

Тема месяца



Внутри творческой мастерской

стр. 2

Газета в газете



В эфире молодость

стр. 3

Язык до добра доведет!



Дорогами великого волшебства

стр. 4

Фоторепортаж



В поисках культурного наследия

стр. 8



Студенческое ОБОЗРЕНИЕ

Апрель 2022 № 4 (149)

Мы завоевали мир уютом



Вслед за Караваном Мира

13 апреля в конференц-зале главного корпуса Кыргызско-Российского Славянского университета состоялась Международная образовательная научно-практическая конференция «Духовно-нравственное возрождение человечества: вопросы мира и экологии».

Мероприятие, прошедшее в гибридном формате (офлайн и онлайн), ознаменовало старт Марша Мира «Караван Мира – 2022», который продлится до конца осени 2022 года.

Конференцию открыла координатор Марша Мира «Караван Мира – 2022», кандидат политических наук, докторант



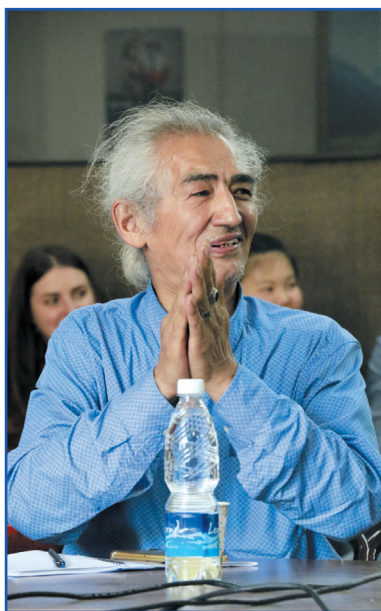
кафедры философии КРСУ Эльмира Лазаренко.

Ректор КРСУ, академик Владимир Нифадьев отметил важность воспитания в молодежи духовно-нравственных принципов и пожелал участникам мероприятия творческих успехов в работе.

Участники конференции обсудили принципы духовно-нравственного преобразования общества, роль палеотрадиций в духовно-нравственном возрождении человечества, особенности этноэкологических ценностей и их роль в воспитании молодого поколения, и многие другие вопросы.

Марш Мира, берущий свои истоки в Кыргызстане, посвящен миру и согласию на планете, гармонизации международных отношений, развитию взаимопонимания и инновационным решениям в сфере экологии.

РЕДКОЛЛЕГИЯ



Поклонимся великим тем годам!

Именно под таким названием 30 апреля в большом актовом зале главного корпуса КРСУ прошел концерт, посвященный 77-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Участники творческих секций Молодежного центра культуры и творчества в большой концертной программе рассказали о подвиге своих великих предков и верности идеалам поколения Победителей.

Особую атмосферу на концерте создала фотогалерея участников битвы с коричневой чумой. Основной галерее, показанной на экране, стали исторические фотографии, рассказы преподавателей и студентов вуза о своих родных и близких, сражавшихся на фронтах и трудившихся в тылу в годы Великой Отечественной войны.

РЕДКОЛЛЕГИЯ





В эпоху цифровизации

22 апреля в Государственной резиденции «Ала-Арча» прошло открытие Международного научного форума «Мировая наука и современные вызовы в эпоху глобализации и цифровой трансформации», одним из организаторов которого выступил Кыргызско-Российский Славянский университет им. Б. Ельцина.

В работе пленарного заседания приняли участие представители КРСУ – ректор, академик Владимир Нифадьев; проректор по учебной работе Салават Усманов; декан факультета архитектуры, дизайна и строительства Равиль Муксинов; профессор Айнура Кочербаева.



Эксперты-докладчики затронули в своих сообщениях широкий спектр тем: современные научные вызовы и пути их решения в глобальном масштабе, социальную и этическую ответствен-

ность ученого, реформу образования в Кыргызстане, национальную программу по сохранению и восстановлению экологии в КР и многие другие.

23 апреля Международный форум продолжил работу – в главном корпусе КРСУ состоялись заседания секции «Состояние и роль гуманитарных наук в современном обществе».

Представители вузов Кыргызстана, в том числе ученые КРСУ, обсудили актуальные вопросы, связанные с рациональным использованием странами ЦА водных и топливно-энергетических ресурсов, предотвращением экологических вызовов в условиях глобального потепления климата, влиянием процессов цифровизации экономики на деятельность предпринимательских структур, стратегией управления человеческими ресурсами, укреплением основ экономической безопасности, ролью гуманитарных наук в сохранении и распространении общественных ценностей.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



