят, что импульсивным
Предстоящий будет год
И сподвигнет мир пассивный
На крутейший поворот!

Я сейчас не о Ковиде,
Чьи последствия ясны. –
Всех нам время ждет открытий,
Изменений, новизны!

И любовные безумства
Предстоят (по телу дрожь!),
Да еще для вольнодумства
Предстоящий год хорош,

Сокрушения заторов,
Героических упрямств,
Лидерства, идейных споров,
А не рабских «одобрям-с».

Впрочем, к тигру, человеки,
Лучше с тактом подходить.
И не зря астролог некий
Нас спешит предупредить.

Что сулит сей зверь могучий
Человечеству всему
Перемены, войны, бучи,
Революций кутерьму!

Только разве дело в тиграх?
(Полосатых не кляни!)
В закулисных грязных играх
Не замешаны они.

Не навешивайте «кисе»
Человеческих собак.
Лишь от нас самих зависит,
Будет лад или бардак!

Ну а вольный тигр полезен,
И прекрасен, и умен.
Он – герой легенд и песен
С незапамятных времен,

И не столь опасен людям
В новогодние часы,
Если мы его не будем
Нагло дергать за усы.

Так давайте с сердцем чистым
«Полосатый рейс» начнем,
И шампанское «игристым»
В данный вечер назовем,

Разливая по бокалам!
(Это ж вам не кислый морс).
Полночь звездная настала? –
«Кош келиниздер, Жолборс!»

Ну а он пускай по-братски
Нас поддержит, чтоб страна
Быть тигренком азиатским
Возжелала, старина!



Пусть не сразу, пусть не с ходу,
Не за сказочную ночь;
Только надо и народу
Самому себе помочь...

Стань же, Тигр, для Кыргызстана
Самым верным талисманом,
Поспособствуй смелым планам
И мечты не обесчочь!

АНЭС ЗАРИФЬЯН

ОФИЦИАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ КРСУ ВЫБЕРИ СВОЙ ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ!



Учредитель:

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Кыргызско-Российский Славянский университет

Газета зарегистрирована в Министерстве юстиции Кыргызской Республики

Регистрационное свидетельство № 1319 от 27 июля 2007 г.

Над номером работали:

Редактор: Константин Кондратенко
Верстка: Султан Боконбаев
Консультант: Инна Пешехонова

Тираж 1500 экз.

Адрес редакции: 720000, ул. Киевская, 44

Отдел информации и медиакоммуникаций КРСУ
E-mail: nematod@mail.ru

По вопросам размещения рекламы: nematod@mail.ru