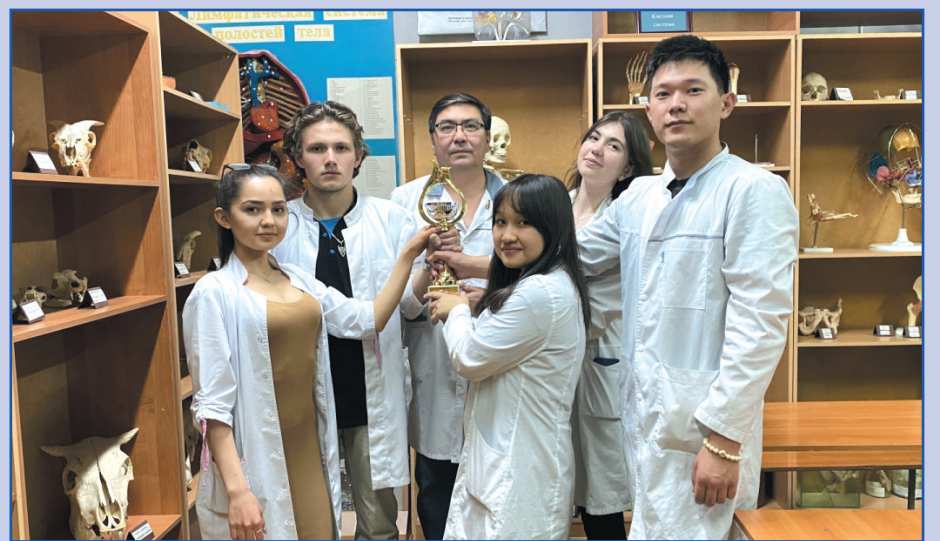
Рожденные побеждать

15 апреля состоялась II Международная онлайн-олимпиада по анатомии. Соревнования, в которых приняли участие 12 крупнейших университетов России, Беларуси, Казахстана, Узбекистана и Кыргызстана, прошло в рамках Международного анатомического студенческого форума (Новосибирск).

Команда КРСУ «Natus Vincere» (Камила Бобекова, Фируза Исраилова, Богдан Рязанцев, Ислам Тажиматов и Анастасия Танкова) выступила на олимпиаде под руководством доцента кафедры топографической анатомии и оперативной хирургии Анвара Бейсембаева.

«Natus Vincere» переводится как «Рожденные побеждать». Такое название команда получила не зря – по сложившейся традиции студенты-медики КРСУ добиваются высоких результатов в конкурсах и олимпиадах и в родном университете, и на международном уровне. Не стала исключением и прошедшая в Новосибирске олимпиада по анатомии – по ее результатам наши медики заняли 1 место в своей секции!

РЕДКОЛЛЕГИЯ



Внутри творческой мастерской

В главном корпусе Кыргызско-Российского Славянского университета состоялся творческий вечер писателя-фантаста, фантаста, члена Союза писателей КР Артема Хегая.

Лауреат Международной премии «Русская речь» провел мотивирующий мастер-класс для студентов-участников писательского объединения КРСУ «Эхо Атлантиды», рассказав слушателям об особенностях построения сюжета художественного произведения, поразмышлял с аудиторией над вопросом «Зачем людям рассказывать свои истории?», ответил на вопросы студентов.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



В эфире молодость

Созданное менее года назад новое подразделение университета сумело завоевать популярность не только среди студентов КРСУ, но и далеко за пределами вуза.

С момента открытия медиа-центр стал площадкой, которая объединяет молодых людей в желании заниматься творчеством, помогает раскрывать таланты, высказывать свою точку зрения на события и делиться ею с окружающими. Как делать контент, вести себя в социальных сетях, писать тексты, снимать видео и фото, монтировать ролики и звук, держаться в кадре, работать с микрофоном – этому и многому другому студенты учатся на практике. Там же они развивают важные социальные навыки: умение принимать решения, брать на себя ответственность, работать в коллективе, договариваться друг с другом и даже руководить процессом. Медиа-центр не только предоставляет учащимся возможность обсуждать студенческую жизнь, но и помогает абитуриентам узнать перед поступлением в университет всю необходимую информацию о КРСУ.

– Инициаторами открытия медиа-центра стали сотрудники отдела информации и медиа-коммуникаций, телецентра вуза, а также проректор по информации и связи с общественностью Леонид Сумароков, – рассказал «РГ» руководитель МЦ Константин Кондратенко. – Главная цель нашей работы – повышение имиджа КРСУ, укрепление позиций в медийном рейтинге Министерства образования и науки России, всестороннее развитие творческих инициатив студентов. Кроме организации дискуссионных площадок, мы также занимаемся издательской деятельностью, продюсированием, готовим телевизионные проекты и радиопередачи, помогаем развивать социальные сети родного вуза и многое другое. В наших планах – создание единой телевизионной системы университета, организация и проведение конкурса по видеосъемке среди наших студентов, а также на лучшую статью в газету «Студенческое обозрение». С одной стороны, наш медиа-центр – это площадка, на которой студенты могут попрактиковаться в определенных видах творчества, с другой – место их социализации.

Несмотря на молодость медиа-центра, у него уже есть определенные достижения. К примеру, не так давно студентка кафедры рекламы и связи с общественностью Валентина Куцева победила в конкурсе РАН «Великая Отечественная война в судьбе страны, в моем восприятии и восприятии моих сверстников». Фоторабота девушки была признана лучшей в номинации «Наследие великой победы».

Фотограф Кристина Филатова открыла первую персональную выставку «Как прекрасен мир».

В экспозиции было представлено более 20 работ. Событие дало старт мероприятиям, посвященным объявленному в 2022 году в СНГ Году народного творчества и культурного наследия.

Студентка кафедры международной журналистики Яна Крайнюкова оживила видеопроjekt «Зачетная неделя» – передачу, которую готовят сами студенты. Здесь она успешно справилась с ролью телеведущей и не остановилась на достигнутом – запустила собственный проект под названием «Лица. Страницы. Границы». Это программа, в которой Яна выступает в роли интервьюера и беседует на различные темы с профессорами, деятелями искусства и зарубежными экспертами.

Лауреат стипендии президента КР, обладатель множества наград за научные исследования, студент-медик Богдан Сотников – почетный член студенческого медиа-центра, автор множества увлекательных газетных статей научно-популярного направления.

ЛЮБОВЬ ОРЕХОВСКАЯ,
«Российская газета»





Дорогами великого волшебства

20 апреля в конференц-зале КРСУ прошел конкурс студенческих научных работ «Язык и культура XXI века», посвященный Международному дню китайского языка.

Организаторами мероприятия выступили кафедра мировых языков и Центр китайского языка и культуры КРСУ.

Студенты КРСУ, обучающиеся по специальности «Перевод и переводоведение» (специализация «Лингвистическое обеспечение межгосударственных отношений») с китайским языком, выступили с докладами.

Лучшие работы были отмечены дипломами и памятными сертификатами за активное участие в конкурсе студенческих работ.

Дипломов победителей конкурса удостоены Аман Турсуналиев (диплом 1 степени), Дастан Султанов (диплом 2 степени), Елизавета Енова (диплом 3 степени).

Сертификатами награждены: Исмаил Алтынбеков, Нуриза Саттарова, Одина Закирова, Эрнст Маткадыров, Айжан Халикова.

Интервью с Одиной Закировой

– Одина, расскажи, как ты начала изучать китайский язык? Насколько сложно было с ним знакомиться на первых порах?

– Мое знакомство с китайским языком началось неожиданно. Я никогда особо не интересовалась культурой Китая. Но получилось так, что после 11 класса у меня не осталось другого вы-



бора, как поехать учиться в Китай. Это случилось до пандемии. Я поступила на языковые курсы. Сначала китайский давался сложно, я многого не понимала и даже задумывалась о том, чтобы прекратить его изучение, но руки я не опустила и продолжаю овладевать китайским языком до сих пор, чему безмерна рада.

– Чем китайский язык кардинально отличается от других языков?

– Это волшебный язык. Являясь одним из самых сложных для изучения, он удивителен тем, что содержит, наверное, самую загадочную форму письменности в мире – иероглифы. В китайских иероглифах отображена тысячелетняя история, а китайская каллиграфия – не просто вид письменности, а высокое искусство!

Для меня изучение иероглифов и языка в целом сравнимо с путешествием в экзотические

страны, где всегда найдется что-то новое и фантастическое.

– Насколько стала близкой тебе китайская культура после поездки в Поднебесную?

– Это была любовь с первого взгляда! Сейчас я с воодушевлением познаю традиции Поднебесной. Я считаю, что целой жизни не хватит, чтобы до конца познать одну из древнейших культур в мире.

– Что больше всего запомнилось во время путешествия?

– Мне посчастливилось побывать в городе панд – Чэнду.

Поразил контраст города: почти во всех городах Китая на фоне современной, необычной архитектуры вы можете любоваться красивейшими, величественными храмами, исполненными в традиционном стиле. Меня восхищает то, что современные китайцы стремятся сохранить архитектурное наследие предков. Примером может служить один из самых крупных мемориальных комплексов Китая – мемориальный комплекс Ухоуци.

– С какими сложностями на твой взгляд непременно сталкиваются те, кто только начинает изучать китайский язык?

– На мой взгляд, это в совокупности все, что включает в себя язык, особенно китайский: лексика, иероглифы, грамматика, фонетика и т.д. Люди часто сталкиваются с трудностями при изучении китайского языка, сомневаются, спрашивают: «Мое ли это?». Мой совет – ни в коем случае не бросайте учить язык, нужно запастись терпением, и все получится! Потом все сложности будете вспоминать с улыбкой.

– Поделись, пожалуйста, впечатлениями о конкурсе студенческих работ. Чем подобные мероприятия полезны для студентов?

– Это был мой первый опыт участия в конкурсе научных работ и в написании научной статьи. Я очень волновалась, когда презентовала работу перед почетными гостями из Посольства Китая, преподавателями и студентами нашего университета.

Мероприятие прошло на высшем уровне благодаря слаженной организационной работе кафедры мировых языков, Центра китайского языка и научного сектора студенческого актива кафедры.

Я считаю, что научно-исследовательская работа студентов является одним из важнейших компонентов при подготовке специалистов, а также важным элементом всего учебного процесса. Участие в таких конкурсах полезно тем, что позволяет студентам зарекомендовать себя в научной сфере – сделать первые шаги на пути развития в себе необходимых качеств молодого ученого.

– Что именно ты исследовала в научной работе?

– Моя работа была посвящена неологизмам в китайском языке – новым словам китайского языка, иностранным заимствованиям, тому, как и почему они появляются в языке.

– Какого уровня знания китайского языка тебе хотелось бы достичь в будущем?

– Я поставила перед собой цель сдать 6 HSK (данный уровень проверяет способность кандидатов ежедневно применять китайский язык – прим. авт.) и уверенными шагами иду к ней. Для меня важно знать китайский язык в совершенстве, чтобы стать квалифицированным специалистом-переводчиком.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



Будущее за IT?

Лингвист в бухгалтерии, экономист в рекламном агентстве, филолог в стоматологической клинике – сейчас этим никого не удивить. Современный мир диктует свои условия, и многим выпускникам приходится отвечать на вызовы времени, проявляя гибкость и адаптивность.



Елена Казиначикова окончила бакалавриат философии КРСУ в 2018, а сейчас она занимает должность генерального менеджера в IT Академии (лицензированной школе программирования в Кыргызстане).

– Елена, расскажи, пожалуйста, о своем образовании.

– Я бакалавр философии. Пошла учиться на гуманитарный факультет по воле случая. Решение приняла буквально за несколько дней до вступительных экзаменов. В ту пору я не хотела заниматься чем-то одним, поэтому выбрала специальность, на которой можно изучать, в принципе, все. И выбор этот оказался одним из самых удачных в моей жизни! Большая часть моих профессиональных компетенций строится на философских знаниях, полученных в университете за 4 года обучения, на тех трансформациях, которые претерпело мое сознание. Понимание структуры общества и системы мышления человека очень помогает в маркетинге и менеджменте. Когда ты знаком с основными принципами развития общества, с психологией и социологией – приходит понимание того, как успешно обучать большие группы людей.

– Как ты пришла в IT Академию?

– Мои друзья уже работали в ней, а у меня имелся опыт работы в AIESEC (международной независимой некоммерческой неополитической организации, полностью управляемой молодыми людьми – прим. авт.). Меня пригласили на маркетинговую позицию. Наша команда имела неплохой бэк-граунд социальной работы. Мы хотели не просто создать компанию, которая делает продукт, а сделать так, чтобы это как-то влияло на общество, приносило практическую пользу. Так случилось, что все люди, которые занимали топ-менеджерские позиции в компании, разделяли эти ценности. В результате мы начали создавать новаторские вещи, что послужило причиной тому, почему я осталась в академии и работаю здесь на протяжении трех лет.

– В чем заключается твоя работа?

– Сейчас я генеральный менеджер IT Академии. Мои основные задачи – стратегическое развитие компании, формирование продуктов. Я должна делать их по-настоящему классными для Кыргызстана.

Еще одна задача – это развитие партнерских отношений, создание альянсов с другими крупными IT-компаниями Кыргызстана для того, чтобы у студентов из регионов появлялись возможности включаться в проекты, расширение географии.

Следующее, чем я занимаюсь, это финансовая часть – содержание и формирование бюджета компании на социальные проекты, которые мы создаем и поддерживаем.

И последнее, это, конечно, менеджмент. Только в бишкекском филиале у нас трудится порядка 50 сотрудников, а есть еще несколько офисов в регионах! Фактически я наблюдаю за этой большой структурой, обеспечиваю эффективность совместной работы, чтобы все сотрудники «шли» в одном направлении.

– С какими трудностями в работе тебе приходится сталкиваться?

– Есть два основных вида сложностей, с которыми я сталкиваюсь. В первую очередь, это внутренние сложности, когда ты понимаешь, что, будучи выращенным на системном образовании и наших культурных ценностях, ты зачастую не готов принять решение. Это то, что я вижу у многих ребят, которые приходят в команду – отсутствие системного мышления, которое необходимо в бизнесе и в компаниях такого уровня. Многим ребятам привили в детстве мысль о том, что делать что-то свое – это плохо. И когда появляется свобода действий, и все ресурсы под рукой, молодежь часто теряется в вопросе создания чего-то творческого, авторского. Мне кажется, что это общая проблема по Кыргызстану.

Второй тип сложностей носит внешний характер. Зачастую они связаны с социумом и людьми, с которыми ты контактируешь. Когда ты работаешь топ-менеджером, то много времени уходит на встречи, общение, продвижение идей. Мы часто сталкиваемся с негативом, нежеланием делать большие социальные продукты.

– Как считаешь, насколько сегодня оправдан поголовный интерес к IT специальностям?

– На мой взгляд, в Кыргызстане это одна из немногих сфер, где ты действительно можешь стать успешным человеком, получая более-менее адекватную зарплату спустя какие-нибудь год-полтора работы. Эта сфера достаточно от-



крытая. Потребность в ней очень высокая, но сказать, что здесь царит огромная конкуренция, нельзя. Несомненно, молодые люди могут испытывать проблемы с трудоустройством в первый год поиска, но только в их руках стать профессионалами. Развиваясь как специалист в IT-сфере, ты точно не останешься без работы. Придется переучиваться, да, идти в ногу со временем, но на данный момент это одна из тех отраслей, которую смело можно выбрать для своего будущего. Существует стереотип, что IT – это только программирование, но на самом деле это целый спектр профессий – маркетологи, менеджеры, веб-менеджеры. Любая существующая на рынке профессия может так или иначе быть адаптированной под IT-индустрию. Поэтому я считаю, что интерес, с которым люди рвутся в IT, вполне обоснован.

НАДЕЖДА СЕМЕНОВА





Время реализовать себя!

Студенты факультета международных отношений КРСУ поделились размышлениями о лучшем времени в жизни – университетской поре.

Рената Осмоналиева, МО-4-21:

– Становясь студентом, человек приобретает огромное количество прав и обязанностей. Он имеет право создать студенческий отряд, чтобы организовать временную занятость обучающихся, получать стипендию, сменить специальность или приостановить процесс получения образования, взяв академический отпуск. Романализируя студенческую жизнь, многие упускают из виду то, что со статусом студента приходит она – необходимость усваивать самостоятельно почти 70% учебного материала. Преподаватели университета дают базовую информацию, направляют, советуют, подсказывают источники и помогают структурировать информацию. Другими словами, преподаватели помогают создать «скелет», а обучающиеся уже самостоятельно наращивают на этот скелет мышцы и ткани и создают «полноценный организм». Школа – совсем другое дело. Тут и готовый список учебников, и разложенный «по полочкам» материал, и возможность за несколько уроков понять одну-единственную тему. Главное – помнить, что если ты назвался студентом, то нужно осознавать возложенную на тебя ответственность и помнить о том, что в жизни наступил новый этап, который нужно прожить с достоинством.

Тимофей Голощапов, МО-4-21:

– Студент – это человек, который уже выбрал свое дело. Я считаю университетский период очень важным в жизни, так как за это время человек перевоспитывает себя и начинает смотреть на все по-другому. Именно в это время начинается осуществление планов, которые долго обдумывались. Студент становится самостоятельным и независимым от родителей. Он сам решает, чем и когда заниматься, поэтому важно научиться рационально распределять время.

Бессонные ночи перед парами могут доводить до иступления – так человек узнает, что он может не спать большое количество времени. В целом, студенческие годы – период времени, в который мы начинаем реалистично и серьезно смотреть на свою дальнейшую жизнь.

Диана Те, МО-3-21:



– В первые дни мне казалось, что учиться трудно и неинтересно, но по мере погружения в предметы учеба захватывала все больше и больше. Сейчас я стараюсь наслаждаться каждым моментом студенческой жизни, потому что время очень быстро проходит. Хочу отложить это время в памяти так, чтобы в пятьдесят лет вспоминать о том, как же это было хорошо.

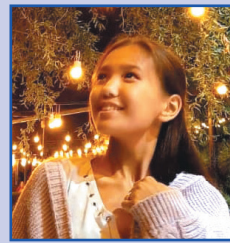
Бия Шин, МО-3-21:



– Студенчество – это не только учеба. Во время студенческой жизни появляется много путей к тому, чтобы раскрыться как личность. Можно принимать участие в общественной жизни образовательного учреждения, можно петь, танцевать, заниматься спортом, участвовать в олимпиадах и различных конкурсах. Все эти возможности приводят студента к открытию в себе таких способностей, о которых он раньше мог и не подозревать. Уверена в том, что за годы учебы в университете мое мировоззрение станет шире, что поможет понять некоторые вещи, которые пока кажутся недоступными. Я согласна с мнением о том, что именно в студенческие годы человек формируется как личность и в профессиональном смысле, и как самостоятельный член социума. В целом, мне хотелось бы подчеркнуть, что без усердной работы невозможно быть успешным.

Быть студентом – это очень ответственно, поэтому необходимо стараться соответствовать этому статусу.

Айназик Жолдошбаева, МО-3-21:



– Немалое количество людей считает, что высшее образование – это пустая трата времени, но я с этим не согласна. Образование как стадия формирования личности помогает сформироваться ментально и прийти к осознанию и пониманию многих вещей. Это помогает подготовиться ко взрослой жизни, в которой все, в том числе и жизненные приоритеты, может кардинально поменяться. Не стоит забывать о том, что высшее образование дает нам базовые знания и навыки, которые в будущем повысят шанс трудоустроиться и послужат своего рода социальным трамплином.

Талгат Бактыбеков, МО-1-21:



– Все то, что принято считать гарантиями, которые дает высшее образование, на самом деле является возможностью приобрести профессиональную квалификацию. Безусловно, получение профессии – это первое, что приходит в голову, когда речь заходит о высшем образовании. Однако не стоит воспринимать это как должное. Далеко не каждый студент преуспевает в учебе и становится профессионалом. Не каждый к концу обучения все еще уверен в том, что выбранная специальность – дело всей его жизни. И не каждый, устроившись на работу после выпуска, находит полученные профессиональные навыки полезными и применимыми на практике. Тем не менее, при наличии мотивации студент сделает все возможное, чтобы выйти из вуза профессионалом. Высшее образование – прекрасный инструмент, который поможет раскрыть выдающийся потенциал.

Элеонора Алиязова, МО-1-21:



– Во-первых, я думаю, что быть студентом означает быть ответственным человеком, у которого в приоритете стоит учеба. Ответственность и самодисциплина закладывают и учат самоорганизации.

Во-вторых, быть студентом – это готовность не только запоминать преподаваемый материал, но и критически его осмысливать. Вместо привычного школьного «это неправильный ответ» здесь возникает «объясните, почему вы думаете, что это правильный ответ».

В-третьих, как бы абсурдно это ни звучало, студент не должен заикливаться на учебе. Быть студентом в наши дни интересно и увлекательно: есть всевозможные мероприятия, конкурсы, соревнования, которые помогают раскрыть личный потенциал. Расширяя свои социальные и интеллектуальные горизонты, студенты становятся социально ответственными, дисциплинированными личностями.

Ержан Намазов, МЖ-1-21:



– Когда я учился в 10 классе, университет для меня был чем-то непонятным со многими неизвестными. Сейчас я студент первого курса КРСУ. Учусь в главном корпусе, меня окружают замечательные люди, я занимаюсь тем, что действительно приносит мне удовольствие – получаю столько полезных знаний и навыков! Каждый день я стремлюсь стать лучше и верю в лучшее завтра. Каждый из нас может найти себя и реализовать в той сфере, о которой мы раньше могли и не подозревать.

РЕДКОЛЛЕГИЯ

Полезные уроки

Практиканты-магистранты КРСУ анализируют первый опыт преподавания русского языка иностранным слушателям.



Айпери Исламова:

– Я учусь на первом курсе магистратуры по направлению «Русский язык как иностранный». Недавно мы проходили практику в Институте русского языка: посещали занятия преподавателей РКИ, отмечали для себя много важного и интересного и впитывали эту информацию для того, чтобы в дальнейшем самим провести несколько занятий по русскому языку для иностранных учащихся.

Я проводила занятия у двух групп инофонов из Индии: в первой группе были только юноши, а во второй – только девушки. У обеих групп одинаковый начальный уровень владения языком. Но я заметила, что юноши намного активнее и быстрее схватывают информацию, в целом они будто более заинтересованы в обучении языку, нежели девушки.

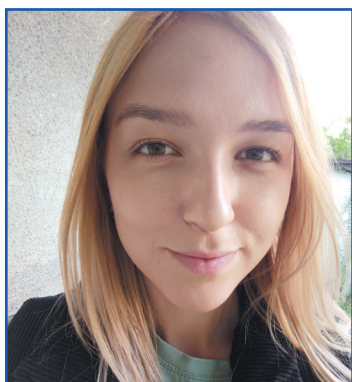
Для внеклассного занятия в этих группах я выбрала тему «Моя Родина». На этом уроке они у-

нали чуть больше о Кыргызстане и рассказали о своей родине – Индии. Они очень гордятся своей культурой, традициями и национальной кухней, и даже поделились тем, что любят проводить выходные на пляже с семьей и друзьями.

Руководитель практики Наталья Ивановна Дорцуева давала ценные советы и замечания по поводу моего умения вести урок. Благодаря ей я провела зачетное занятие на «отлично», научилась создавать качественные презентации и вовлекать в учебный процесс всех слушателей.

Преподаватель Лариса Михайловна Трощенко, у которой я проходила практику, одобряла мои предложения по урокам, помогала и поддерживала инициативу. У нас сложились партнерские отношения, чему я очень рада.

В целом практика оказалась очень полезной и интересной. Ведь когда видишь, что твои старания не проходят даром, что иностранцы внимательно слушают, стараются говорить по-русски, не боятся ошибиться, задают интересующие их вопросы, благодарят за урок, и вообще, когда царит дружеская атмосфера в классе, – это здорово!



Анастасия Салиева:

– На учебной практике по преподаванию русского языка как иностранного у меня была ученица из Кореи. Ее зовут Боян. Она приехала сюда в командировку, поэтому стала изучать русский. Она только приступила к освоению элементарного уровня владения русским языком, но очень хорошо схватывала информацию. Мы провели несколько простых занятий, ей многое было понятно, а то, что непонятно, я ей переводила или объясняла. На зачетном уроке у нас была тема «Предлоги родительного падежа», это для нее было сложно, так как в корейском языке нет аналогов этой грамматической формы, и пришлось прибегнуть к переводу через английский. Но она уловила новую тему. Для меня было легко преподавать под руководством ее преподавателя, которая давала мне советы, как лучше объяснить изучаемый материал. И хотя для меня оказалось сложным детальное объяснение языковых правил, мне понравилось работать с инофоном, получить практический опыт в преподавании русского языка как иностранного.

Екатерина Жолобова:

– Признаться, я и не помышляла о том, что нам представится возможность окунуться в процесс преподавания русского языка как иностранного носителям разных языков. Это и порадовало, поскольку все разные и воспринимают язык одинаково. В моей группе были корейцы, турки, китайцы и американка. Возникает безудержное желание сначала понять образ мыслей и культурную составляющую, а затем в полной мере донести желаемый материал и получить обратную связь.

Следует принять во внимание то, что слушатели действительно хотят обучаться и делают



все возможное для достижения их главной цели – овладеть великим и могучим русским языком. На мой взгляд, это значительно облегчает работу преподавателя и улучшает самоощущение на уроках. Сложно преподавать, если аудитория не настроена на получение знаний.

Мне очень повезло не только с группой слушателей, но и с преподавателями, которые направляли меня и давали ценные рекомендации относительно того, как лучше преподнести новый материал. Разумеется, были допущены ошибки. Благо, мои наставники не укоряли, а мягко корректировали и поддерживали. За это им отдельная сердечная благодарность.

«С русским языком можно творить чудеса», – писал К. Паустовский. Я смею полагать, что иностранным слушателям, изучающим русский язык, тоже предстоит сотворить еще немало чудес!

РЕДКОЛЛЕГИЯ

Поэтическая рубрика



Отрывки из стихотворения Р. Рождественского «Вечная слава героям!»

...
Торопитесь, веселые весны!
Мы погибшим на смену
пришли.
Не гордитесь, далекие звезды, –
ожидайте
гостей
с Земли!
Именем солнца, именем Родины
клятву даем.
Именем жизни клянемся павшим героям:
то, что отцы не допели, –
мы допоем!
То, что отцы не построили, –
мы построим!
...
Хлебом и песней,
Мечтой и стихами,
жизнью просторной,
каждой секундой,
каждым дыханьем
будьте
достойны!
Люди!
Покуда сердца стучатся, –
помните!
Какою
ценой
завоевано счастье, –

пожалуйста, помните!
Песню свою отправляя в полет, –
помните!
О тех,
кто уже никогда не споет, –
помните!
Детям своим расскажите о них,
чтобы
запомнили!
Детям детей
расскажите о них,
чтобы тоже
запомнили!
Во все времена бессмертной Земли
помните!
К мерцающим звездам ведя корабли, –
о погибших
помните!
...
Мечту пронесите через года
и жизнью
наполните!..
Но о тех,
кто уже не придет никогда, –
заклинаю, –
помните!

(1962)

Студенты о Великой Победе

Мунира Шарафудинова:

– Когда я произношу слово *война*, то невольно вспоминаю рассказы стариков, опубликованные на страницах газет, в книгах или на экране. Из услышанных историй я представила себе войну в облике женщины – худой, высокой, со впалыми щеками, одетой в темный плащ. Она двулика: к одним людям оборачивается искривленным от злобы и багровым от ярости, холодным, жестоким лицом, но к другим – несчастным лицом, выражающим отчаяние, беспомощность и обреченность. На нем будто бы отпечаталась боль искалеченных судеб ни в чем не повинных людей. А за спиной у войны – Голод, Холод, Смерть. Война несет одни разрушения, смерть, боль, слезы, крики – все это перемешивается в моем сознании и заставляет сердце сильно сжиматься. Человечество не знает более страшной трагедии, чем война.

Вторая мировая война – одна из самых кровопролитных за всю историю человечества. В ней прямо или косвенно участвовало 72 государства, которые вместе составляли в то время 80% населения Земли. Как говорят историки, эта война продолжалась шесть лет и унесла более 500 миллионов жизней.

Весь ужас Отечественной войны в том, что в бой приходится идти всем: и мудрым пожилым людям, и не испытывавшим всей радости жизни ребятам. В бой идут все! Несмотря на национальность, религию, расу – все как один встают на защиту Родины. И готовы на поле сражения оставить свои жизни. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. была страшной битвой за Родину (СССР).

Меня охватывает гордость при осознании того, что и Киргизия, моя родина, наряду с другими республиками Советского Союза внесла свой вклад в поистине Великую Победу. Я ощущаю себя частью великой истории, потому что в годы Великой Отечественной войны Средняя Азия была одной из важнейших тыловых баз воюющей армии. В начале 1940-х годов Средняя Азия стала территорией, куда массово эвакуировали гражданское население из охваченных войной регионов СССР. По рассказам и историческим свидетельствам, обстановка была очень тяжелой, фронт остро нуждался в оружии, боеприпасах, самолетах, танках и т.д., поэтому в республике необходимо было срочно запускать предприятия. Из-за того, что мужчин не хватало (многие добровольцами пошли на фронт), женщинам, старикам и даже детям приходилось работать на заводах и фабриках. Вскоре возникла нехватка продоволь-



ствия, была введена карточная система выдачи продуктов. Несмотря на скудный рацион и тяжелые условия труда, вопреки всем трудностям, народ объединился, выстоял и победил.

Победа была достигнута благодаря небывалому единству власти, армии, людей всех национальностей, на основе единства духовного и материального. Победа ковалась в душах людей и в металле, полководцами и солдатами на полях сражений, героическим трудом тружеников тыла. Духовные слагаемые великой Победы – это сила духа народа, армии, основанная на безграничной любви к Родине, на славных традициях, заложенных предками, на мужестве, героизме, готовности к самопожертвованию и беззаветной вере в Победу.

Поэт Р. Рождественский в стихотворении «Реквием» размышляет о том, как нам, живущим, важно помнить «поименно» каждого, кто приближал Великую Победу над фашизмом в

сорок пятом и пал за Отчизну, он призывает быть достойными подвига солдат. В строке «*Памяти павших будьте достойны!*» заключена вся суть этого произведения. Мы помним! Да, спасенный мир помнит!

Ирина Герасимова:

Умирал солдат – известным.
Умер – неизвестным.

(Р. Рождественский «Реквием»)

– В этом году весь мир будет праздновать 77 годовщину Победы в Великой Отечественной войне. 77 лет назад прекратилось кровопролитие, происходившее на протяжении 4 лет. И вот уже более 70 лет горит, не угасая, Вечный огонь, зажженный в честь Неизвестного солдата, павшего во имя спасения своей Отчизны, во имя будущего своих потомков.

Как ужасны эти слова: «Неизвестный солдат»! Люди, сражавшиеся до конца, пожертвовавшие собой, спасшие огромное количество жизней, в нашей памяти останутся лишь неизвестными.

До тех пор, покуда над нами светит солнце и плывут облака, покуда мы можем общаться с родными, видеть их смех и улыбку, мы обязаны помнить! Помнить, как погибали мужчины, женщины и дети. Помнить, как совсем юные ребята рвались на фронт, сбегали в партизаны, желая освободить родные земли от фашистских агрессоров, желая мирного неба над головой! Мы должны помнить голос Ю. Левитана, объявивший страшную весть о начале войны, помнить бомбежки, расстрелы и панику, помнить каждого погибшего, каждого Неизвестного!

Мы знаем об этом лишь со слов, но обязаны помнить!



В поисках культурного наследия

19 апреля по инициативе Отдела по работе с иностранными студентами УМС КРСУ состоялась обзорная экскурсия в Дом-музей Ч. Айтматова и Мемориальный комплекс «Ата-Бейит». Иностранные студенты и сотрудники нашего вуза посетили исторические места Кыргызстана и прониклись их атмосферой.

Главная цель мероприятия, приуроченного к Международному дню памятников и историче-

ских мест, — консолидация народов и этносов, представители которых обучаются в Кыргызско-Российском Славянском университете.

Мемориальный комплекс «Ата-Бейит» — память о боли кыргызского народа. Он является местом захоронения 138 кыргызстанцев, расстрелянных в период сталинских репрессий. Здесь же покоятся кыргызстанцы, погибшие в ходе революции 7 апреля 2010 года. Посещение «Ата-Бейит» позволило студентам ознакомиться с трагическими страницами истории Кыргызстана, прикоснуться к прошлому и настоящему нашей страны.

Дом-музей Чингиза Айтматова расположен на территории госрезиденции в 8 километрах от Бишкека, в селе Чон-Арык. Последние годы

своей жизни великий писатель провел именно здесь. В доме располагаются несколько комнат, в которых размещено множество экспонатов — рабочий стол, рукописи, награды писателя, фотографии, рассказывающие о жизни и творчестве Чингиза Торекуловича.

Назира Мусаева, студентка медицинского факультета КРСУ:

— Так здорово, что мы со студентами разных факультетов посетили исторические места Кыргызстана. Поездка выдалась удивительной по нескольким причинам. Одна из них — это, конечно, культурное обогащение. Мы побывали в доме, где жил и занимался творчеством великий писатель и дипломат Чингиз Айтматов; побывали в комнате, где он писал свои произведения;

увидели его медали и награды за заслуги перед государством и народом. Также нам посчастливилось встретить маленькую внучку творца, которая была столь очаровательна и доброжелательна, что все присутствующие на экскурсии не смогли сдержать восхищения.

Вторая причина, по которой запомнилась поездка, — это приятная атмосфера внутри коллектива. Несмотря на то, что студенты-участники учатся на разных факультетах, это нисколько не помешало им сдружиться и окунуться в настоящее путешествие. Хочется, чтобы подобные экскурсии проводились чаще!

АНЕЛЬ ДАНГУЛОВА



Учредитель:

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Кыргызско-Российский Славянский университет

Газета зарегистрирована в Министерстве юстиции Кыргызской Республики

Регистрационное свидетельство № 1319 от 27 июля 2007 г.

Над номером работали:

Редактор: Константин Кондратенко

Верстка: Султан Боконбаев

Консультант: Инна Пешехонова

Тираж 1500 экз.

Адрес редакции: 720021, ул. Киевская, 44

Отдел информации и медиакоммуникаций КРСУ

Тел.: 0 (312) 88 75 11

E-mail: nematod@mail.ru

По вопросам размещения рекламы: nematod@mail.ru